

## دور الإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال لدى طلاب كليات التربية النوعية (دراسة ميدانية)

د. وليد عبد الفتاح عبد الفتاح النجار (\*)

### مقدمة :

شهد العالم في السنوات الأخيرة تقدماً كبيراً في تطور المعارف والعلوم والتكنولوجيا مما كان له الأثر العظيم في دفع الكثير من المجتمعات إلى إدخال تغييرات جذرية ملموسة في سياستها واقتصادها ومخططات تعليمها وأساليب تفكيرها وطرق حياتها، وأصبحنا في عصر يتميز بالثورة التكنولوجية الهائلة التي توصلت إلى حد الطفرة التكنولوجية التي لا تترك مجالاً من مجالات الحياة إلا وأحدثت فيه تغييراً ملحوظاً وتأثيراً كبيراً (١).

وقد أدرك المربون أن التعليم لم يكن في أي عصر من العصور بمنأى عن التغييرات المتلاحقة التي تحرك المجتمعات، وأن التعليم يتأثر بصورة مباشرة أو غير مباشرة بتقدم الحضارة ويؤثر فيها، والنهوض بالتعليم يأتي بحشد الطاقات البشرية، وأحدث الطرق التعليمية، ولمواكبة هذا التقدم المتسارع أصبح من الضروري التوجه نحو مضاعفة الاهتمام بعملية التعليم والتعلم لمواجهة تحديات هذا القرن الذي يمتاز بالمعلوماتية وانتشار العولمة (٢).

فالتعليم ثروة وقيمة ثقافية في حد ذاتها من ناحية، وركيزة لدفع عجلة التنمية من ناحية ثانية، ووسيلة للحراك والتغيير الاجتماعي والتميز والتفوق ومواجهة تحديات العصر والعولمة من ناحية ثالثة، ولذلك من الضروري تطوير مناهج التعليم وأساليبه ووسائله في ضوء التطورات العلمية والتكنولوجية وتحديات العصر والعولمة وطبيعة وخصائص المجتمع (٣).

ويعد النشاط المدرسي جزء من منهج المدرسة الحديثة، ومن أهم مقومات العملية التربوية التي تسهم في تربية الطلاب تربية متكاملة متوازنة في مراحل النمو المختلفة، فهو الجانب التقدمي في التربية المعاصرة، ويقسم إلى نوعين رئيسيين : النشاط الصفّي، ويطلق عليه في بعض الأحيان النشاط المصاحب للمنهج، والنشاط اللاصفّي، ويطلق عليه النشاط الحر (٤).

ونشاط الإعلام التربوي من الأنشطة اللاصفية وتعتبر من أدوات تكوين الرأي العام ووسيلة مهمة من وسائل التنقيف والمعرفة والتعبير عن النفس ونمو الشخصية والتعود على الدفاع عن وجهه النظر وتنمية الاتجاهات الفكرية السليمة (٥).

ومن الأمور التي يهتم بها الإعلام التربوي التنقيف وتنمية المهارات للطلاب بسبل

\* الاستاذ المساعد بقسم الإعلام التربوي بكلية التربية النوعية - جامعة المنصورة.

فهم الأمور وتقديرها، وسبل التعايش مع الآخرين، واستيعاب مقتضيات العصر الحديث، وأليات التفاعل مع العولمة، بهدف اعداد الطالب لى يكون عضواً فاعلاً في مجتمعه يملك اتجاهات إيجابية نحو الناس ونحو الأشياء ونحو العمل، ومشاركاً فاعلاً في علاج مشكلات بيئته ومجتمعه، وقادراً على تحقيق شروط المواطنة السليمة في تصرفاته وسلوكياته برمتها . (٦)

فلا بد من توافر منظومة تعليمية قادرة على تخريج أجيال جديدة مدركة للمستجدات، وكيفية التعامل معها، ومن ثم بناء فإن بناء منظومة للتعليم متكاملة العناصر والحلقات يعد من المتطلبات الضرورية لتحقيق نهضة تعليمية، وذلك بحكم دوره في بناء القدرات والمهارات التي تمكن الطلاب من استيعاب هذا العصر ومتطلباته . (٧)

وتعد الأنشطة المدرسية إلى جانب كونها عاملاً هاماً وحيوياً في بناء الجانب النفسى والاجتماعى، فهي مكمل للعملية التعليمية، بل من أهم دعائمها التي يعتمد عليها في تربية الطلاب على أسس سليمة، فلم تعد المدرسة مكاناً لتلقين التلاميذ المواد الدراسية المقررة فقط، بل أصبحت صرحاً متكاملًا من الناحية العلمية والثقافية . (٨)

وبذلك يعد الإعلام التربوى الجانب التقدمى في التربية المعاصرة، فيعد مصدر من مصادر الكشف عن مواهب وامكانيات وميول الطلاب في شتى مجالات الأنشطة الثقافية والاجتماعية والرياضية، وبالتالي يؤدي إلى احداث التغيير في سلوك المتعلم محققة بذلك الغرض المطلوب تنمية مهارات الاتصال الاعلامية، ويمكن تقديم الإعلام التربوى بصور وألوان شتى باستخدام مهارات الاتصال الفعال وتشمل ( الصحافة المدرسة - الأذاعة المدرسية - المسرح المدرسى - المناظرات - المحاضرات - الندوات - ..... إلخ ) فالمجتمع بحاجة إلى نشاط إعلام تربوى يفعل بالصورة التي تحقق للطلاب الفهم الواعى لأهمية كونه أحد أهم العناصر التي تبني الأجيال القادمة، حيث يترسخ من خلاله الفكر الدينى، والأخلاقى، والثقافى، والاجتماعى، والمعرفى، وكيفية تواصله مع الآخرين سواء من الزملاء أو من خلال البيئة المحيطة بطرق فعالة لدى الطلاب والطالبات و وبالتالي نستطيع أن نصل بهم إلى أعلى مستويات الرقى الفكرى، والمعرفى بكل أنواعه سواء كان بالكتابية، والتحدث، والإنصات، والتواصل مع الآخرين باستخدام التقنيات الحديثة في الإعلام التربوى، ولتطوير نشاط الإعلام التربوى في المؤسسات التعليمية ضرورة الاستفادة من تلك التقنيات والوسائل والمهارات الصحفية والإعلامية وتفعيلها لصالح الطالب، والبعد عن الطرق التقليدية في ممارسة تلك الأنشطة التي لم تعد تتناسب مع مقتضيات العصر الحديث الذى نعيشه .

ويعد الشباب عصب كل مجتمع من المجتمعات وبنية فنري المنافسة والصراع الواضح من قبل الوسائل الإعلامية المختلفة وخاصة الجديد منها ، نحو التأثير في هذه الشريحة من الشباب لتلبية احتياجاتهم ، باعتبار مهارات الاتصال هي إحدى وسائل الإعلام التربوى التي تسعى نحو الانخراط في المجتمع لتؤثر فيه .

## - مشكلة الدراسة :

انطلاقاً من أوضاعنا التعليمية الراهنة ونحو رؤية لبناء مصر المستقبل من خلال تعليم ناجح في المستقبل علينا أن نسعى إلى إقامة منظومة تعليمية تستهدف ضمن طاقم أهدافها الأهمية البالغة لدور التعليم وتوظيفه في مطالب البقاء والنماء والنهضة، فإننا بطبيعة الحال لا يمكننا أن نتجاهل دور المنظمات المجتمعية الأخرى اعلامية، اقتصادية، سياسية، ثقافية في التفاعل فيما بينها وبين التعليم في اتساق الأهداف وتكاملها . (٩)

ومن منطلق أنه يمكن تحديد المشكلة البحثية بناء على الملاحظة فقد لاحظ الباحث أن على الرغم من أهمية النشاط الإعلاني في العملية التعليمية إلا أن الاهتمام بإعداد أخصائي الإعلام التربوي الذي يشرف على ممارسة النشاط الإعلاني في المراحل التعليمية المختلفة اهتماماً غير كافياً، وغير محقق لأهداف الإعلام التربوي حتى يحقق رسالته الإعلامية، فهو أحد المجالات الهامة في تحديث وتطوير العملية التعليمية وتفعيل أنشطتها لم يحظ بهذا القدر من الاهتمام بتوظيف تكنولوجيا الاتصالات والمعلومات ولا يزال يستخدم الوسائل التقليدية في تنمية مهارات الاتصال، حيث أوضحت بعض الدراسات والبحوث بأن أخصائي الإعلام التربوي مازال يعاني من عدم رضاه عن عملة لعدم ارتباط ما يدرسه بالكلية بما يجده بالفعل في الحقل التعليمي، فمازال نظرة المجتمع بكل طوائفه إلى أخصائي الإعلام التربوي نظرة غير جديرة بالاهتمام لأن لم يتم اعداده وتأهيله بالقدر الكافي حتى يثبت وجوده ويشعر من حوله في المجتمع الدراسي بأن له دور هام ومؤثر وفعال.

ومن خلال ملاحظة الباحث ومتابعته للتراث العلمي الحديث في ظل الدراسات الإعلامية التربوية وجود ندرة في دراسات الإعلام التربوي (في حدود علم الباحث) التي تتناول دور الإعلام التربوي وتنمية مهارات الاتصال الفعال لدى طلاب الإعلام بكليات التربية النوعية، ولم تتطرق دراسة واحدة تجمع بين هذه المتغيرات المختلفة التي تظهر عليه الآن .

وتأسيساً على ما سبق يمكن تحديد مشكلة الدراسة في التساؤل التالي : ما دور الإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال لدى طلاب كليات التربية النوعية ؟

## - أهمية الدراسة : تستمد الدراسة أهميتها مما يلي :

١. يمكن الاستفادة من البحث الحالي في تنمية مهارات الاتصال الفعال لدى طلاب الإعلام التربوي في كليات التربية النوعية، والاستفادة منها في عمليتي التعليم والتعلم أثناء دراستهم وبعد التخرج والعمل في مجال التخصص.
٢. يعد البحث الحالي أحد الأساليب لتنفيذ توصيات الدراسات السابقة والمؤتمرات الإعلامية خاصة فيما يتعلق بتفعيل الأنشطة المدرسية بصفة عامة ومهارات الاتصال بصفة خاصة داخل المدارس، وتحقيق المشاركة المجتمعية.

٣. أهمية مرحلة الشباب بصفة عامة وطلاب الإعلام التربوى بصفة خاصة فى ضرورة التعرف على ملامحها، وعلاقة الطلاب(الجيل الجديد المتخصص) بالوسائل التقليدية والحديثة وكيفية الاستفادة منها فى مجال الإعلام التربوى .
٤. تتناول الدراسة فئة ذات أهمية خاصة فى مهارات الاتصال، وهى فئة طلاب الإعلام التربوى التى يجب إعدادها وتطويرها والوقوف على أوجه القصور لمواجهة النظرة السلبية لأخصائى الإعلام التربوى .
٥. تكمن أهمية الدراسة الحالية فى إنها قد تفيد القائمين على التخطيط لبرامج إعداد أخصائى الإعلام التربوى لتحسين هذه البرامج لتتلائم مع المجتمع.
٦. تتضح أهمية الدراسة فى تأكيد العلاقة بين الإعلام والتربية فالإعلام والتربية عنصران من عناصر النظام الاجتماعى، ويوجد بينهم إرتباط فى الوظائف والدور، وتحقيق الأهداف التربوية والتعليمية والإعلامية .
٧. تحاول الدراسة توجيه انتباه المسؤولين الإعلاميين عن تخطيط وتطوير التعليم المعوقات التى تعيق الإعلام التربوى فى أداء دورة فى تنمية مهارات الاتصال الفعال لنشاط الإعلام التربوى داخل المدارس .

#### أهداف الدراسة :

- ١) التعرف على دور الإعلام التربوى فى تنمية مهارة الإنصات.
- ٢) التعرف على دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة الاتصال اللفظى والتحدث.
- ٣) التعرف على دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة التواصل والحوار مع الآخرين.
- ٤) التعرف على دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة الإقناع.
- ٥) التعرف على دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارات الكتابة الإعلامية.
- ٦) التعرف على مدى استخدام التقنيات الحديثة فى مجال الاعلام التربوى و تنمية مهارات الاتصال الفعال.
- ٧) التعرف على الدور البنائى للإعلام التربوى فى تنمية مهارات الاتصال الفعال.
- ٨) التعرف على الدور الفعلى للإعلام التربوى وتنمية مهارات الاتصال الفعال (مجالات العمل المدرسى).
- ٩) التعرف على الدور الوقائى والعلاجى للإعلام التربوى فى تنمية مهارات الاتصال الفعال.
- ١٠) التعرف على المعوقات التى تعيق الإعلام التربوى فى أداء دورة فى تنمية مهارات الاتصال الفعال.

## تساؤلات الدراسة :

- ١- ما دور الإعلام التربوي في تنمية مهارة الإنصات؟
- ٢- ما دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الاتصال اللفظي والتحدث ؟
- ٣- ما دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة التواصل والحوار مع الآخرين ؟
- ٤- ما دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الإقناع ؟
- ٥- ما دور الاعلام التربوي في تنمية مهارات الكتابة الإعلامية ؟
- ٦- ما مدى استخدام التقنيات الحديثة فى مجال الاعلام التربوي و تنمية مهارات الاتصال الفعال ؟
- ٧- ما الدور البنائى للإعلام التربوي فى تنمية مهارات الاتصال الفعال ؟
- ٨- ما الدور الفعلى للإعلام التربوي و تنمية مهارات الاتصال الفعال ( مجالات العمل المدرسى ) ؟
- ٩- ما الدور الوقائى والعلاجى للإعلام التربوي فى تنمية مهارات الاتصال الفعال ؟
- ١٠- ما المعوقات التى تعيق الإعلام التربوي فى أداء دورة فى تنمية مهارات الاتصال الفعال ؟

## الدراسات السابقة :

- المحور الأول : الدراسات التي تناولت الإعلام التربوي .
- المحور الثاني:الدراسات المرتبطة بالمهارات بصفة عامة و مهارات الاتصال بصفة خاصة .

## أولاً : الدراسات التى تناولت الإعلام التربوي.

(١) دراسة هناء راضى مصطفى ٢٠١٧ م " دور القائم بالاتصال فى الإعلام المدرسى فى توعية طلاب المرحلة الثانوية بمفاهيم التربية الإعلامية ": (١٠)

التعرف على دور القائم بالاتصال فى الإعلام المدرسى فى تقديم مفهوم جديد الى الطلاب وهو مفهوم التربية الإعلامية ،و التعرف على مدى إدراك طلاب التعليم الثانوى لمفاهيم التربية الإعلامية، وتحديد العلاقة بين مجموع المتغيرات الديموجرافية لطلاب المرحلة الثانوية ومدى مشاركتهم فى الأنشطة الإعلامية، انتمت هذه الدراسة الى الدراسات الوصفية ، وإستخدمت منهج المسح، تتمثل حدودالدراسة فى :

- ١- حدودموضوعية: وهى دورالقائم بالاتصال فى الإعلام المدرسى فى توعية طلاب المرحلة الثانوية بمفاهيم التربية الإعلامية .

- ٢- حدودبشرية: تمثلت في عينة من القائم بين بالإتصال في الإعلام المدرسى، وعينة من طلاب مرحلة التعليم قبل الجامعى.
- ٣- حدودمكانية: تمثلت في مجموعة من المدارس الثانوية (عام \فنى ) ( خاص \ حكومى) بمحافظة المنوفية .

طبقت الدراسة الحالية على عينة قوامها :٥٤ مفردة من القائمين بالإتصال فى الإعلام المدرسى فى المرحلة الثانوية، ٤٥٠ مفردة من طلاب المرحلة الثانوية (التعليم الثانوى العام الحكومى ، التعليم الثانوى العام الخاص ، التعليم الفنى)، كما تمثل مجتمع الدراسة فى خمس إدارات تعليمية من محافظة المنوفية ،إعتمدت الدراسة الحالية على صحيفة الإستبيان كأداة لجمع المعلومات ، توصلت الدراسة الى عدة نتائج من أهمها :

١- إهتمام المدرسة الثانوية بالأنشطة الإعلامية بها وكان من مظاهر هذا الإهتمام التوجيه فى النشاط المستمر من قبل موجهى النشاط ووجود حوافز للطلاب المشاركين وكذلك تحديد للطلاب كيفية المشاركة فى النشاط وأيضا وجود وقت محدد لممارسة الأنشطة الإعلامية بالمدرسة .

٢- اثبتت نتائج الدراسة أن المشرفين على أنشطة الاعلام المدرسى فى المرحلة الثانوية تم إعدادهم أكاديميا وقد ساعدهم الإعداد الأكاديمى على إكتساب بعض المهارات منها إجادة فنون الإخراج الصحفى وفهم أهداف النشاط الإعلامى والعمل على تنظيم المسابقات الإعلامية ومتابعة ما يستجد فى مجال التخصص وكذلك الدراية بسمات وخصائص الطلاب فى مراحل التعليم العام.

٣- بينت نتائج الدراسة أن نسبة ٤٨,٤% من إجمالى عينة الدراسة من الطلاب أنهم على دراية بمفاهيم التربية الإعلامية ويرجع ذلك لبعض المؤسسات المعنية بإعداد الفرد وتربيته إعلامياً وعلى رأسها: الأسرة ،والمدرسة ،والمناهج الدراسية ،ووسائل الإعلام.

٤- كما توصلت نتائج هذه الدراسة إلى مجموعة من الأساليب من يمكن من خلال اتباعها نشر مفاهيم التربية الإعلامية بين الطلاب وذلك من خلال: مناقشة الطلاب حول مفاهيم التربية الإعلامية ،عمل مناظرة مدرسية عن أهمية التربية الإعلامية فى المجتمع بأكمله وضرورة الوعى بها، والقراءة النقدية لمضامين بعض الصحف مع الطلاب، ومن خلال توزيع عدد من المطويات تحمل فى مضمونها أهمية التعرض الناقد لوسائل الإعلام المختلفة.

(٢) دراسة ميادة مجدى محمود السعيد ٢٠١٦ م " فاعلية منهج مقترح فى الصحافة المدرسية فى تنمية بعض القيم التربوية والمفاهيم السياسية لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسى " (١١)

يهدف البحث الحالي إلى تحقيق الأهداف التالية : تحديد أهم القيم التربوية والمفاهيم

السياسية اللازم تنميتها لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي. تصميم منهج مقترح في الصحافة المدرسية يستهدف تنمية بعض القيم التربوية والمفاهيم السياسية لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي. قياس فاعلية المنهج المقترح في تنمية بعض القيم التربوية والمفاهيم السياسية لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي. تقديم التوصيات والمقترحات التي يطرحها البحث وفق نتائجه. وكان من نتائج البحث بعد اختبار صحة الفروض أظهرت النتائج مايلي : تفوق تلاميذ المجموعة التجريبية علي المجموعة الضابطة في اختبار التحصيل. تفوق تلاميذ المجموعة التجريبية علي المجموعة الضابطة في اختبار المواقف. مما يثبت صحة فروض البحث و يفسر ما يلي: المنهج المقترح أدي إلي تنمية القيم التربوية والمفاهيم السياسية من الناحية المعرفية والأدائية لتلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الاساسي وذلك من خلال أظهرته نتائج اختبار التحصيل واختبار المواقف. المنهج ساهم في تقديم المحتوي والأنشطة والدروس بشكل يتناسب مع التلاميذ واستعداداتهم وقدراتهم مما جعل التلميذ له دور ايجابي وفعال في العملية التعليمية.

### ٣) دراسة أسماء عدنان الشفاقي ٢٠١٦ م " دور الإعلام التربوي في تعزيز قيم المواطنة لدى طلاب المرحلة الثانوية بقطاع غزة " : (١٧)

يتجسد دور الإعلام التربوي في ربط الطالب بما يجري حوله من أحداث وقضايا معاصرة ، حيث يضيف قوة وحيوية لدى الطلاب الذين يعيشون هذه الأحداث في أسرهم ، ويسمعونها في المذياع ، ويشاهدونها في برامج التلفزيون ، ويقرؤونها في عناوين الصحف، إضافة إلى الحاجة لوسيلة إعلامية تعليمية لها تأثير كبير يصل إلى جميع فئات الطلاب ، وهذه الوسيلة هي إحدى أدوات الإعلام التربوي سواء الإذاعة المدرسية أو الصحافة المدرسية. ويعد تعزيز قيم المواطنة لدى الطلاب من أهم سبل مواجهة تحديات القرن المعاصر، والركيزة الأساسية للمشاركة الإيجابية والفعالة في التنمية الاجتماعية والاقتصادية والسياسية. استخدمت الدراسة الحالية المنهج الوصفي لوصف وتحليل دور الإعلام التربوي في تعزيز قيم المواطنة لدى طلاب قطاع غزة، واعتمدت الدراسة الحالية لتحقيق أهدافها على أداتين اثنتين: هما اختبار المواقف، والاستبانة وسوف تقدم في صورتين الأولى للمعلمين والثانية للطلاب وذلك في المدارس الثانوية بقطاع غزة. أهم النتائج التي توصلت لها الدراسة: أهم القيم الداعمة للمواطنة في سلوك طلاب المرحلة الثانوية قيم حب الوطن والولاء له والدفاع عنه، وحول واقع الإعلام التربوي في تعزيز قيم المواطنة لطلاب المدرسة الثانوية، تبين من استجابات أفراد العينة أن الإذاعة والصحافة المدرسية تبرزان مخاطر العدوان الإسرائيلي على الوطن الفلسطيني، وأن دور العبادة وجماعة الرفاق من أهم القوى المؤثرة على فعالية دور الإعلام التربوي لطلاب المدرسة الثانوية، انقطاع التيار الكهربائي المتكرر، وضعف اقتناع من المدرسة بقيمة النشاط الإعلامي من أهم المشكلات التي تعوق الإعلام التربوي عن تحقيق رسالته في تعزيز قيم المواطنة لطلاب المدرسة الثانوية، ربط المواضيع المقدمة في أنشطة الإعلام التربوي بالواقع

الفلسطيني الحالي ، وأن تكون البرامج المقدمة في الإعلام التربوي متنوعة لإرضاء مختلف المستويات الثقافية، ومختلف الفئات العمرية من أهم متطلبات تفعيل دور الإعلام التربوي في تعزيز قيم المواطنة لطلاب المدرسة الثانوية.

#### **٤) دراسة أشرف رجب عطا على ٢٠١٥ م " تقويم برنامج الإعداد الأكاديمي والمهني لأخصائي الإعلام التربوي في ضوء المستجدات التكنولوجية " : (١٣)**

هدفت هذه الدراسة الى التعرف على درجة تقييم البرنامج الأكاديمي والمهني لإعداد أخصائي الاعلام التربوي في ضوء المستجدات التكنولوجية. حيث تم تصميم استبانة تقييم البرنامج مكونة من ٨ محاور في ٦٧ بند، وتعد هذه الدراسة من الدراسات الوصفية التي تعتمد الدراسة من الدراسات الوصفية التي تعتمد الدراسة على أسلوب المسح لعينة عشوائية بسيطة قوامها (٩٧) طالب وطالبة من طلاب الفرقة الرابعة بقسم الاعلام التربوي بكلية التربية النوعية جامعة المنيا خلال العام الجامعي ٢٠١٣-٢٠١٤م، و(١٢٣) خريج وخريجة من البرنامج نفسه. وقد توصلت نتائج الدراسة الى انه يوجد فرق دال احصائيا بين الخريجين حسب طبيعة عملهم وتقييمهم لبرنامج الاعداد الأكاديمي والمهني لأخصائي الاعلام التربوي في ضوء المستجدات التكنولوجية. كما لا يوجد فرق بين تقييم الطلاب والخريجين للبرنامج في ضوء المستجدات التكنولوجية، كما توصلت النتائج الى انه توجد علاقة ارتباطية طردية موجبة قوية دالة احصائيا عند مستوى ٠,٠١ بين درجة تقييم الطلاب لمدى توظيف المستجدات في البرنامج الأكاديمي والمهني لاعداد أخصائي الاعلام التربوي وبين الدرجة الكلية لتقييمهم للبرنامج موضع الدراسة.

#### **٥) دراسة دعاء محمد حامد الحبشى ٢٠١٤ م " تطوير نشاط الإعلام التربوي بمرحلة التعليم الأساسي في ضوء متطلبات ثورة الاتصالات و المعلومات " : (١٤)**

هدفت الدراسة وضع تصور مقترح لتطوير نشاط الإعلام التربوي بمرحلة التعليم الأساسي في ضوء متطلبات ثورة الاتصالات والمعلومات، واعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي مستخدمة استمارة استبيان لتطبيقها على تلاميذ مرحلة التعليم الأساسي، ومقابلة موجهي الإعلام التربوي للوصول إلى نتائج صادقة ووضع التصور المقترح، واجريت الدراسة على عينه ميدانيه قوامها ٤٠٨ مفردة، وعينه تحليلية قوامها ٢٣٦ صحيفة حائطية ومطبوعة، وتوصلت نتائج الدراسة إلى توافر مهارات إجادات الكمبيوتر والشبكات بنسبة كبيرة لدى تلاميذ مرحلة التعليم الأساسي، ووجود قصور في استخدام تقنيات ثورة الاتصالات والمعلومات، وان النشاط يساهم في إعداد الشخصية المتكاملة وينمي المواهب والمهارات، ويمكن النشاط من متابعة كل جديد من المعلومات من خلال تصفح المواقع الإلكترونية، ونقص الأجهزة التقنية الحديثة والحاسب التي تلعب دوراً مهماً في الأنشطة، وقلة تحديث البرامج بما يتماشى مع التطور السريع بالإضافة إلى ضعف الموارد والإمكانيات اللازمة لممارسة النشاط.



**٦) دراسة انتصار السيد محمد محمود ٢٠١٣ م " دور نشاط الصحافة المدرسية في تنمية السلوك الاجتماعي لدى تلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي": (١٥)**

هدفت الدراسة التعرف على الدور الذي تلعبه الصحافة المدرسية في تنمية السلوك الاجتماعي لطلاب الصف الأول من التعليم الأساسي، واستخدمت الباحثة منهج المسح على عينة من تلاميذ المرحلة الأولى بمدارس التعليم الأساسي على عينة قوامها ٤٠١ مفردة، وقد أجريت الدراسة التحليلية على عينة من نشاط الصحافة المدرسية من خلال بعض المدارس التابعة لإدارات بنها وكفر شكر وطوخ التعليمية بمحافظة القليوبية، واستخدمت الدراسة ثلاث أدوات لجمع البيانات استمار استبيان، ومقياس السلوك الاجتماعي و واستمارة تحليل المضمون، وتوصلت الدراسة إلى أن هناك علاقة ذات دلالة إحصائية بين معدلات تعرض المشاركين للصحافة المدرسية ومستوى تنميتها للسلوك الاجتماعي، جاء الخبر الصحفي في مقدمة الفنون التحريرية المستخدمة في تنمية وتقديم السلوك الاجتماعي في الصحف المدرسية، يليه على التوالي المقال الصحفي والصور الصحفية و وأخيراً التقرير الصحفي و والكاركاتير، وكانت السلوكيات الاجتماعية الأكثر استفادة من خلال الصحافة المدرسية للمشاركين على النحو التالي : الاستماع في المرتبة الأولى، ضبط النفس في المرتبة الثانية، ويليها على التوالي حرية التعبير عن الرأي، المسؤولية والاحترام للآخرين، والصدقة، والقدرة على التواصل مع الآخرين، والصدق والتعاون مع الآخرين .

**٧) دراسة رشا سمير فوزى جمعة ٢٠١٣ م " تطوير برنامج إعداد طلاب قسم الإعلام التربوي بكليات التربية النوعية في ضوء معايير الجودة الشاملة " : (١٦)**

هدفت الدراسة إعداد قائمة بمعايير الجودة الشاملة التي ينبغي توافرها لتطوير برنامج إعداد طلاب قسم الإعلام التربوي بكليات التربية النوعية وتحديد مدى توافر تلك المعايير، واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي والتحليلي والنقدي، وتتمثل عينة البحث في أعضاء ومعاوني أعضاء هيئة تدريس قسم الإعلام التربوي بكلية التربية النوعية جامعة القاهرة وعددهم ١٤٠ مفردة بهدف التعرف على مدى توافر معايير الجودة الشاملة للطلاب بقسم الإعلام التربوي بهدف تطويره، وتوصلت الدراسة إلى قائمة بمعايير الجودة الشاملة لبرنامج إعداد طلاب قسم الإعلام التربوي بكليات التربية النوعية، والتي اشتملت على ١٠ مجالات و ٢٤ معياراً ويتبعهم ١٢٩ مؤشراً، ان نسبة توافر معايير الجودة الشاملة ببرنامج إعداد طلاب قسم الإعلام التربوي بكليات التربية النوعية نسبة منخفضة عن حد الجودة الشاملة، لأن لم يحصل أى معيار على نسبة توافر (٩٠%) وهذا يدل على أن برنامج إعداد طلاب قسم الإعلام التربوي بكليات التربية النوعية في حاجة إلى التطوير وذلك وفقاً لأراء عينة البحث من أعضاء ومعاوني أعضاء هيئة تدريس البرنامج، توصل البحث إلى وضع تصور مقترح لبرنامج إعداد طلاب قسم الإعلام التربوي بكليات التربية النوعية بهدف تطويره في ضوء معايير الجودة الشاملة .

**٨) دراسة احمد بن محمد المعمري ٢٠١٢ م " أهمية التقنيات الحديثة لتطوير الإعلام التربوي بسلطنة عمان " : (١٧)**

هدفت الدراسة التعرف على واقع استخدام التقنيات الحديثة في مجال الإعلام التربوي بسلطنة عمان و استخدم الباحث المنهج الوصفي، وتوصلت الدراسة للنتائج التالية  
توظيف الحاسب الألى في حفظ الأعمال الإعلامية والحرص على تصميم الأعمال الإعلامية عن طريق الحاسب الألى، استخدام البريد الإلكتروني في إرسال الأخبار الصحفية، وتسهيل الأعمال الإعلامية، والتواصل مع الجهات الإعلامية عن طريق البريد الإلكتروني، ضرورة التركيز على الجانب الإلكتروني أو التقنى في جدولة الأعمال الإعلامية، توظيف منتدى تربوي بشبكة المعلومات والانترنت في نشر الأخبار الإعلامية، والاستفادة من المنتدى التربوي في الحصول على المعلومات الإعلامية الجديدة .

**٩) دراسة عبدالمجيد السناني ٢٠١٢ م " دور الإعلام التربوي في غرس القيم الأخلاقية من وجهة نظر معلمى المرحلة الثانوية بالمدينة المنورة " : (١٨)**

هدفت الدراسة إلى بيان مفهوم الإعلام التربوي ودوره في العملية التربوية، والكشف عن الدور الذى يقوم به الإعلام التربوي في غرس القيم الأخلاقية الإسلامية في المرحلة الثانوية من وجهة نظر معلمى المرحلة الثانوية، واستخدمت الدراسة المنهج شبه تجريبي، وتوصلت الدراسة إلى ان الإعلام التربوي يأتى في المرتبة الأولى في غرس قيمة طاعة ولاة الأمر، ووجود فروق ذات دلالة إحصائية بين إستجابات عينه الدراسة حول دور الإعلام التربوي في غرس القيم الأخلاقية لدى طلاب المرحلة الثانوية، تبعاً لمتغير المؤهل التعليمى و ونوع المؤهل وسنوات الخبرة .

**١٠) دراسة هبة ابراهيم جوة ٢٠١٢ م " تطوير إعداد أخصائى الإعلام التربوي بمصر في ضوء متطلبات مجتمع المعرفة " : (١٩)**

هدفت الدراسة إلى وضع برنامج مقترح لتطوير إعداد أخصائى الإعلام التربوي في ضوء المتطلبات التربوية لمجتمع المعرفة واستخدمت الدراسة منهج المسح بشقية الكيفى لتحليل الأبعاد النظرية لموضوع الدراسة، والكمى للتعرف على مقترحات أعضاء هيئة التدريس أقسام الإعلام التربوي لتطوير البرامج الحالية، ولرصد الإحتياجات التدريبية لطلاب هذه الأقسام، وتمثلت عينه الدراسة في (٢٠ من موجهى الإعلام )، و (٣٠ من مديرى المدارس )، و(١٥٠ من طلاب قسم الإعلام التربوي بكلية التربية النوعية )، و(٥٠ من أساتذه قسم الإعلام التربوي )، وتمثلت ادوات جمع البيانات في استبيان موجه لأعضاء هيئة التدريس، واستبيان موجه لطلاب الفرقة الرابعة، واستبيان بالمقابلة مع موجهى الإعلام التربوي ومديرى المدارس التى بها أخصائى الإعلام التربوي . وتوصلت الدراسة إلي عدم وجود اتفاق لعينه الدراسة على تحقيق التوازن بين جوانب الإعداد حيث الإهتمام بالجانب التخصصى بمقارنته بالجانبين التربوي والثقافى، وانفتحت عينه الدراسة على ضرورة تطوير اساليب التدريس لتنوع ما بين ورش عمل وتدريب

مصغر، وتعليم مبرمج، وأجهزة عرض شرائح وغيرها، انفتحت عينه الدراسة على التركيز على الاختبارات التحريرية في عملية التقويم بمقارنتها بالاختبارات التطبيقية، أيضاً لم تتفق عين الدراسة على وجود ترابط بين ما يتم تدريسه وواقع التدريب الميداني.

#### **١١) دراسة أحمد إبراهيم إبراهيم ٢٠١٢ م "فاعلية برنامج تدريبي في الصحافة المدرسية لتنمية القدرة الإبتكارية لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية": (٢٠)**

قد استهدفت الدراسة تنمية القدرة الإبتكارية لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية من خلال الصحافة المدرسية، وتمثلت أدوات الدراسة في: اختبار تورانس للتفكير الإبتكاري (الصورة- ب) بإستخدام الدوائر والرسوم، وتكونت عينة الدراسة الحالية من تلاميذ الصف الثالث الإعدادي بمدرسة طناح الإعدادية التابعة لإدارة غرب المنصورة التعليمية خلال العام الدراسي ٢٠٠٩ / ٢٠١٠، وتم إختيار عينة عشوائية قوامها ٦٨ تلميذ وتم تقسيمهم إلى مجموعتين ( مجموعة تجريبية قوامها ٣٤ تلميذ) والأخرى (مجموعة ضابطة قوامها ٣٤ تلميذ)، وقد أسفرت الدراسة عن النتائج التالية: لا توجد فروق ذات لالة إحصائية في الأداء القبلي على مقياس تورانس للقدرة الإبتكارية بين أفراد المجموعة التجريبية وأفراد المجموعة الضابطة، وتوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين أفراد المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة على مقياس تورانس للقدرة الإبتكارية في التطبيق البعدي لصالح المجموعة التجريبية، توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الأداء القبلي والأداء البعدي على مقياس تورانس للقدرة الإبتكارية للمجموعة التجريبية لصالح الأداء البعدي.

#### **١٢) دراسة ميادة مجدى محمود السعيد ٢٠١٢ م " فعالية ممارسة أنشطة الصحافة المدرسية في تنمية بعض مفاهيم التربية الوقائية والوعى بها لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية " : (٢١)**

استهدف البحث التعرف على أهم مفاهيم التربية الوقائية اللازم تنميتها لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية. وتحديد أهم أنشطة الصحافة المدرسية في المرحلة الإعدادية. وتصميم عدد من أنشطة الصحافة المدرسية التي سيشارك التلاميذ في تنفيذها لتنمية بعض مفاهيم التربية الوقائية، والتحقق من خلال التجربة من مدى فعالية ممارسة أنشطة الصحافة المدرسية في تنمية بعض مفاهيم التربية الوقائية والوعى بها لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية. أهتم البحث الحالي بتوجيه الانتباه إلى ضرورة العناية بالأنشطة الصحفية وتفعيلها في مدارسنا لما لها من أهمية في تحقيق أهداف التربية وتفعيل دور الأنشطة الصحفية في تناول القضايا والمشكلات التي تسهم في توعية التلاميذ بمفاهيم، تفعيل دور التلميذ في بيئة التعلم مما يساعد في تكوين إنسان إيجابي ومندمج في مجتمعه ومنضبط وفق قيمه وقوانينه وإبراز دور الصحافة المدرسية في تنمية المفاهيم والوعى بالتربية الوقائية. وقد أثبتت النتائج أن ممارسة الأنشطة الصحفية أثبتت فاعليتها في تنمية المفاهيم الوقائية والوعى بها، كما أن ممارسة الأنشطة الصحفية تنمي الاتجاه الإيجابي لدى التلميذات ويؤثر الاتجاه تأثير موجب في رفع مستوى التحصيل وتنمية المهارات الوقائية.

**١٣) دراسة أحمد عبدالكافي عبدالفتاح ٢٠١٢م " استخدام تلاميذ المرحلة الإعدادية للصحف المدرسية الإلكترونية والإشباع المتحققة منها " : (٢٢)**

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف علي العلاقة بين استخدام تلاميذ المرحلة الإعدادية للصحف المدرسية الإلكترونية والإشباع المتحققة منها من خلال التعرف علي مدى مشاركة التلاميذ في الصحافة المدرسية الإلكترونية ، والتعرف علي مدى استخدام التلاميذ للصحافة المدرسية الإلكترونية، والتعرف علي العلاقة بين مجموعة المتغيرات الديموجرافية و مجموعة المتغيرات الخاصة بنوعية الإشباع ،استخدمت الدراسة منهج المسح ، واعتمدت علي أداتي تحليل المضمون والاستبيان وتم تطبيق الدراسة علي عينة من تلاميذ المرحلة الإعدادية قوامها ٤٠٠ تلميذ تم اختيارهم من أربع مدارس وهم مدرسة الدقي الإعدادية بنات والدلتا الإعدادية بنين بإقليم (القاهرة الكبرى) ومدرسة مغاغة الإعدادية بنات والآباء اليسوعيين المشتركة بإقليم شمال الصعيد ممثلاً في محافظة (المنيا) ، أما بالنسبة للدراسة التحليلية فقد تم اختيار جميع الأعداد التي صدرت من الصحف الإلكترونية لهذه المدارس بطريقة عمدية عن طريق المسح الشامل. وتوصلت نتائج الدراسة إلى:

حاز بريد القراء علي المركز الأول في التفاعل بين التلاميذ والصحف المدرسية الإلكترونية ، وحاز معدل استخدام التلاميذ للانترنت لمدة ساعة يومياً علي الترتيب الأول بنسبة ٤٨,٣% ، وجاء سبب استخدام الانترنت للاطلاع علي صحيفة المدرسة في الترتيب الأول من بين أسباب الاستخدام بنسبة ٩١,٧% .

**١٤) دراسة ياسر محمد موافى مصطفى ٢٠١٢م " متطلبات تفعيل دور المدرسة في إدارة الصراع لمواجهة العنف المدرسي علي ضوء خبرات بعض الدول " : (٢٣)**

تعد المدرسة مؤسسة تربوية اجتماعية أنشأها المجتمع أملاً في تربية نشئه وترسيخاً لقيمة الخلقية في نفوس هذا النشء، بيد أن هناك بعض المعوقات تعوق قيام المدرسة بهذا الدور، ويعد العنف أحد هذه المعوقات. فالعنف من أهم المشكلات المتنامية والسائدة في المجتمع المدرسي الثانوي. ويمكن النظر إلى إدارة الصراع على أنها وسيلة فعالة في مواجهة ظاهرة العنف المدرسي في مرحلة مبكرة بناء لمجتمع مدرسي آمن، وهدفت الدراسة إلى: تحديد متطلبات تفعيل دور المدرسة في تطبيق إدارة الصراع لمواجهة العنف المدرسي، رصد خبرات بعض الدول في مواجهة ظاهرة العنف المدرسي للوقوف على إمكانية تطبيقها في المجتمع المدرسي المصري، إعداد تصور مقترح لمواجهة العنف المدرسي باستخدام أسلوب إدارة الصراع، تكونت عينة الدراسة من (٤٠٠) معلم ثانوي عام، و(٥٠٠) طالب ثانوي عام بمحافظة الدقهلية.

التوصيات والمقترحات: قام الباحث بتقديم بعض المتطلبات اللازمة لتفعيل دور المدرسة في إدارة الصراع لمواجهة العنف المدرسي مستفيداً من خبرات بعض الدول في هذا الميدان.

**١٥) دراسة السيد إبراهيم حسن أحمد درويش ٢٠١١م "فاعلية برنامج تدريبي في الصحافة المدرسية لتنمية القدرة الابتكارية والوعي الصحفي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية " : (٢٤)**

نظراً لهذه الأهمية البالغة للصحافة المدرسية والدور المؤثر الذي تلعبه في حياة التلاميذ وتشكيل عقولهم فإن هذه الدراسة تسعى لتفعيل دور الصحافة المدرسية في تنمية القدرة الابتكارية والوعي الصحفي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية، وتوضح أهمية الدراسة من خلال العناصر التالية: تعد الدراسة الحالية محاولة لتنمية التفكير الابتكاري بأبعادها الثلاثة (الطلاقة، المرونة، الأصالة) وكذلك نشر الوعي الصحفي بين التلاميذ، تنمية القدرات الصحفية التي تشبع حاجات التلاميذ الشخصية وتستثمر طاقاتهم الخلاقة وتنمي مواهبهم الابتكارية، قد تسهم الدراسة الحالية في إكساب التلاميذ علي ممارسة الفنون الصحفية ( خبر- حديث صحفي- تحقيق صحفي- تقرير صحفي - مقال )، مساعدة التلاميذ على حرية التعبير عن أفكارهم الابتكارية في جو ديمقراطي وإعطائهم حقهم في النقد البناء من خلال ممارسة الكاريكاتير الصحفي . وأهم نتائج الدراسة : لاتوجد فروق ذات دلالة إحصائية في الأداء القبلي علي مقياس تورانس للقدرة الابتكارية بين أفراد المجموعة التجريبية وأفراد المجموعة الضابطة، توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين أداء أفراد المجموعة التجريبية وأفراد المجموعة الضابطة علي مقياس تورانس للقدرة الابتكارية في التطبيق البعدي لصالح المجموعة التجريبية، وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الأداء القبلي والأداء البعدي علي مقياس تورانس للقدرة الابتكارية للمجموعة التجريبية لصالح الأداء البعدي، لاتوجد فروق ذات دلالة إحصائية علي مقياس الوعي الصحفي في الأداء القبلي بين أفراد المجموعة التجريبية وأفراد المجموعة الضابطة، توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين أداء أفراد المجموعة التجريبية وأفراد المجموعة الضابطة علي مقياس الوعي الصحفي في التطبيق البعدي لصالح المجموعة التجريبية.

**١٦) دراسة عصام الدين برير آدم عوض الله ٢٠١١م "الإعلام التربوي في تنمية الوعي الاجتماعي لدى طلبة وطالبات المرحلة الثانوية بولاية الخرطوم في ضوء الخطط التربوية /" : (٢٥)**

هدفت الدراسة الى تعرف واقع الاعلام التربوي في السودان والوقوف على المبادئ والأسس التي يقوم عليها وكذلك تعرف الدور الذي يلعبه ويقوم به في تنمية الوعي الاجتماعي لدى طلبة وطالبات المرحلة الثانوية في ضوء الخطط التربوية وايضا تعرف الدواعي والمبررات التي تستدعي الاهتمام بالتربية الاعلامية في القرن الحادي والعشرين والوقوف على اهم التحديات التي تواجه الاعلام التربوي. استخدم الباحث المنهج الوصفي لاجراء الدراسة والاستبانة كأداة، حيث وجهت الى العاملين بإدارة الاعلام التربوي وعدد من قيادات وخبراء التعليم العام. تكون مجتمع الدراسة من العاملين بإدارة الاعلام التربوي وعدد من القيادات والعاملين في مجال التربية والتعليم بلغ عددهم ٦٦ فردا تم اختيارهم بطريقة قصدية، استخدام الباحث عدد من

الاساليب الاحصائية الاستدلالية والنسبة المئوية، كما استخدم معادلة سيبرمان وبراون لحساب معامل الثبات ومعادلة التجزئة النصفية لبيرسون وتوصل الباحث الى عدد من النتائج اهمها: هناك سيادة للقرارات الدراسية فى المدارس على حساب نشاطات الاعلام التربوى كما ان هناك حساسية بين الاعلام التربوى والاعلام العام، وكما ان الرسالة الإعلامية فى الاعلام التربوى تتضمن عناصر وتغفل أخرى، وهناك مراعاة للتسلسل المنطقى والترابط الفكرى للمعارف التى يقدمها الإعلام التربوى، وهناك سيطرة من الدول الكبرى على الاعلام أفرز غزوا ثقافيا كثيفا، كما أن الإعلام التربوى يعمل على توثيق الصلة بين قطاعات المجتمع، وأن الاعلام التربوى يواجه تحديات أبرزها مواجهة العولمة وتأثيراتها السالبة وهناك حاجة ماسة لإعلام تربوى متخصص، واختتم الباحث الدراسة بعدد من التوصيات أهمها: تطوير آليات ووسائل الإعلام التربوى لمواكبة التطورات والأحداث إقليميا وعالميا، وزيادة برامج الإعلام التربوى فى برامج الإعلام العام.

#### ١٧) دراسة مروه محمد احمد عوف ٢٠١١م " فاعلية استخدام الإعلام التربوى فى تنمية الوعي البيئى لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية " : (٢٦)

هدف الدراسة : التعرف على دور (القائم بالاتصال ) أخصائي الإعلام التربوي فى تنمية الوعي البيئى لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، و التحقق من مدى فاعلية استخدام الإعلام التربوي من خلال الصحافة المدرسية فى تنمية الوعي البيئى لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية العينة، عينة أخصائي الإعلام التربوي بدمياط (٣٠٠) أخصائي، عينة التجربة : تم اختيار عينة التجربة وقوامها (٥٠) مفردة قسمت العينة إلى مجموعة التجريبية وعددها (٢٥) تلميذاً وتلميذة ومجموعة الضابطة وعددها (٢٥) تلميذاً وتلميذة بمدارس إدارة الزرقا نوع الدراسة: تعتبر هذه الدراسة من الدراسات التى تضم نوعين من الدراسات فى أن واحد وفق متطلبات طبيعة الدراسة الأولى : دراسة وصفية لرصد وتفسير واقع الوعي البيئى فى مدارسنا ودور أخصائي الإعلام التربوي فى تنمية الوعي البيئى لتلاميذ المرحلة الابتدائية، والثانية : دراسة تجريبية يتم من خلالها قياس مدى فاعلية استخدام الإعلام التربوي فى تنمية الوعي البيئى من خلال وسائل وأنشطة الصحافة المدرسية من صحف حائط ونشرات مطبوعة وصحف مصورة وملصقات توعية، والمنهج المستخدم: ١- منهج المسح الشامل : لعينة من أخصائي الإعلام التربوي، المنهج شبه التجريبي : باستخدام التصميم التجريبي للمجموعتين (التجريبية والضابطة ) مع القياسين القبلي والبعدي، توصلت الباحثة إلى مجموعة من النتائج أهمها : وجود قصور فى التنمية المهنية لأخصائي الإعلام التربوي فى مجال تنمية الوعي البيئى حيث أشار (٧٢%) من أفراد العينة بأنهم لم يحصلوا على دورات تدريبية فى مجال تنمية الوعي البيئى لتلاميذ المرحلة الابتدائية، و يودى الاعتماد على برنامج التدخل الإعلامى باستخدام الصحافة المدرسية إلى تنمية الوعي البيئى لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية.

**١٨) دراسة أناند لينين Anend Lenin ٢٠١٠م " تأثير التربية الإعلامية المستندة على الرسوم المتحركة من خلال الفيديو التعليمي على أطفال المدارس": (٢٧)**

هدفت الدراسة التعرف على الدور الذي يمكن أن تلعبه الوسائل الإعلامية بالمدرسة في إكساب أطفال المدارس الابتدائية بمقاطعة كويما تور الهندية بعض المفاهيم والمعلومات ذات الصلة بالمشكلات البيئية، واستخدمت الدراسة المنهج التجريبي، وتوصلت الدراسة إلى أنه لا توجد فروق كبيرة بين أفراد المجموعة التجريبية على بعد المعرفة البيئية في مقياس الوعي البيئي بالمشكلات البيئية بعد تطبيق البرنامج، وعرضة بمعنى أن أفراد المجموعة أصبحوا إلى حد ما على درجة من المعرفة بالمعلومات البيئية التي تم عرضها عليهم خلال البرنامج، وايضاً وجود فروق على مستوى التطبيق لتلك المعرفة .

**١٩) دراسة هيام عبدالعاطي عبدالفتاح ٢٠٠٩م " تصور مقترح لدور الإعلام التربوي في تفعيل العلاقة بين المدرسة والمجتمع المحلي": (٢٨)**

هدفت الدراسة التعرف على ماهية الإعلام التربوي وملامحة الأساسية، وأهم المشكلات التي تواجهه والتحديات المعاصرة المرتبطة بضرورة تطويره وكيفية ربط المدرسة بالمجتمع المحلي، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي واقتصر البحث في جانب الميداني على مرحلة التعليم قبل الجامعي بمختلف مستوياته، واستخدمت عينه عشوائية من مدارس محافظات الجيزة والمنوفية، وتمثلت أدوات الدراسة في استمارة الاستبيان، وتوصلت الدراسة إلى أن عدم وجود مكان مخصص ومجهز لممارسة النشاط الإعلامي داخل المدرسة، ضعف الحافز المادي والمعنوي لأخصائي الإعلام التربوي، غياب ربط المستجدات التكنولوجية بالنشاط الإعلامي، عدم وجود ارتباط بين تقويم الطالب وممارسة النشاط الإعلامي، عدم وجود فلسفة واضحة للإعلام التربوي في الحقل التعليمي بوجه عام.

**٢٠) دراسة Kevin Maness ٢٠٠٩م " تدريس وسائل الإعلام والإعلام التربوي وكلية المعلمين": (٢٩)**

هدفت الدراسة فهم دور وسائل الإعلام والإعلام التربوي في مجال التعليم، ومعلمي المناهج الدراسية، ومعرفة دور الإعلام التربوي للطلاب والمعلمين، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي، واستخدام أسلوب دراسة الحالة، وتوصلت الدراسة إلى إصلاح التعليم يتطلب تغيير الثقافة داخل المؤسسات التربوية، تحديد نظريات مفيدة للغاية المطلوبة للتعبير عن الإصلاح.

**٢١) دراسة خالد بن حمد بن سالم ٢٠٠٨م " دور الإعلام التربوي في تنمية الوعي الاجتماعي لدى طلاب مدارس التعليم الأساسي الحلقة الثانية (٥-١٠) في سلطنة عمان": (٣٠)**

هدفت الدراسة التعرف على واقع الإعلام التربوي في تنمية الوعي الاجتماعي لدى طلاب مدارس التعليم الأساسي في سلطنة عمان، ومدى اهتمامه بمختلف

القضايا والموضوعات التي تهمهم، ومعرفة ما يتم تقديمه من فنون إعلامية يتم من خلالها تفعيل دور الإعلام التربوي في تنمية الوعي الاجتماعي لدى الطلاب، واستخدم الباحث أسلوب التحليل الكمي عن طريق استمارة تحليل المحتوى لعينه من الأدوات الإعلامية التربوية تتمثل في صحف الحائط، وبرامج الأذاعة المدرسية، والنصوص المسرحية ، وتوصلت النتائج إلي ضرورة تخصيص حصص اسبوعية في المدارس لتنفيذ برامج الإعلام التربوي المختلفة من خلال الخمس دقائق، وتخفيض حصص بعض المواد التي يمكن تخفيضها بواقع حصة واحدة في الأسبوع، توفير القاعات اللازمة لتنفيذ أنشطة وبرامج الإعلام التربوي خاصة فيما يتعلق منها بالمسرح المدرسي، ضرورة تقليل أنصبة المعلمين المشرفين على أنشطة الإعلام التربوي من الحصص التدريسية بحيث لا تزيد عن ١٤ حصة في الأسبوع، الاستفادة من المناهج الدراسية في تعزيز الوعي الاجتماعي وتسعى لتحقيق أهدافه .

## **٢٢) دراسة مروة مصطفى فرغلي ٢٠٠٨م " برنامج باستخدام الموديولات التعليمية لتنمية الكفايات اللازمة للتدريب الميداني لدى طلاب شعبة الإعلام التربوي " : (٣٦)**

هدفت الدراسة بالتعرف علي أثر برنامج باستخدام الموديولات التعليمية في تنمية الكفايات المهنية الأدائية للتربية العملية لدى طلاب الفرقة الثالثة لشعبة الإعلام التربوي بكلية التربية النوعية بجامعة القاهرة، وتكونت عينه البحث من ٦٠ طالب وطالبة من طلاب تخصص إذاعة وصحافة بنفس الكلية، وتم تقسيمهم لمجموعتين ٣٠ طالب كمجموعة ضابطة و ٣٠ طال كمجموعة تجريبية تدرس باستخدام الموديولات التعليمية ، وتوصلت الدراسة إلي وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠,٠٥) بين متوسطي درجات طلاب المجموعة التجريبية تدرس باستخدام الموديولات التعليمية متعددة الوسائل والمجموعة الضابطة في بطاقة الملاحظة الأداء للكفايات الأدائية للتدريب الميداني (التربية العملية) لصالح التطبيق البعدي ترجع الأثر الأساسي لاستخدام الموديولات التعليمية، تم قبول الفرض الثاني من حيث وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطي درجات طلاب المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في التطبيق البعدي لبطاقة ملاحظة الأداء للكفايات الأدائية للتدريب الميداني ( التربية العملية ) لصالح المجموعة التجريبية .

- **ثانياً : الدراسات المرتبطة بالمهارات بصفة عامة و مهارات الاتصال بصفة خاصة .**

## **١) دراسة عبير عطية حسين ابراهيم. ٢٠١٧م " فعالية برنامج مقترح لتنمية مهارات الصحافة الاستقصائية لدى طاب الإعلام التربوي " : (٣٦)**

تهدف هذه الدراسة إلي قياس مدي فاعلية البرنامج المقترح في تنمية مهارات الصحافة الإستقصائية لدي طلاب الإعلام التربوي وذلك من خلال : التعرف علي مهارات الصحافة الإستقصائية، وبناء برنامج تدريبي يعتمد علي تنمية مهارات الصحافة



الإستقصائية لدي طلاب الإعلام التربوي، تنمية مهارات المجموعة التجريبية في مجال الصحافة الاستقصائية واستخدمت الدراسة المنهج التجريبي للعينة وطبق البرنامج على عينة من طلاب الفرقة الرابعة - كلية التربية النوعية - جامعة المنصورة - فرع منية النصر في الفترة من ( ١ / ١٠ / ٢٠١٥ م ) إلى ( ١٥ / ١١ / ٢٠١٥ م ) ، وقد تم الاعتماد على عينة عمدية قوامها ( ٢٠ ) مفردة . أدوات ومقاييس الدراسة : اعتمدت الدراسة الحالية على تطبيق برنامج تربوي وصحيفة استبيان . وقد توصلت الدراسة إلى : وجود فروق ذات دلالة احصائية في متوسط درجات طلاب لاجمموعة التجريبية ، وطلاب المجموعة الضابطة في القياس البعده على مقياس مهارات الصحافة الاستقصائية ، وكانت لصالح المجموعة التجريبية ، مما يدل على فاعلية البرنامج المقترح لدى أفراد العينة ( ذكور ، إناث ) في تنمية مهارات الصحافة الاستقصائية . تشير نتائج الدراسة إلى أن أكثر الفنون الصحفية الاستقصائية ممارسة هو التحقيق الصحفي الاستقصائي . كشفت الدراسة إلى أن أولى مهارات الصحافة الاستقصائية هي مهارة الكشف عن قضية ، يليها مهارة طرح فرضية ، أما المهارة الثالثة فهي مهارة الحصول على معلومات من مصادر علنية وبشرية ، يليها مهارة التنظيم ، أما المهارة الخامسة فهي مهارة الكتابة الاستقصائية ، يليها المهارة السادسة والأخيرة وهي مهارة توظيف الحاسوب في صحافة الاستقصاء . تشير نتائج الدراسة إلى أن الإناث تفوقت على الذكور في إنجاز التحقيقات الاستقصائية . تشير نتائج الدراسة على وجود فروق بين الصحافة الاستقصائية والصحافة التقليدية.

## ٢ ) دراسة هشام فايل شمس الدين. ٢٠١٧م " فعالية برنامج مقترح في الصحافة المدرسية الإلكترونية في تنمية بعض مهارات الكتابة والتحرير الصحفي لدى طلاب المرحلة الثانوية " : (٣٣)

يهدف البحث الحالي إلي بناء برامج في الصحافة المدرسية الإلكترونية لطلاب المرحلة الثانوية وقياس فاعليته في تنمية مهارات الكتابة والتحرير الصحفي. واستخدم الباحث المنهج شبه التجريبي ، والمنهج الوصفي ، وكانت أدوات الدراسة هي إعداد اختبار تحصيل لقياس الجانب المعرفي لمهارات وفنون الكتابة والتحرير الصحفي وإعداد اختبار لقياس مهارات الكتابة والتحرير الصحفي لدي طالبات المجموعة التجريبية. وتم تطبيق أدوات الدراسة على عينة الدراسة والتي تكونت من مجموعتين : مجموعة ضابطة وعددها (١٥) طالبه ومجموعة تجريبية وعددها (١٥) طالبة من الطالبات المشاركات في أنشطة الصحافة المدرسية. وأسفرت الدراسة على النتائج التالية : توجد فروق ذات دلالة احصائية بين التطبيق البعدي للمجموعة التجريبية والتطبيق البعدي للمجموعة الضابطة لصالح التطبيق البعدي للمجموعة التجريبية (متوسط الرتب الأعلى)، حيث جاءت قيمة (U) داله احصائياً عند مستوى دلالة ٠،٠١ ، في مهارات الكتابة والتحرير الصحفي توجد فروق ذات دلالة احصائية بين التطبيق القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية لصالح التطبيق البعدي (متوسط الرتب الأعلى)، حيث جاءت قيمة (Z) داله احصائياً عند مستوى دلالة ٠،٠١ في مهارات الكتابة والتحرير الصحفي. توجد فروق ذات دلالة احصائية بين التطبيق

البعدي للمجموعة التجريبية والتطبيق البعدي للمجموعة الضابطة لصالح التطبيق البعدي للمجموعة التجريبية (متوسط الرتب الأعلى)، حيث جاءت قيمة (U) داله احصائياً عند مستوى دلالة ٠،٠١ في التحصيل. توجد فروق ذات دلالة احصائية بين التطبيق القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية لصالح التطبيق البعدي (متوسط الرتب الأعلى)، حيث جاءت قيمة (Z) داله احصائياً عند مستوى دلالة ٠،٠١ في التحصيل. فعالية البرنامج المقترح في الصحافة المدرسية الالكترونية في تنمية بعض مهارات الكتابة والتحرير الصحفي لدى طلاب المرحلة الثانوية.

### ٣) دراسة نيفين فوزى ملقى ٢٠١٧م " برنامج لتنمية بعض المهارات الحياتية العملية لدى الأطفال جامعى القمامة " :<sup>(٣٤)</sup>

تعد مرحلة الطفولة من المراحل الهامة والتي يجب الإهتمام بها لتكوين الشخصية المتكاملة بجوانبها المختلفة والتي تؤثر فيما بعد على بنیان مجتمع قوي ومتقدم، فإن دراسة الطفولة تتيح الوقوف على فهم الطفل نفسياً واجتماعياً وتهيئ وضع أسس سليمة لأساليب الاتصال بالأطفال. وتأتى المهارات الحياتية وتنميتها ضرورة لحياة الفرد في أي مجتمع، وتتحدد المهارات الحياتية اللازمة لمعيشة الإنسان للحياة في مجتمع ما فى ضوء طبيعة العلاقات التأثيرية التبادلية بين كل من الفرد والمجتمع، ومن ثم نجد تشابهاً فى نوعية بعض المهارات الحياتية اللازمة للأفراد، بينما نجد اختلافاً فى نوعها الأخر. و من الملاحظ أن هذه الأساليب والمهارات الحياتية التي يكتسبها الطفل داخل الروضة يفتقدها طفل العشوائيات، وقد أكد هذا الرأى دراسة ( حارث على العبيدى، ٢٠١٢ ) أن العشوائيات من الموضوعات التي تكتسب أهمية كبرى في حقل الدراسات الأنثروبولوجية لذلك انبرى علماء الاجتماع والأنثروبولوجيا لدراستها في المجتمعات النامية والمتقدمة على حد سواء لفهم طبيعة تلك الأحياء ونظمها الاجتماعية والثقافية والاقتصادية لأن وجود هذه المناطق يكاد يكون مسألة حتمية في المدينة، كما أن هذه الأحياء السكنية تختلف من مجتمع إلى آخر ومن ثقافة إلى أخرى ، وهذا الاختلاف عليه تباين في نمط الحياة الاجتماعية من مجتمع إلى آخر.

### ٤) دراسة محمد أحمد إبراهيم ٢٠١٦م " فعالية منهج مقترح قائم على تكامل أنشطة الإعلام التربوى فى تنمية بعض المهارات الحياتية لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسى " :<sup>(٣٥)</sup>

هدفت الدراسة بناء منهج مقترح قائم على تكامل أنشطة الإعلام التربوى لتنمية بعض المهارات الحياتية، والتعرف على فعالية هذا المنهج، استخدم الباحث المنهج الوصفي في مراجعة نتائج الدراسة والمنهج التجريبي للتأكد من فعالية المنهج المقترح، واستخدم الباحث أدوات القياس ( اختبار تحصيلي للمهارات الحياتية – اختبار مواقف للمهارات الحياتية ) على عينة ٦٦ تلميذ وتلميذه من طلاب الصف الثانى الإعدادى بمدرسة فاقوس الإعدادية الجديدة ، وتوصلت الدراسة إلي وجود فرق دال احصائياً عند مستوى (٠،٠١)

بين متوسطى درجات تلاميذ المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية في التطبيق البعدى للاختبار التحصيلى للمهارات الحياتية ككل ولكل مستوى من المستويات المعرفية ( تذكر- فهم - تطبيق ) لصالح تلاميذ المجموعة التجريبية، يحقق المنهج المقترح درجة مناسبة من الفعالية في زيادة تحصيل المهارات الحياتية لدى تلاميذ مجموعة البحث للمهارات الحياتية المتضمنة به .

#### ٥ دراسة صفاء السيد منسوب السيد. ٢٠١٦ م " فعالية برنامج مقترح لتنمية مهارات صحافة الفيديو لطلاب الإعلام التربوي " : (٣٤)

يتمثل الهدف الرئيسى للدراسة في التعرف على مدى فعالية البرنامج المقترح في تنمية مهارات صحافة الفيديو (إيجاد الفكرة ، التصوير ، التحرير ، تسجيل ومعالجة الصوت ، المونتاج) لطلاب الإعلام التربوي. مشكلة الدراسة : تتحدد في السؤال الرئيس التالي : ما مدى فعالية البرنامج المقترح في تنمية مهارات صحافة الفيديو لطلاب الإعلام التربوي؟ منهج الدراسة : اتبعت الباحثة المنهج التجريبي لتحديد فعالية البرنامج في تنمية مهارات صحافة الفيديو لطلاب الإعلام التربوي. نتائج الدراسة : توجد فروق دالة إحصائية عند مستوي (٠،٠٠١) بين متوسطات درجات أفراد المجموعتين الضابطة والتجريبية في القياس البعدي لمهارات صحافة الفيديو (الأبعاد ، والدرجة الكلية) لصالح المجموعة التجريبية. توجد فروق دالة إحصائية عند مستوي (٠،٠٠١) بين متوسطات درجات أفراد المجموعتين الضابطة والتجريبية في القياس البعدي لبطاقة ملاحظة الأداء المهارى لصحافة الفيديو ، لصالح المجموعة التجريبية.

#### ٦ دراسة قيصر أحمد عبدالله . ٢٠١٥ م " مهارات الاتصال ودورها في تنمية المبيعات السياحية " : (٣٧)

يعد الاتصال عملية متكاملة يتم من خلالها استخدام جميع أساليب التعبير الممكنة بطريقة فعالة، سواء أكانت حركة أو كلمة أو شكل من أشكال الرسائل لتحقيق تفاهم بين إنسان وآخر. ويعتبر الاتصال ضرورة من ضروريات الحياة، بل إن أول سلوك يقوم بها الإنسان في حياته هو الاتصال ليعبر عن آرائه وأفكاره واقتراحاته، وتمثل عملية الاتصالات احد العناصر الرئيسة لتفاعل الأفراد والجماعات في أي مجتمع من المجتمعات، ويعد الاتصال الوسيلة الاجتماعية التي يتم من خلالها التفاهم بين الأفراد والجماعات، وتهدف الدراسة إلى معرفة أهمية الدور الذي تؤديه مهارات وسائل الاتصال عند استخدامها في تنمية المبيعات السياحية وكيفية تطبيقها في المجال السياحي، بالإضافة إلى معرفة ما هو أكثر وسائل الاتصال استخداماً في المجال السياحي. وتوصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج وأهمها تلعب مهارات دوراً فعالاً في تنمية المبيعات السياحية من خلال ما تقدمه من معلومات للمستهلك او العميل عن المنتجات السياحية في جميع أشكالها، ولمهارات الاتصال أهمية كبرى في عملية اتصال المستهلك بالشركة السياحية والمرافق السياحية الاخرى حيث تعمل على جذب المستهلكين للمنتجات السياحية والخدمات والعروض التي تقدمها الشركة، وجود قصور في وسائل

الاتصال تتمثل في عدم القدرة على قراءة كافة ما يتم نشره في الصحف والمجلات التي هي إحدى وسائل الاتصال حيث تم نشر معلومات بكميات كبيرة وتكون خالية من المعنى المراد لغرض تحقيق أهداف الشركة في تنمية المبيعات. ومن أهم توصيات الدراسة العمل على قيام المسؤولين في وزارة السياحة العراقية بالاتصال على الشركات والوكالات والمنظمات السياحية في الخارج، لغرض التنسيق معهم وتعريفهم بالعروض والخدمات السياحية الموجودة في المنطقة، أعداد دورات تدريبية لكوادر الوزارة لغرض تنمية المهارات واستغلالها في اثناء العمل للتنشيط القطاع السياحي وتطوير السياحة في البلد بصورة عامة وبغداد بصورة خاصة. وأذ ما تم الأخذ بهذه التوصيات سوف يتم تنمية المبيعات السياحية.

#### ٧ دراسة مروة مصطفى فرغلي حافظ ٢٠١٣ م " برنامج مقترح لتنمية المهارات الصحفية المكتسبة من الشبكة العالمية لطلاب الإعلام التربوي بكليات التربية النوعية " : (٣٨)

هدفت الدراسة التعرف على استخدامات طلاب الإعلام التربوي لشبكة الإنترنت والصحف الإلكترونية، والمعوقات التي تواجههم، وتصميم موقع تعليمي لتعليم مقرر الصحافة الإلكترونية لطلاب كلية التربية النوعية جامعة القاهرة، وقياس أثر الموقع في تنمية المهارات الصحفية المكتسبة من شبكة الإنترنت في مقرر الصحافة الإلكترونية، واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي التحليلي، واستخدمت الباحثة أدوات البحث مثل إستبيان لأستطلاع آراء الطلاب المعلمين حول استخدام موقع تعليمي، تصميم موقع تعليمي لمقرر الصحافة الإلكترونية، اختبار تحصيلي قبلي / بعدى للجانب المعرفي للطلاب في اكتساب المهارات الصحفية لشبكة الإنترنت مع بطاقة الملاحظة وبطاقة التقييم، وكانت عينه الدراسة ٤٠ طالب وطالبة من طلاب الفرقة الثالثة قسم الإعلام التربوي تخصص إذاعة وصحافة بكلية التربية النوعية بالدقى جامعة القاهرة، وتوصلت الدراسة إلى وجود فرق دال إحصائياً عند مستوى دلالة ( ٠,٠٥ ) بين متوسطى درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدى لبطاقة الملاحظة للمهارات الصحفية لشبكة الإنترنت لصالح المجموعة التجريبية، أيضاً وجود فرد دال إحصائياً عند مستوى دلالة ( ٠,٠٥ ) بين متوسطى درجات المجموعتين التجريبية في التطبيق القبلي والبعدى لبطاقة الملاحظة للمهارات الصحفية لشبكة الإنترنت لصالح التطبيق البعدى .

#### ٨ دراسة شرين حمدينو سالم ٢٠١٢ م " دور الإعلام التربوي في إكساب مهارات الاتصال للتلاميذ ذوى صعوبات التعلم " : (٣٩)

هدفت الدراسة التعرف على دور الإعلام التربوي في إكساب مهارات الاتصال للتلاميذ ذوى صعوبات التعلم من وجهة نظر أخصائى الإعلام ومعلمى اللغة العربية ومشرفيها ومشرفى النشاط، واعتمدت الدراسة على منهج المسح مستخدمة إستمارة الإستبيان لأخصائى الإعلام التربوي ومعلمى اللغة العربية

ومشرفيها ومشرفى النشاط، واستخدمت إستمارة تحليل للصحف المدرسية الحائطية والصحف المطبوعة، وأجريت الدراسة على عينه ميدانية قوامها ٤٠٠ مفردة و وعينع تحليلية قوامها ٢٣٦ صحيفة حائطية ومطبوعة، وتوصلت الدراسة إلى أن جميع أفراد العينه أجمعوا على أهمية استخدام الإعلام التربوى في إكساب مهارات الاتصال لتلاميذ ذوى صعوبات التعلم، وأن جميع افراد العينه أجمعوا على أن درجة استخدام الإعلام التربوى في إكساب التلاميذ مهارات الاتصال ذوى صعوبات التعلم بدرجة كبيرة ،أجمع أفراد عينه الدراسة على المعوقات التى تحد من استخدام الإعلام التربوى في إكساب مهارات الاتصال بأنها تعيق استخدامة في إكساب مهارات الاتصال لدى تلاميذ مرحلة التعليم الأساسى .

٩ دراسة ماجد محمد الزيودى ٢٠١٢ م " دور تكنولوجيا المعلومات والاتصالات لمشروع تطوير التعليم فى تنمية المهارات الحياتية لطلبة المدارس الحكومية الأردنية":<sup>(٤٠)</sup>

هدفت الدراسة قياس دور تكنولوجيا المعلومات والاتصالات لمشروع تطوير التعليم فى تنمية المهارات الحياتية لطلبة المدارس الحكومية الأردنية، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفى، وتوصلت إلى أهم النتائج التالية بلغ دور تكنولوجيا المعلومات والاتصالات فى تنمية المهارات الحياتية لطلبة المدارس الحكومية الأردنية درجة عالية، وجود فروق فى دور تكنولوجيا المعلومات والاتصالات فى تنمية المهارات الحياتية لطلبة المدارس الحكومية الأردنية تعزى لكل من الجنس لصالح الطالبات، وللمرحلة الدراسية لصالح طلبة التعليم الأساسى .

١٠ دراسة زهور محمد محى الدين محمد ٢٠١٢ م " فعالية برنامج لغوي باستخدام الحاسوب فى تنمية المهارات النحوية لدى الطلاب الصف الأول الإعدادى":<sup>(٤١)</sup>

إذا كانت اللغة نظاماً للاتصال بين البشر ، فالنحو - فى أية لغة - هو هيكل هذا النظام أو إطاره ، وهو أحد الملامح الرئيسة للفرقة بين لغة وأخرى خاصة فيما يتعلق بالشكل الذى تفرضه قواعد النحو من حيث التراكيب وإذا كانت المهارات الأربع (الاستماع ، والتحدث ، والقراءة ، والكتابة) مهارات أساسية لاكتساب أية لغة من اللغات الإنسانية ؛ فإن إتقان القواعد النحوية والصرفية ضرورى لإتقان أى من هذه المهارات الأربع، فى إطار ما سبق فإن مشكلة البحث الحالي ، تتحدد فى أنه فى الوقت الذى تظهر فيه بما لا يدع مجالاً للشك - مشكلة تدنى مستوى تلاميذ المرحلة الإعدادية فى المهارات النحوية ، كما تظهر فيه النتائج الهائلة التى حققها التدريس باستخدام الحاسوب ، فإن الواقع الحالي يشير إلى أن معالجة دروس النحو وبخاصة فى المرحلة الإعدادية ما زالت تعالج بالطريقة المعتادة ، الأمر الذى قد يكون سبباً مباشراً فى نفور التلاميذ من دراسة النحو ، وتدنى مستواهم فيه ، وهذا ما دفع الباحثة إلى إعداد برنامج لغوي باستخدام الحاسوب وتوظيفه لتنمية المهارات النحوية لدى

تلاميذ الصف الأول الإعدادى، وكانت أهم النتائج التي توصل إليه هذا البحث فاعلية البرنامج اللغوي التي قامت الباحثة بإعداده باستخدام الحاسوب في تنمية المهارات النحوية لدى طلاب الصف الأول الإعدادي

#### ١١ دراسة **Aguaded Gomez Ignacio** ٢٠١٢م " استراتيجيات الإعلام التربوي لمحو أمية المهارات السمعية البصرية في الأندلس " : (٤٢)

هدفت الدراسة إلى تقديم تصورات حديثة عن المهارات السمعية البصرية في البيئة الرقمية، ودور الإعلام التربوي في تنمية تلك المهارات بالمدارس، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفي، وتوصلت الدراسة إلى للاتصالات السمعية البصرية أهمية خاصة في سياق المجتمع الرقمي اليوم (مجتمع الشبكة)، حيث تسود تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في جميع أنحاء الحياة اليومية، نظام التعليم لا يعزز المهارات السمعية البصرية، الطلاب لا يملكون ما يكفي من المهارات الإعلامية السمعية البصرية للتعامل مع هذا، الإعلام التربوي منوط به القيام بتحقيق التوازن بين المدرسة ووسائل الاتصالات السمعية البصرية .

#### ١٢ دراسة **رباب محمد عبدالحميد منصور** ٢٠١١م " أثر اختلاف أساليب عرض الوسائط المتعددة في برامج الكمبيوتر على تعلم مهارات الاتصال لدى تلاميذ الصم " : (٤٣)

هدفت الدراسة تنمية مهارات الاتصال لدى تلاميذ الصم باستخدام برامج الكمبيوتر متعددة الوسائط، وتحديد المعايير والمواصفات التصميمية لبرامج الكمبيوتر الخاصة بالتلاميذ الصم في ضوء المعايير السابقة، واستخدمت الدراسة الأدوات التالية وهي برنامجين وسائط متعددة يختلف كل منهما في طريقة عرض الوسائط المتعددة، كما إقتصر المحتوى على المعارف والمهارات الخاصة بالتصميم والتطوير التعليمي، واقتصر على تلاميذ الصف الأول الإعدادي بمدرسة الأمل للصم بالفيوم، وتكونت عينع الدارسه من ٣٠ تلميذ وتلميذة وتم توزيعهم عشوائياً بالتساوى على ثلاث مجموعات، وتوصلت الدراسة إلى وجود فروق داله إحصائياً عند مستوى دلالة أقل من (٠،٠٥) بين المجموعتين التجريبيتين والمجموعة الضابطة، وتوصلت الدراسة إلى تفوق المجموعة التي استخدمت عرض الوسائط المتعددة جزئى متنوع بكلى على المجموعة التي استخدمت عرض الوسائط كلى متنوع بجزئى، كما توصلت الدراسة بعد إجراء المقارنات بين تعلم المهارات الأربعة بالنسبة لكل من الأسلوبين ( عرض متنوع بجزئى، وجزئى متنوع بكلى ) إلى أن التلاميذ الصم يتعلمون مهارتى الاستقبال والتحدث عن طريق لغة الإشارة بشكل أفضل من تعلمهم مهارتى القراءة والكتابة هذا بالنسبة لعرض كلى متنوع بجزئى، أما بالنسبة لعرض جزئى متنوع بكلى فإن التعلم المهارات الأربع كان متقاربا بشكل كبير، وكانت درجة تعلمهم مرتبه تأتي مهارة الاستقبال في الترتيب الأول

يلبيها مهارة التحدث ثم مهارة القراءة واخيراً مهارة الكتابة .

**١٣ دراسة عدنان بن محمد الأحمدى ٢٠١٠م "واقع استخدام الإعلام المدرسى في تنمية مهارات الاتصال اللغوى لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية بالمدينة المنورة": (٤٤)**

هدفت الدراسة إلى معرفة واقع استخدام الإعلام المدرسى في تنمية مهارات الاتصال اللغوى لدى تلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية من وجهه نظر معلمى اللغة العربية، ومشرفيها، ومشرفى النشاط بالمدينة المنورة، واستخدمت الدراسة المنهج الوصفى، وتوصلت الدراسة إلى أن أهمية استخدام الإعلام المدرسى في تنمية مهارات الاتصال اللغوى لدى تلاميذ الصفوف العليا من المرحلة الابتدائية من وجهه نظر معلمى اللغة العربية و مشرفيها، ومشرفى النشاط كان بدرجة كبيرة، وأن درجة استخدام الإعلام المدرسى في تنمية مهارات الاتصال اللغوى (الإلقاء - الخطابة - الشعر ....) لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية بالمدينة المنورة من وجهه نظر أفراد العينة كان بدرجة متوسطة، وأن معوقات استخدام الإعلام المدرسى في تنمية مهارات الاتصال اللغوى (الإلقاء - الخطابة - الشعر ....) لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية بالمدينة المنورة من وجهه نظر أفراد العينة كان بدرجة كبيرة .

**١٤ دراسة عبداللطيف أحمد عبدة الشرقاوى ٢٠١٠م "دراسة لمهارات الاتصال الأساسية لدى العاملين الإرشاديين بمحافظة الدقهلية": (٥)**

لابد من توافر مجموعة من الخصائص والسمات فى المرشد الزراعى من ضمنها المعرفة الجيدة بالمهارات الاتصالية (التحدث - الاستماع - الكتابة - القراءة)، وعليه فينبغى توفير مرشدين ذوى مهارات اتصالية وإمكانيات معرفية وأدائية متطورة تعمل على تنفيذ الأنشطة الاتصالية بتلقائية وكفاءة، والدراسة تسعى للتعرف على مدى توفر مهارات الاتصال لدى العاملين الإرشاديين بمحافظة الدقهلية ليتسنى للجهاز الإرشادى العمل على تدعيم نقاط القوة لديهم، والتغلب على نقاط الضعف فى هذا الصدد حتى يتمكن هؤلاء العاملين من أداء دورهم ودور الإرشاد فى عملية التنمية الريفية. وانطلاقاً من المشكلة البحثية، فإن هذه الدراسة تسعى إلى تحقيق الأهداف التالية: اختبار صدق وثبات المقياس المقترح لمهارات الاتصال الأساسية للعاملين الإرشاديين، التعرف على المستوى الحالى لتوفر مهارات الاتصال الأساسية (مهارة التحدث، مهارة الاستماع، مهارة الكتابة، مهارة القراءة)، لدى المبحوثين من العاملين الإرشاديين، مقدراً بالطريقة الذاتية، التعرف على المستوى الحالى لتوفر مهارتى الاستماع، والقراءة لدى فئات العاملين الإرشاديين المبحوثين بمحافظة الدقهلية، مقدراً بالطريقة الموضوعية، التعرف على الفروق بين التقدير الذاتى والموضوعى لدرجة توفر مهارتى الاستماع والقراءة لدى فئات المبحوثين من العاملين الإرشاديين، التعرف على أهم

الاحتياجات التدريبية للمبوهين من العاملين الإرشاديين، فى مجال مهارات الاتصال الأساسية. واقتصره هذه الدراسة على اختبار ثلاثة مراكز إدارية بمحافظة الدقهلية وهى (بلقاس، ودكرنس، وميت غمر)، حيث تم مراعاة التوزيع الجغرافى لتلك المراكز بحيث تمثل المحافظة بقدر الإمكان. وشملت هذه الدراسة جميع فئات العاملين الإرشاديين الزراعيين بكل إدارة زراعية وهم مرشدى القرى وأخصائى المواد الإرشادية بالإدارة الزراعية وأخصائى المواد الإرشادية بالمراكز الإرشادية التابعة للإدارة الزراعية باعتبارهم جميعا القوى البشرية الفنية الرئيسية التى يعتمد عليها جهاز الإرشاد الزراعى محليا، فى نقل وتوصيل المعلومات الإرشادية الزراعية.

**١٥ دراسة ممدوح سالم محمد الفقى . ٢٠٠٥ م " برنامج تدريبى مقترح معد وفق أسلوب النظم لتوظيف مهارات الاتصال التعليمى الإلكتروني لدى أخصائى تكنولوجيا التعليم":<sup>(٤٦)</sup>**

هدفت الدراسة على فعالية تطبيق البرنامج فى توظيف مهارات الاتصال التعليمى الإلكتروني على مجموعة البحث فى الجوانب الثلاثة ( المعرفى - المهارى - الوجدانى)، واشتقاق قائمة مهارات الاتصال التعليمى الإلكتروني اللازمة لأخصائى تكنولوجيا التعليم مع تحديد الاحتياجات التدريبية الفعلية فى مجال توظيف تلك المهارات، واستخدمت الدراسة الأدوات التالية استبيان للتعرف على مهارات الاتصال الإلكتروني من وجهة نظر الخبراء والمتخصصين، بطاقة تحديد الاحتياجات التدريبية لأخصائى تكنولوجيا التعليم حول احتياجاتهم من التدريب، اختبار تحصيلى للجانب المعرفى من برنامج التدريب المقترح، بطاقة ملاحظة الأداء العملى لمهارات الاتصال الإلكتروني التعليمى، وكانت عينه البحث من أخصائى تكنولوجيا التعليم بمحافظة المنوفية وكانت ٢٠ مفردة من أخصائى تكنولوجيا التعليم، وتوصلت الدراسة إلى مودبولات البرنامج التدريبى المقترح فعالة فى جوانب التعلم المعرفية والمهارية والوجدانية وبالتالي تثبت فعالية كل مودبول من مودبولات البرنامج التدريبى المقترح فى تنمية جوانب التعلم المعرفية والمهارية والوجدانية لمهارات الاتصال التعليمى الإلكتروني، وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسطى درجات مجموعة البحث فى التطبيق القبلى والتطبيق البعدى لاختبار التحصيل المعرفى فى مهارات الاتصال التعليمى الإلكتروني، مما يتحقق معه فعالية البرنامج التدريبى المقترح فى تنمية اتجاه أخصائى تكنولوجيا التعليم نحو توظيف مهارات الاتصال التعليمى الإلكتروني .

**١٦ دراسة اسماعيل محمد أحمد حجاج ٢٠٠٦ م " فاعلية استخدام برنامج قائم على الوسائط المتعددة فى تنمية مهارات الاتصال اللغوى لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية":<sup>(٤٧)</sup>**

هدفت الدراسة على بيان فاعلية استخدام برنامج حاسوبى قائم على الوسائط



المتعددة في تنمية مهارات الاتصال اللغوى لدى تلاميذ الصف الأول من المرحلة الإعدادية، وتم إعداد قائمة مهارات خاصة بكل من الاستماع والتحدث، وإعداد برنامج كمبيوتر قائم على الوسائط المتعددة، واستخدام المنهج التجريبي للقياس القبلى والبعدى، وتوصلت الدراسة إلى وجود فروق داله إحصائياً بين متوسطى درجات المجموعة التجريبية في الاختبارين القبلى والبعدى لصالح الاختبار البعدى وهذا يدل على فاعلية البرنامج المقترح، ووجود فروق داله إحصائياً بين متوسطى درجات كل من المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدى لصالح المجموعة التجريبية .

#### **١٧ دراسة شيماء محمود محمد عبدالوهاب ٢٠٠٤ م " فاعلية برنامج مقترح باستخدام الكمبيوتر لتنمية بعض مهارات الاتصال لدى طفل الروضة":<sup>(٤٨)</sup>**

هدفت الدراسة إلى قياس فاعلية برنامج كمبيوتر في تنمية بعض مهارات الاتصال عند أطفال الروضة، واقتصرت الدراسة على عينه من أطفال المستوى الثانى لرياض الأطفال ومتوسط أعمارهم ٥ - ٦، و تم اختيارها بطريقة عشوائية من مدرسة بمحافظة الدقهلية وقسمت إلى مجموعتين المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية على عينة قوامها ٣٢ طفلاً من الذكور والإناث، وهذه المجموعة درست بالطريقة المعتادة مع معلمة الفصل وتعرض للاتصال في الحياة اليومية، واستخدمت الدراسة المنهج شبه التجريبي، وتوصلت الدراسة إلى أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس القبلى لاختبار مهارات الاتصال المصور، وتوجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠,٠٠١ ) بين متوسط درجات المجموعة التجريبية في اختبار مهارات الاتصال القبلى ومتوسط درجاتهم في الاختبار البعدى لصالح الاختبار البعدى، توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ( ٠,٠٠١ ) بين متوسط درجات المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في التطبيق البعدى لاختبارات مهارات الاتصال المصور لصالح المجموعة التجريبية، وأخيراً برنامج التعلم بمساعدة الكمبيوتر ذو تأثير فعال في تعليم طفل الرياض وتنمية العديد من المهارات لدية مثل مهارات الاتصال .

#### **١٨ دراسة فاطمة عبدالعال محمود شريف ٢٠٠٤ م " برنامج مقترح لتنمية مهارات التعبير الشفهى الابداعى لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية":<sup>(٤٩)</sup>**

هدفت الدراسة إلى تنمية مهارات التعبير الشفهى الابداعى لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية باستخدام برنامج مقترح، وقامت الباحثة ببناء إستبانه بالمجالات واخرى بالمهارات اللازمة لتدريس التعبير الشفهى الابداعى، وإعداد قائمة بالمهارات الخاصة المناسبة لتلاميذ الصف الرابع الابتدائى مع إعداد البرنامج المقترح .

وتوصلت الدراسة إلى ثبوت فعالية البرنامج في تنمية المهارات الشفهية الابداعية لدى أفراد العينه، حيث وجد فرق دال إحصائياً بين التطبيقين القبلى والبعدى

للاختبار لصالح الاختبار البعدي، كما بلغت نسبة التمكن من المهارات الشفهية الإبداعية ٨٥% لدى أفراد المجموعة التجريبية .

**١٩ دراسة منتصر محمد كمال ٢٠٠٤ م " أثر برنامج لغوى فى المناظرات على تنمية بعض مهارات التعبير الشفهي لدى طلاب الصف الأول الثانوى العام":<sup>(٥٠)</sup>**

هدفت الدراسة بناء برنامج لغوى فى المناظرات يحدد مهارات التعبير الشفوى اللازمة لطلاب الصف الأول الثانوى العام، وتحديد مدى تأثير البرنامج على تنمية بعض هذه المهارات، وقام الباحث بإعداد قائمة مبدئية بمهارات التعبير الشفوى، كما أعد برنامجاً فى المناظرات يتضمن خمسة موضوعات ثم قام بإعداد اختبار تحصيلى لقياس مدى فهم الطلاب لموضوعات التعبير الشفوى .

وتوصلت الدراسة إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية فى التطبيق البعدي لصالح المجموعة التجريبية عند مستوى (٠،٠١) وهذا يؤكد فاعلية البرنامج فى تنمية مهارات التعبير الشفوى لدى طلاب الصف الأول الثانوى العام .

**٢٠ دراسة محمد زين العابدين على حنفى ٢٠٠٣ م " فاعلية برنامج مقترح فى تنمية مهارات الاستماع الناقد وكفايات تدريسيها لدى الطلاب المعلمين بكليات التربية فى ضوء المدخل التواصلى":<sup>(٥١)</sup>**

هدفت الدراسة بيان أسس بناء البرنامج المقترح فى تنمية مهارات الاستماع الناقد وكفايات تدريسيها لدى الطلاب معلمى اللغة العربية بكليات التربية فى ضوء الاتصال اللغوى، وقام الباحث باستخلاص قائمة مهارات الاستماع الناقد وكفايات تدريسيها الواجب توافرها لدى الطلاب المعلمين فى المرحلة الجامعية .

وتوصلت الدراسة إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠،٠٥) بين متوسطى درجات كلا من طلاب وطالبات المجموعة التجريبية وهذا يؤكد على فاعلية البرنامج المقترح .

**- أوجه الاستفادة من الدراسات السابقة، والعلاقة بين الدراسة الحالية والدراسات السابقة:**

استهدف الباحث من مراجعة الدراسات السابقة رصد الجوانب التي يرا أنها فى حاجة إلى استكمال ، وانطلاقاً من أن البحث العلمى عملية تراكمية متتابعة، إذ تتكامل كل منها مع بعضها البعض ، وعلي الرغم من اختلاف الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة إلى أن الباحث استفاد من مراجعتها للأدبيات السابقة فى الآتي :

١. تشير غالبية الدراسات الأجنبية والعربية إلى كثرة استخدام الإعلام التربوى مما يدل على إدراك الشباب والتلاميذ لأهمية نشاط الإعلام التربوى فى إكساب العديد من المهارات المطلوبة والقيم الأخلاقية التى أكتسبها.

٢. أوصت العديد من الدراسات على ضرورة تفعيل نشاط الإعلام التربوي داخل المدارس وضرورة حل المعوقات التي تواجهه.
٣. التعرف علي أهم نتائج الدراسات الأجنبية والعربية وخاصة ما يتعلق بالآثار بالمهارات ومهارات الاتصال والإعلام التربوي مما ساعد الباحثين علي تحديد مشكلة دراستهم ، والتساؤلات والفروض .
٤. ندرة الدراسات العربية والأجنبية التي اهتمت بدراسة الإعلام التربوي ومهارات الاتصال الفعال لطلاب الإعلام التربوي .
٥. أجمعت أغلب الدراسات على أن هناك قصور في الأنشطة التعليمية الحالية، ونشاط الإعلام التربوي مهمش في كثير من المدارس ولم يظهر لها دور في بلورة المفاهيم المرتبطة بالإعلام التربوي، وعدم استخدام التكنولوجيا بالقدر الكافي .
٦. اتفقت الدراسة الحالية مع الدراسات السابقة في مجال الدراسة حيث ان الدراسات السابقة تدور حول ضرورة تفعيل نشاط الإعلام التربوي داخل المدارس، وضرورة حل مشاكلها وقياس دورة في تنمية مهارات الاتصال.
٧. كما اتفقت معها في استخدام معظم الدراسات السابقة المنهج الوصفي فيما عدد قليل استخدم المنهج المقارن، المنهج التجريبي والشبه تجريبي، ومنهج دراسة الحالة، ومنهج المسح.
٨. كما اختلفت الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة في معرفة الدور الحقيقي للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال من خلال المقاييس المقدمة للقياس من إعداد الباحث، حيث أن الدراسات السابقة أجمعت على تفعيل نشاط الإعلام التربوي والقضاء على معوقاته، ولا تتطرق أى دراسة لموضوع الدراسة في حدود علم الباحث .

#### مصطلحات الدراسة :

- **الإعلام التربوي** : هو كافة أنواع الاتصال و أساليبه التي تتم داخل المدرسة، أو المؤسسة التعليمية سواء قام بها الطلاب أنفسهم تحت إشراف أساتذتهم، أو ساهمت به الإدارة المدرسية، وذلك بهدف تيسير العملية التعليمية من جانب، أو إتاحة الفرصة أمام الطلاب لإظهار مواهبهم والتعبير عن آرائهم واتجاهاتهم وطموحاتهم من جانب آخر . (٥٢)

وهناك من يعرفه على أنه عملية استخدام الأنشطة الإعلامية في المدارس من خلال الطلاب تحت إشراف أخصائي الإعلام التربوي في تقديم رسائل إعلامية ذات أهداف تربوية تعد جمهور الطلاب معرفياً واجتماعياً ووجدانياً ومهارياً وذلك من خلال مضمون هذه الرسائل الإعلامية مع توفير كافة الإمكانيات اللازمة على أساس تخطيط لأنواع الأنشطة المستخدمة في كل

### مرحلة تعليمية . (٥٣)

حيث تتعدد وسائل الإعلام التربوي فمنها الصحافة المدرسية، الإذاعة المدرسية، المسرح المدرسي، المناظرات، الندوات، النشرات، وغيرها والتي يمكن تطويرها باستخدام مهارات الاتصال الفعال لخدمة تلك الوسائل باستخدام التكنولوجيا الحديثة.

— **المهارة :** هناك من يعرفها بأنها السهولة والدقة والسرعة المستخدمة في تنفيذ أداء عقلي أو بدني ويتم تنميته من خلال التعلم بالممارسة . (٥٤)

وهناك من يرى بأنها المقدرة على الأداء المنظم المتكامل للأعمال الحركية المعقدة بدقة وسهولة، مع التكيف بالظروف المتغيرة المحيطة بالعمل .

ويرى الباحث بأنها قدرة اخصائي الإعلام التربوي ورغبته في التعامل والاستفادة من مهارات الاتصال الفعال، وكيفية توظيفها لخدمة العملية التعليمية والاجتماعية . (٥٥)

- **مهارات الاتصال الفعال :** يقصد بها الباحث القدرة على الإتقان في مجال الصحافة المدرسية والإذاعة المدرسية والمسرح المدرسي، والمناظرات، والبرلمان، والمحاضرات، والندوات، باستخدام مهارات الاتصال الفعال مثل مهارة ( الكتابة الصحفية - الانصات - التعبير اللفظي - التواصل مع الآخرين - الإقناع ... إلخ ) بدرجة من الفهم والاستيعاب والسرعة مع الاقتصاد في الجهد المبذول باستخدام تكنولوجيا الإعلام والاتصالات الحديثة، بهدف تنمية مواهبهم والتعبير عن قدراتهم وتحقيق العديد من الأهداف التربوية.

- **طلاب الإعلام التربوي:** ويقصد بهم طلاب الإعلام التربوي بكليات التربية النوعية بالمنصورة وفرعها ميت غمر ومنية النصر بجامعة المنصورة في المرحلة السنية من ١٨ إلى ٢٢ عام .

### - الجوانب الإجرائية للدراسة الميدانية :

- **نوع الدراسة:** تنتمي هذه الدراسة إلى البحوث الوصفية التي تهتم بدراسة الحقائق الراهنة المتعلقة بظاهرة أو موقف من مجموعة من الأحداث للحصول على المعلومات والبيانات الدقيقة عنها ، وتتيح هذه النوعية من البحوث وجود بيانات قابلة للقياس الكمي ، ومن ثم إمكانية التعميم والتنبؤ.

- **منهج الدراسة:** تعتمد الدراسة على **منهج المسح** حيث تم توظيفه في المسح الميداني لعينة الدراسة من طلاب الإعلام التربوي بكليات التربية النوعية - جامعة المنصورة بمحافظة الدقهلية.

- **مجتمع الدراسة :** تمثل مجتمع الدراسة الميدانية في طلاب الإعلام التربوي بكليات التربية النوعية بمحافظة الدقهلية ؛ وذلك للمبررات العلمية التالية:

- طلاب الإعلام أكثر دراية بكل ماهو جديد من موضوعات وأحداث بجانب وجود بعض مهارات الاتصال ( الكتابة الصحفية – الانصات – الاتصال اللفظي والتحدث – التواصل والحوار – الإقناع ) .

- تعد جامعة المنصورة إحدى المؤسسات المنوط بها تأهيل الطلاب علي كافة المستويات تعليمياً وثقافياً وسياسياً ؛ لكي يتم إعدادهم للحياة العملية .

- لما لدي طلاب الإعلام التربوى من قدرة كبيرة في الحصول علي المعلومات ومتابعة الأحداث الجارية عن طريق متابعة وسائل الإعلام القديمة والحديثة منها .

- **عينة الدراسة:** تم إجراء الدراسة علي عينة من طلاب الإعلام بلغت (٤٠٠) طالب وطالبة طلاب الإعلام التربوى بكليات التربية النوعية – جامعة المنصورة بمحافظة الدقهلية وقد روعي في اختيار العينة :

- أن تكون ممثلة من الذكور والإناث.

- أن تكون ممثلة من الريف والحضر.

- أن تمثل مرحلة الطلاب من ١٨ – ٢٢ سنة .

- أن تشمل كليات التربية النوعية بجامعة المنصورة وفرعها بميت غمر ومنية النصر.

- **أداة جمع البيانات:** تمثلت الأداة في صحيفة الاستقصاء باعتبارها أداة بحثية مناسبة لجمع البيانات من مفردات عينة الدراسة المتمثلة في الشباب الجامعي المصري من طلاب الإعلام التربوى بكليات التربية النوعية بالمنصورة وفرعها بميت غمر ومنية النصر جامعة المنصورة بمحافظة الدقهلية.

- **حدود الدراسة :**

**حدود موضوعية :** دور الإعلام التربوى في تنمية مهارات الاتصال الفعال لدى طلاب كليات التربية النوعية.

**حدود زمنية :** تم تطبيق صحيفة الاستقصاء علي عينة الدراسة في الفترة من ١/١/٢٠١٧م حتى ١/١٢/٢٠١٧م

**حدود مكانية :** كليات التربية النوعية بالمنصورة وفرعها بميت غمر ومنية النصر جامعة المنصورة – محافظة الدقهلية

**حدود بشرية :** طلاب الإعلام التربوى بكليات التربية النوعية بالمنصورة وفرعها بميت غمر ومنية النصر من سن ١٨:٢٢ سنة .

- **إجراءات الدراسة الميدانية :** قام الباحث بإعداد صحيفة استبيان تم تطبيقها علي عينة الدراسة الميدانية وهم طلاب الإعلام التربوى بكليات التربية النوعية بالمنصورة وفرعها بميت غمر ومنية النصر من سن ١٨:٢٢ سنة، وبلغ حجم العينة ٤٠٠ مفردة من جامعة المنصورة .

## - تصميم الاستمارة :

(١) قام الباحث بالتحديد الدقيق لموضوعات مهارات الاتصال الفعال لطلاب الإعلام التربوي .

(٢) تحديد شكل الأسئلة ، وتنوعها بين المقاييس المختلفة في أسلوب سهل ويسير .

(٣) قام الباحث بإعداد استمارة الاستبيان في صورتها الأولية عن طريق إطلاع بعض الطلاب علي شكل الاستمارة ومضمونها مع ملاحظة مدي تفهمهم المبدئي لبنودها، ودرجة وضوح الأسئلة، ومن ثم تم إجراء بعض التعديلات منها استخدام اللغة الفصحى الميسرة في الاستبيان بدلا من اللغة العامية ، وتوضيح الأسئلة الخاصة بالمقاييس المستخدمة ( مؤيد جدا - مؤيد - محايد - معارض - معارض جدا ) ، وكيفية الإجابة علي الأسئلة .

- اختبار صدق الاستمارة : قام الباحث بإجراء اختبار الصدق لاستمارة الاستبيان، إذ تمت مراجعة تلك الاستمارة منهجياً وعلمياً من خلال عرض الاستمارة علي مجموعة من المحكمين(\*) للحكم عليها وللتأكد من صلاحيتها والتأكد من صدقها وصلاحية بنودها للتطبيق لتحقيق أهداف الدراسة الميدانية وتساؤلاتها، وروعي في اختيارهم تعدد مجالات التخصص في مناهج البحث والإعلام ، وبناء علي آراء المحكمين في الاستمارة تم العمل بهذه الآراء ، وتعديل بعض بنود الاستمارة حسب آرائهم واتفاقهم، وإعادة ترتيب بعض الأسئلة داخل المقاييس ، وحذف بعضها، وتوحيد اللغة المستخدمة في الاستمارة، وذلك لتحقيق التسلسل المنطقي بينهما حيث تم اختصار الأسئلة ، وقد أشار المحكمون إلي صلاحية استمارة الاستبيان، لقياس ما استهدفت إليه من قياس ، وذلك بعد إجراء التعديلات اليسيرة .

- ثبات الاستمارة : قام الباحث بتطبيق الاستمارة علي عينة قوامها ٤٠ مفردة عشوائياً بنسبة ١٠% من مجتمع عينة الدراسة ؛ للتأكد من ثبات الاستمارة من خلال إجراء اختبار الثبات ؛ إذ كان من السهل الوصول إلي طلاب الإعلام التربوي نظراً لوجودهم بالكليات خلال بداية العام الدراسي بجامعة المنصورة ، وقد تم سؤالهم في كثير من الموضوعات الخاصة بمهارات الاتصال الفعال، ودور الإعلام التربوي بها، وتم حساب معامل الثبات الذي وصل إلي ٩٤,٨% مما يؤكد علي ثبات الاستمارة وصلاحيتها للتطبيق وتعميم النتائج علي الطلاب .

- الأساليب الإحصائية المستخدمة في الدراسة الميدانية : بعد أن قام الباحث بالتطبيق العملي للدراسة علي ٤٠٠ مفردة من طلاب الإعلام التربوي بكليات التربية النوعية بالمنصورة وفرعها بجامعة المنصورة، والانتها من جمع بيانات الدراسة الميدانية، قام بترميز البيانات، وإدخالها إلي الحاسب الآلي، ثم معالجتها، وتحليلها، واستخراج النتائج الإحصائية باستخدام برنامج " الحزمة الإحصائية

للعلوم الاجتماعية " SPSS Statistical Package for the Social Science، وتم اللجوء الي المعاملات والاختبارات الإحصائية الآتية في تحليل بيانات الدراسة:

- التكرارات البسيطة وهي عدد مرات ورود المتغير، والنسب المئوية هي: عدد تكرارات كل متغير على العدد الكلي للأفراد.
- المتوسطات الحسابية وهي متوسط استجابات الأفراد، والانحرافات المعيارية، وهي تعني الانحراف عن متوسط الاستجابات.
- معامل ارتباط بيرسون للعلاقة الخطية بين متغيرين.
- اختبار كاي ٢ ( Chi Square Test ) لدراسة الدلالة الإحصائية للعلاقة بين متغيرين من المتغيرات الاسمية ( Nominal ) أو الفروق بين المتغيرات الاسمية كالنوع ، والموطن ، والسن.
- اختبار ( T- Test ) لدراسة الدلالة الإحصائية للفروق بين المتوسطات الحسابية لمجموعتين من المبحوثين في أحد متغيرات الفئة أو النسبة ( Interval Or Ratio ) الفروق بين متوسطي درجات الذكور والإناث في الاتجاه نحو صحافة الفيديو المقدمة في المواقع الصحفية الالكترونية .
- -تحليل التباين ذي البعد الواحد ( One Analysis of Variance ) المعروف اختصارا باسم ANOVA لدراسة الدلالة الإحصائية للفروق بين المتوسطات الحسابية لأكثر من مجموعتين من المبحوثين في احد متغيرات الفئة أو النسبة ( Interval Or Ratio )
- -الاختبارات البعدية ( Post Hoc Tests ) بطريقة اقل فرق معنوي ( Least Significance Difference ) و المعروف اختصارا باسم ( LSD ) لمعرفة مصدر التباين وإجراء المقارنات الثنائية بين المجموعات التي يثبت ANOVA وجود فروق دالة إحصائية بينها.

## نتائج الدراسة الميدانية

### جدول رقم (١)

#### خصائص عينة الدراسة:

| إجمالي |     | المتغيرات      |                 |
|--------|-----|----------------|-----------------|
| %      | ك   |                |                 |
| ٥٠     | ٢٠٠ | ذكور           | النوع           |
| ٥٠     | ٢٠٠ | إناث           |                 |
| ١٠٠    | ٤٠٠ | جملة           |                 |
| ٥٠     | ٢٠٠ | ريف            | الإقامة         |
| ٥٠     | ٢٠٠ | حضر            |                 |
| ١٠٠    | ٤٠٠ | جملة           |                 |
| ٣,٨    | ١٥  | الأولى         | الفرقة الدراسية |
| ٣٦     | ١٤٤ | الثانية        |                 |
| ٤٢,٥   | ١٧٠ | الثالثة        |                 |
| ١٧,٨   | ٧١  | الرابعة        |                 |
| ١٠٠    | ٤٠٠ | جملة           | تعليم الاب      |
| ٦,٨    | ٢٧  | دون المتوسط    |                 |
| ٢٢,٨   | ٩١  | مؤهل متوسط     |                 |
| ٥٧     | ٢٢٨ | مؤهل جامعي     |                 |
| ١٣,٥   | ٥٤  | مؤهل فوق جامعي |                 |
| ١٠٠    | ٤٠٠ | جملة           | تعليم الام      |
| ١٠,٥   | ٤٢  | دون المتوسط    |                 |
| ٤٢     | ١٦٨ | مؤهل متوسط     |                 |
| ٤٧,٥   | ١٩٠ | مؤهل جامعي     |                 |
| ٠      | ٠   | مؤهل فوق جامعي |                 |
| ١٠٠    | ٤٠٠ | الجملة         |                 |

من حيث النوع: نسبة ٥٠% من أفراد العينة ذكور ونسبة ٥٠% منهم إناث.  
 من حيث النوع: نسبة ٥٠% من أفراد العينة مقيمين بالريف ونسبة ٥٠% منهم مقيمين بالحضر.

من حيث الفرقة الدراسية: نسبة ٣,٨% من أفراد العينة بالفرقة الأولى، ونسبة ٣٦% منهم بالفرقة الثانية، ونسبة ٤٢,٥% منهم بالفرقة الثالثة، ونسبة ١٧,٨% منهم بالفرقة الرابعة.

من حيث تعليم الاب: نسبة ٦,٨% من أفراد العينة ابائهم مؤهل دون متوسط، ونسبة ٢٢,٨% منهم مؤهل متوسط، ونسبة ٥٧% منهم مؤهل جامعي، ونسبة ١٣,٥% منهم مؤهل فوق الجامعي.

من حيث تعليم الام: نسبة ١٠,٥% من أفراد العينة ابائهم مؤهل دون متوسط، ونسبة ٤٢% منهم مؤهل متوسط، ونسبة ٤٧,٥% منهم مؤهل جامعي.



١- دور الإعلام التربوي في تنمية مهارة الإنصات:

جدول (٢)

يوضح دور الإعلام التربوي في تنمية مهارة الإنصات ن=٤٠٠

| الاتجاه     | المتوسط<br>المرجح | معارض<br>جدا |    | معارض |    | محايد |     | مؤيد |     | مؤيد جدا |     | دور الإعلام التربوي<br>في تنمية مهارة<br>الإنصات                  |
|-------------|-------------------|--------------|----|-------|----|-------|-----|------|-----|----------|-----|---|
|             |                   | %            | ك  | %     | ك  | %     | ك   | %    | ك   | %        | ك   |   |
| مؤيد        | ٤,١٩              | ١            | ٤  | ١,٥   | ٦  | ٢٦    | ١٠٤ | ٢٠,٨ | ٨٣  | ٥٠,٨     | ٢٠٣ | أركز ذهنى فيما يقال<br>لى والوقوف عن<br>الكلام .                  |
| مؤيد        | ٤,٠٩              | ١,٢          | ٥  | ٦     | ٢٤ | ٢٠    | ٨٠  | ٢٧,٥ | ١١٠ | ٤٥,٢     | ١٨١ | أتكلم فقط عند الحاجة<br>وأعبر بوضوح عما<br>أقصده من معلومات .     |
| مؤيد        | ٤,٠٧              | ٠            | ٠  | ١١,٢  | ٤٥ | ١٤    | ٥٦  | ٣١,٥ | ١٢٦ | ٤٣,٢     | ١٧٣ | أوجل الحكم على<br>الأمر وتقييمها إلى<br>أن أنتهى من<br>الاستماع . |
| مؤيد        | ٤,٠٦              | ١            | ٤  | ٦,٨   | ٢٧ | ١٧,٥  | ٧٠  | ٣٥   | ١٤٠ | ٣٩,٨     | ١٥٩ | أتحاشى مقاطعة<br>المتحدث ومساعدته<br>على الكلام بحرية             |
| محايد       | ٣,٣٢              | ٩            | ٣٦ | ١٧    | ٦٨ | ٢٦,٢  | ١٠٥ | ٢٨,٢ | ١١٣ | ١٩,٥     | ٧٨  | أهتم بالأفكار<br>والمعنى أكثر من<br>الاهتمام الحرفى<br>بالألفاظ . |
| مؤيد<br>جدا | ٤,٤٢              | ٠,٢          | ١  | ٤,٨   | ١٩ | ٣,٨   | ١٥  | ٣٥   | ١٤٠ | ٥٦,٢     | ٢٢٥ | الاستماع الجيد أثناء<br>الحديث ولا أقاطع<br>المتحدث .             |
| مؤيد        | ٤,١١              | ٤,٨          | ١٩ | ٤     | ١٦ | ١٩,٨  | ٧٩  | ١٨,٨ | ٧٥  | ٥٢,٨     | ٢١١ | أتمتع بعقلية متفتحة<br>للأفكار والآراء<br>والمقترحات الجديدة      |
| مؤيد        | ٣,٧٥              | ١٢           | ٤٨ | ٠,٥   | ٢  | ٢١    | ٨٤  | ٣٤   | ١٣٦ | ٣٢,٥     | ١٣٠ | أمارس مهارات<br>الاتصال مع<br>الآخرين .                           |
| مؤيد        | ٤,١١              | ٠            | ٠  | ٧,٨   | ٣١ | ١٠    | ٤٠  | ٤٥,٢ | ١٨١ | ٣٧       | ١٤٨ | استمع جيدا وأفهم<br>رسائل الآخرين .                               |
| مؤيد        | ٤,١٨              | ١            | ٤  | ٥,٨   | ٢٣ | ١٣    | ٥٢  | ٣٤,٥ | ١٣٨ | ٤٥,٨     | ١٨٣ | أعمل على تأكيد<br>التوافق بين<br>الإشارات الجسمية<br>والحركية .   |

يتضح من الجدول السابق أن أفراد العينة كانوا مؤيدين لدور الإعلام التربوي في تنمية مهارة الإنصات وهي على الترتيب :

- الاستماع الجيد أثناء الحديث ولا أقاطع المتحدث في الترتيب الاول بمتوسط ٤,٤٢ .
- أركز ذهنى فيما يقال لى والوقوف عن الكلام في الترتيب الثاني بمتوسط ٤,١٩ .
- أعمل على تأكيد التوافق بين الإشارات الجسمية والحركية في الترتيب الثالث بمتوسط ٤,١٨ .
- أتمتع بعقلية متفتحة للأفكار والآراء والمقترحات الجديدة، و استمع جيدا وأفهم

رسائل الآخرين في الترتيب الرابع بمتوسط ٤,١١ .  
 - أتكلّم فقط عند الحاجة وأعبّر بوضوح عما أقصده من معلومات في الترتيب الخامس  
 بمتوسط ٤,٠٩ .

#### ١ (أ)-الفروق بين الجنسين في دور الإعلام التربوي في تنمية مهارة الإنصات:

##### جدول (٣)

يوضح قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسطي درجات الذكور والإناث في دور الإعلام التربوي في تنمية مهارة الإنصات

| المتغير                                    | الجنس | الذكور<br>ن=٢٠٠ |      | الإناث<br>ن=٢٠٠ |      | ت     | الدلالة        |
|--|-------|-----------------|------|-----------------|------|-------|----------------|
|  |       | ع               | م    | ع               | م    |       |                |
| دور الإعلام التربوي في تنمية مهارة الإنصات |       | ٦,٠٤٤           | ٤١,٣ | ٦,١١٤           | ٣٩,٣ | ٣,٢٦٥ | د.٣٩٨<br>٠,٠٠١ |

يتضح من الجدول السابق : وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الذكور والإناث في دور الإعلام التربوي في تنمية مهارة الإنصات لصالح الذكور، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠١ .

#### ١ (ب)- الفروق بين المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في دور الإعلام التربوي في تنمية مهارة الإنصات:

##### جدول (٤)

يوضح قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في دور الإعلام التربوي في تنمية مهارة الإنصات

| المتغير                                    | الموطن | ريف<br>ن=٢٠٠ |      | حضر<br>ن=٢٠٠ |       | ت       | الدلالة        |
|--|--------|--------------|------|--------------|-------|---------|----------------|
|  |        | ع            | م    | ع            | م     |         |                |
| دور الإعلام التربوي في تنمية مهارة الإنصات |        | ٦,٠٦٤        | ٣٧,١ | ٤٦,٥         | ٤,٣٥٤ | ١٢,٠٠٢- | ح.٣٩٨<br>٠,٠٠١ |

يتضح من الجدول السابق : وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في دور الإعلام التربوي في تنمية مهارة الإنصات لصالح المقيمين بالحضر، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠١ .

## ٢- دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة الاتصال اللفظى والتحدث:

### جدول (٥)

يوضح دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة الاتصال اللفظى والتحدث ن=٤٠٠

| الاتجاه     | المتوسط<br>المرجح | معارض جدا |    | معارض |     | محايد |     | مؤيد |     | مؤيد جدا |     | دور الاعلام التربوى<br>فى تنمية مهارة<br>الاتصال اللفظى<br>والتحدث |
|-------------|-------------------|-----------|----|-------|-----|-------|-----|------|-----|----------|-----|--|
|             |                   | %         | ك  | %     | ك   | %     | ك   | %    | ك   | %        | ك   |  |
| مؤيد<br>جدا | ٤,٥٦              | ٠,٨       | ٣  | ١     | ٤   | ٨     | ٣٢  | ٢٢,٢ | ٨٩  | ٦٨       | ٢٧٢ | أعبر عن أفكارى<br>بصورة واضحة.                                     |
| مؤيد        | ٤,٢٢              | ٠,٥       | ٢  | ٨,٢   | ٣٣  | ١٣,٥  | ٥٤  | ٢٤,٥ | ٩٨  | ٥٣,٢     | ٢١٣ | أحترم من يحدثنى أيا<br>كانت ثقافته.                                |
| مؤيد        | ٣,٧٧              | ٠,٥       | ٢  | ٤,٢   | ١٧  | ٣١,٢  | ١٢٥ | ٤٥,٨ | ١٨٣ | ١٨,٢     | ٧٣  | أحاول إنهاء<br>المحادثات أو تحويلها<br>مالم تثير اهتمامى.          |
| مؤيد        | ٣,٥٦              | ٠,٩       | ٣  | ٢٢,٢  | ٨٩  | ٢٠,٨  | ٨٣  | ٣٢,٥ | ١٣٠ | ٢٣,٨     | ٩٥  | أكرر ما أقول لأن<br>الأخرون لا يفهمون<br>حديثى من المرة<br>الأولى  |
| مؤيد        | ٤,٠٢              | ٥         | ٢٠ | ٠,٨   | ٣   | ١٧,٥  | ٧٠  | ٤٠,٢ | ١٦١ | ٣٦,٥     | ١٤٦ | أعبر بطريقة كلامى<br>طبقا لمن يحدثنى من<br>ثقافة وفكر.             |
| مؤيد        | ٤,٠٣              | ٥,٥       | ٢٢ | ٣,٨   | ١٥  | ١٧,٢  | ٦٩  | ٢٩   | ١١٦ | ٤٤,٥     | ١٧٨ | أختار الكلمات بعناية<br>ودقة.                                      |
| مؤيد        | ٤,٠٥              | ١٠,٨      | ٤٣ | ٥,٥   | ٢٢  | ٣,٢   | ١٣  | ٢٩   | ١١٦ | ٥١,٥     | ٢٠٦ | أحدد المعانى التى<br>أقصدها بوضوح تام.                             |
| محايد       | ٣,٣٨              | ٥,٥       | ٢٢ | ٢٥,٢  | ١٠١ | ١٣,٢  | ٥٣  | ٣٨,٢ | ١٥٣ | ١٧,٨     | ٧١  | يساعدنى فى القدرة<br>على التعبير عن<br>أفكارى وأرائى<br>ومشاعرى.   |
| مؤيد<br>جدا | ٤,٣٢              | ٠,٥       | ٢  | ٠     | ٠   | ٢٠,٨  | ٨٣  | ٢٤,٥ | ٩٨  | ٥٤,٢     | ٢٠٧ | اهتم بتوضيح أفكارى<br>حتى لا يحدث<br>غموض أو سوء فهم.              |
| مؤيد        | ٣,٧٨              | ١٠,٨      | ٤٣ | ٠     | ٠   | ٢٣    | ٩٢  | ٣٢,٨ | ١٣١ | ٣٣,٥     | ١٣٤ | أعبر بحرية عن<br>أرائى مع الآخرين.                                 |
| مؤيد        | ٣,٤٣              | ٣,٢       | ١٣ | ١٠,٢  | ٤١  | ٤٨,٨  | ١٩٥ | ١٥,٨ | ٦٣  | ٢٢       | ٨٨  | أعانى من ايجاد<br>الكلمات الصحيحة<br>التي تعبر ما اريد قوله.       |
| مؤيد        | ٣,٤١              | ١٣,٥      | ٥٤ | ١٥,٨  | ٦٣  | ١٨    | ٧٢  | ٢٢   | ٨٨  | ٣٠,٨     | ١٢٣ | أنهى الحديث مع<br>الآخرين عندما اعرف<br>بقية ما يقولون.            |
| محايد       | ٣,٠٣              | ٥,٥       | ٢٢ | ٢٩    | ١١٦ | ٢٦,٢  | ١٠٥ | ٣٥   | ١٤٠ | ٤,٢      | ١٧  | أجد صعوبة فى<br>التعبير عن أفكارى<br>بالكلمات المناسبة.            |
| محايد       | ٢,٧٠              | ١٨,٨      | ٧٥ | ٢٥,٢  | ١٠١ | ٣٤,٢  | ١٣٧ | ١٠,٨ | ٤٣  | ١١       | ٤٤  | يشتكى الآخرون من<br>عدم اهتمامى بهم حين<br>يتحدثون.                |
| محايد       | ٣,٢٦              | ٩,٨       | ٣٩ | ١١,٢  | ٤٥  | ٢٩,٥  | ١١٨ | ٤٢   | ١٦٨ | ٧,٥      | ٣٠  | أجد صعوبة فى<br>التحدث مع الآخرين.                                 |

يتضح من الجدول السابق أن أفراد العينة كانوا مؤيدين لدور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة الاتصال اللفظى والتحدث وهى على الترتيب :

- أعبّر عن أفكارى بصورة واضحة فى الترتيب الاول بمتوسط ٤,٥٦ .
- اهتم بتوضيح أفكارى حتى لا يحدث غموض أو سوء فهم فى الترتيب الثانى بمتوسط ٤,٣٢ .
- أحترم من يحدثنى أيا كانت ثقافته فى الترتيب الثالث بمتوسط ٤,٢٢ .
- أحدد المعانى التى أقصدها بوضوح تام فى الترتيب الرابع بمتوسط ٤,٠٥ .
- أختار الكلمات بعناية ودقة فى الترتيب الخامس بمتوسط ٤,٠٣ .

٢(أ)- الفروق بين الجنسين فى دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة الاتصال اللفظى والتحدث:

#### جدول (٦)

يوضح قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسطى درجات الذكور والإناث فى دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة الاتصال اللفظى والتحدث

| المتغير   | الجنس | الذكور<br>ن=٢٠٠ |      | الإناث<br>ن=٢٠٠ |      | ت | الدلالة<br>د.٣٩٨ |
|---|-------|-----------------|------|-----------------|------|---|------------------|
|   |       | ع               | م    | ع               | م    |   |                  |
| دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة الاتصال اللفظى والتحدث |       | ٣,١٨٢           | ٥٤,٤ | ٦,٩٦٧           | ٥٦,٦ | - | ٠,٠٠١            |
|   |       |                 |      | ٤,٠٨٠           |      |   |                  |

يتضح من الجدول السابق : وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات الذكور والإناث فى دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة الاتصال اللفظى والتحدث لصالح الإناث، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠١ .

٢(ب)- الفروق بين المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر فى دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة الاتصال اللفظى والتحدث:

#### جدول (٧)

يوضح قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسطى درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر فى دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة الاتصال اللفظى والتحدث

| المتغير   | الموطن | ريف<br>ن=٢٠٠ |      | حضر<br>ن=٢٠٠ |      | ت      | الدلالة<br>د.٣٩٨ |
|---|--------|--------------|------|--------------|------|--------|------------------|
|   |        | ع            | م    | ع            | م    |        |                  |
| دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة الاتصال اللفظى والتحدث |        | ٥,٥٩٥        | ٥٣,٤ | ٤,٥٣٤        | ٥٧,٧ | -٨,٤٣٤ | ٠,٠٠١            |

يتضح من الجدول السابق : وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر فى دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة

الاتصال اللفظي والتحدث لصالح المقيمين بالحضر، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠١.

### ٣- دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة التواصل والحوار مع الآخرين:

#### جدول (٨)

يوضح دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة التواصل والحوار مع الآخرين ن=٤٠٠

| الاتجاه     | المتوسط<br>المرجح | معارض جدا |    | معارض |    | محايد |     | مؤيد |     | مؤيد جدا |     | دور الاعلام التربوي في<br>تنمية مهارة التواصل<br>والحوار مع الآخرين        |
|-------------|-------------------|-----------|----|-------|----|-------|-----|------|-----|----------|-----|--|
|             |                   | %         | ك  | %     | ك  | %     | ك   | %    | ك   | %        | ك   |  |
| مؤيد        | ٣,٩١              | ٨,٢       | ٣٣ | ١٠,٢  | ٤١ | ٨,٢   | ٣٣  | ٢٩,٢ | ١١٧ | ٤٤       | ١٧٦ | يساعدني في استخدام العبارات الصحيحة والمناسبة في اتصالتي.                  |
| مؤيد        | ٣,٩٧              | ٣,٢       | ١٣ | ٩     | ٣٦ | ١٩,٥  | ٧٦  | ٢٣,٥ | ٩٤  | ٤٤,٨     | ١٧٩ | أتواصل مع الآخرين بفاعلية، وأشارك بشكل جيد في الحديث.                      |
| مؤيد        | ٣,٦٨              | ٥,٥       | ٢٢ | ١١,٥  | ٤٦ | ٢٥,٥  | ١٠٢ | ٢٥   | ١٠٠ | ٣٢,٥     | ١٣٠ | أفكر فيما أ قوله قبل أن أتحدث مع الآخرين.                                  |
| مؤيد        | ٣,٩١              | ٠,٥       | ٢  | ٠,٥   | ٢  | ٤١,٢  | ١٦٥ | ٢٢,٨ | ٩١  | ٣٥       | ١٤٠ | استخدم الاتصال المباشر وجهاً لوجه مع الزملاء.                              |
| مؤيد<br>جدا | ٤,٢٤              | ٠         | ٠  | ٥,٥   | ٢٢ | ١٤,٥  | ٥٨  | ٣٠,٨ | ١٢٣ | ٤٩,٢     | ١٩٧ | استخدم كل وسائل التقنيات الحديثة للاتصال باقراني.                          |
| محايد       | ٣,٢٦              | ٠         | ٠  | ٢٣,٨  | ٩٥ | ٤٤,٥  | ١٧٨ | ١٤   | ٥٦  | ١٧,٨     | ٧١  | استخدم أسلوب تدوين الملاحظات في الحوارات والمناقشات بين الزملاء والمدرسين. |
| مؤيد<br>جدا | ٤,٥٣              | ٠         | ٠  | ٥,٥   | ٢٢ | ٠     | ٠   | ٣٠,٥ | ١٢٢ | ٦٤       | ٢٥٦ | أجعل حديثي دقيقاً ومختصراً وواضحاً.  |
| محايد       | ٣,٤٠              | ٥         | ٢٠ | ٢٢,٢  | ٨٩ | ٢٢,٢  | ٨٩  | ٢٨,٥ | ١١٤ | ٢٢       | ٨٨  | اعتمد على الحوار الغير لفظي في حوراتي ومناقشاتي                            |
| مؤيد        | ٣,٤٥              | ٥,٥       | ٢٢ | ١٥,٢  | ٦١ | ٢٨,٢  | ١١٣ | ٣١,٢ | ١٢٥ | ١٩,٨     | ٧٩  | ارحب برؤود افعال الآخرين تجاه طريقة اتصالتي.                               |
| مؤيد        | ٤,٠٤              | ٠         | ٠  | ٥,٥   | ٢٢ | ١٩,٥  | ٧٨  | ٤١   | ١٦٤ | ٣٤       | ١٣٦ | استخدم تقنيات الاتصال الحديثة لتطوير مهاراتي الاتصالية.                    |
| مؤيد        | ٣,٨٧              | ٠         | ٠  | ٠     | ٠  | ٢٩,٢  | ١١٧ | ٥٤,٨ | ٢١٩ | ١٦       | ٦٤  | استخدم مهارات الاتصال الجسمي بفاعلية.                                      |
| مؤيد        | ٤,١١              | ٠         | ٠  | ٣,٥   | ١٤ | ٢٨,٢  | ١١٣ | ٢٢,٢ | ٨٩  | ٤٦       | ١٨٤ | أحاول إعداد الأسئلة المناسبة قبل المناقشة مع الآخرين.                      |
| مؤيد<br>جدا | ٤,٢٧              | ٠         | ٠  | ٥,٥   | ٢٢ | ١٢,٨  | ٥١  | ٣٠,٨ | ١٢٣ | ٥١       | ٢٠٤ | أقرأ في موضوع نقاشي قبل الحوار مع الزملاء.                                 |
| مؤيد        | ٤,٠٨              | ٠         | ٠  | ٣,٥   | ١٤ | ٢٢,٥  | ٩٠  | ٣٦,٢ | ١٤٥ | ٣٧,٨     | ١٥١ | أنصت أولاً وأتأكد من فهمي قبل الرد على المتحدث وأناقش الآخرين بثقة.        |
| مؤيد        | ٣,٧٧              | ١٣,٨      | ٥٥ | ٥,٨   | ٢٣ | ٢٥,٢  | ١٠١ | ٠    | ٠   | ٥٥,٢     | ٢٢١ | لا أقاطع المدرسين والزملاء أثناء الحوار.                                   |

- يتضح من الجدول السابق أن أفراد العينة كانوا موافقين على دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة التواصل والحوار مع الآخرين وهي على الترتيب :
- أجعل حديثى دقيقاً ومختصراً وواضحاً في الترتيب الاول بمتوسط ٤,٥٣ .
  - أقرأ في موضوع نقاشي قبل الحوار مع زملاء في الترتيب الثاني بمتوسط ٤,٢٧ .
  - استخدم كل وسائل التقنيات الحديثة للاتصال بأقراني في الترتيب الثالث بمتوسط ٤,٢٤ .
  - أحاول إعداد الأسئلة المناسبة قبل المناقشة مع الآخرين في الترتيب الرابع بمتوسط ٤,١١ .
  - أنصت أولاً وأتأكد من فهمي قبل الرد على المتحدث وأناقش الآخرين بثقة في الترتيب الخامس بمتوسط ٤,٠٨ .

**٣(أ)- الفروق بين الجنسين في دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة التواصل والحوار مع الآخرين:**

جدول ( ٩ ) يوضح قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسطي درجات الذكور والإناث في دور

**الاعلام التربوى فى تنمية مهارة التواصل والحوار مع الآخرين**

| المتغير   | الجنس | الذكور<br>٢٠٠=ن |      | الإناث<br>٢٠٠=ن |      | ت     | الدلالة<br>٣٩٨.د |
|---|-------|-----------------|------|-----------------|------|-------|------------------|
|   |       | ع               | م    | ع               | م    |       |                  |
| دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة التواصل والحوار مع الآخرين |       | ٧,٩٨١           | ٥٨,٩ | ٦,٥٣١           | ٥٨,١ | ١,٠٣٥ | ٠,٣٠١ غير دالة   |

يتضح من الجدول السابق : عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الذكور والإناث في دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة التواصل والحوار مع الآخرين، حيث كانت قيمة (ت) غير دالة عند مستوى ٠,٠٥ .

**٣(ب)- الفروق بين المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة التواصل والحوار مع الآخرين:**

جدول ( ١٠ ) يوضح قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسطي درجات المقيمين بالريف

**والمقيمين بالحضر في دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة التواصل والحوار مع الآخرين**

| المتغير   | الموطن | ريف<br>٢٠٠=ن |      | حضر<br>٢٠٠=ن |      | ت      | الدلالة<br>٣٩٨.د |
|---|--------|--------------|------|--------------|------|--------|------------------|
|   |        | ع            | م    | ع            | م    |        |                  |
| دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة التواصل والحوار مع الآخرين |        | ٧,٥٦٩        | ٥٤,٦ | ٤,٣٢٧        | ٦٢,٤ | ١٢,٦٦٠ | ٠,٠٠١            |

يتضح من الجدول السابق : وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة التواصل والحوار مع الآخرين لصالح المقيمين بالحضر، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠١ .

#### ٤- دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الإقناع:

##### جدول (١١)

##### يوضح دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الإقناع ن=٤٠٠

| الاتجاه | المتوسط<br>المرجح | معارض جدا |    | معارض |    | محايد |    | مؤيد |     | مؤيد جدا |     | دور الاعلام التربوي<br>في تنمية مهارة<br>الإقناع                                      |
|---------|-------------------|-----------|----|-------|----|-------|----|------|-----|----------|-----|---|
|         |                   | %         | ك  | %     | ك  | %     | ك  | %    | ك   | %        | ك   |   |
| مؤيد    | ٤,١٧              | ٥         | ٢٠ | ٤,٨   | ١٩ | ٠     | ٠  | ٤٩   | ١٩٦ | ٤١,٢     | ١٦٥ | أتوقف عن الكلام بين لحظة وأخرى أثناء الحوار لإعطاء الفرصة للمستمع التعقيب عن الرسالة. |
| مؤيد    | ٤,١٦              | ٠         | ٠  | ٠     | ٠  | ٢٤,٢  | ٩٧ | ٣٥   | ١٤٠ | ٤٠,٨     | ١٦٣ | أراقب حركات وسكنات وجع المستمع جيداً حتى أفهم مدى فهمه للرسالة الإعلامية.             |
| مؤيد    | ٣,٤٤              | ٥,٥       | ٢٢ | ٢١    | ٨٤ | ١٠,٥  | ٤٢ | ٥٠,٢ | ٢٠١ | ١٢,٨     | ٥١  | أنصت جيداً لتعليقات المستمع واطهر الاهتمام بها.                                       |
| مؤيد    | ٣,٧٦              | ٥,٥       | ٢٢ | ١٥,٥  | ٦٢ | ١٥,٨  | ٦٣ | ٢٤,٥ | ٩٨  | ٣٨,٨     | ١٥٥ | أنظر إلى وجه المستمع وتجنب الانشغال بأي شئىء على عملية الاتصال.                       |
| مؤيد    | ٣,٨٧              | ١١        | ٤٤ | ٠     | ٠  | ١٧    | ٦٨ | ٣٥,٥ | ١٤٢ | ٣٦,٥     | ١٤٦ | استخدم نبرة الصوت التي تناسب المسافة بيني وبين المستمع الآخر .                        |
| مؤيد    | ٣,٨٣              | ٥,٥       | ٢٢ | ٤,٨   | ١٩ | ١٧,٢  | ٦٩ | ٤٦,٥ | ١٨٦ | ٢٦       | ١٠٤ | تجنب استخدام مصطلحات أجنبية اذا لم يكن لها ضرورة .                                    |
| مؤيد    | ٤,٠٧              | ٠         | ٠  | ١٤,٢  | ٥٧ | ٩,٨   | ٣٩ | ٣١   | ١٢٤ | ٤٥       | ١٨٠ | تجنب استخدام الالفاظ التي تحمل أكثر من معنى.  |
| مؤيد    | ٣,٩٩              | ٠         | ٠  | ٥,٥   | ٢٢ | ٢١,٥  | ٨٦ | ٤٢   | ١٦٨ | ٣١       | ١٢٤ | تفهم الحالة النفسية والمزاجية للمستمع واستخدام الموضوعية                              |
| مؤيد    | ٣,٩٩              | ٠         | ٠  | ٥,٥   | ٢٢ | ١٩,٨  | ٧٩ | ٤٥,٥ | ١٨٢ | ٢٩,٢     | ١١٧ | لا أقاطع المستمع أثناء رده على رسالتي الإعلامية.                                      |
| مؤيد    | ٤,١٧              | ٥,٥       | ٢٢ | ٥,٥   | ٢٢ | ٣,٢   | ١٣ | ٣٨,٥ | ١٥٤ | ٤٧,٢     | ١٨٩ | مخاطبة المستمع على قدر ثقافته ومستوى تعليمه .   |

|      |      |      |    |      |    |      |     |      |     |      |     |  |
|------|------|------|----|------|----|------|-----|------|-----|------|-----|--|
| مؤيد | ٣,٥٩ | ١٥,٢ | ٦١ | ٣,٢  | ١٣ | ١٧   | ٦٨  | ٣٦,٥ | ١٤٦ | ٢٨   | ١١٢ | توفير مناخ مناسب لضمان عملية الاتصال أثناء الحديث .      |
| مؤيد | ٣,٧٩ | ٥,٥  | ٢٢ | ٦,٨  | ٢٧ | ٢٦   | ١٠٤ | ٢٦,٨ | ١٠٧ | ٣٥   | ١٤٠ | الجزر أثناء الحديث لأن المستمع يصدق بناء على الثقة فيك . |
| مؤيد | ٣,٩٣ | ٤,٨  | ١٩ | ١٩,٢ | ٧٧ | ٣,٥  | ١٤  | ٢٣   | ٩٢  | ٤٩,٥ | ١٩٨ | أحافظ على إبتسامتي وهدوء أعصابي أثناء الحديث .           |
| مؤيد | ٣,٥٤ | ٠    | ٠  | ١٥,٥ | ٦٢ | ٢٤   | ٩٦  | ٣٦   | ١٤٤ | ٢٤,٥ | ٩٨  | تجنب إثقال المستمع بالتفاصيل والأرقام بدون داعي .        |
| مؤيد | ٣,٧٨ | ٥,٥  | ٢٢ | ١٣,٨ | ٥٥ | ١١,٥ | ٤٦  | ٣٥,٢ | ١٤١ | ٣٤   | ١٣٦ | استخدم الاشارات اللفظية وغير لفظية لزيادة الإقناع .      |

يتضح من الجدول السابق أن أفراد العينة كانوا موافقين على دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الإقناع وهي على الترتيب :

- أتوقف عن الكلام بين لحظة وأخرى أثناء الحوار لإعطاء الفرصة للمستمع التعقيب عن الرسالة و مخاطبة المستمع على قدر ثقافته ومستوى تعليمة في الترتيب الاول بمتوسط ٤,١٧ .

- أراقب حركات وسكنات وجع المستمع جيداً حتى أفهم مدى فهمة للرسالة الإعلامية في الترتيب الثاني بمتوسط ٤,١٦ .

- تجنب استخدام الالفاظ التي تحمل أكثر من معنى في الترتيب الثالث بمتوسط ٤,٠٧ .

- تفهم الحالة النفسية والمزاجية للمستمع واستخدام الموضوعية ولا أقاطع المستمع أثناء رده على رسالتي الإعلامية في الترتيب الرابع بمتوسط ٣,٩٩ .

- أحافظ على إبتسامتي وهدوء أعصابي أثناء الحديث في الترتيب الخامس بمتوسط ٣,٩٣ .

٤(أ)- الفروق بين الجنسين في دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الإقناع:

جدول ( ١٢ )

يوضح قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسطي درجات الذكور والإناث في دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الإقناع

| المتغير                                    | الجنس | الذكور<br>ن=٢٠٠ |      | الإناث<br>ن=٢٠٠ |    | ت      | الدلالة<br>٣٩٨.د |
|--|-------|-----------------|------|-----------------|----|--------|------------------|
|  |       | ع               | م    | ع               | م  |        |                  |
| دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الإقناع |       | ٩,٥٥٥           | ٥٧,١ | ٦,٢٩٩           | ٥٩ | ٢,٤٤٧- | ٠,٠٥             |

يتضح من الجدول السابق : وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الذكور والإناث في دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الإقناع لصالح



الإناث، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٥ .

٤(ب)- الفروق بين المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة التواصل والحوار مع الآخرين:

جدول ( ١٣ )

يوضح قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة الإقناع

| المتغير                                    | الموطن | ريف<br>ن=٢٠٠ |       | حضر<br>ن=٢٠٠ |       | ت      | الدلالة<br>د.ح ٣٩٨ |
|--|--------|--------------|-------|--------------|-------|--------|--------------------|
|  |        | ع            | م     | ع            | م     |        |                    |
| دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة الإقناع |        | ٥٤,٨         | ٧,٩٥٨ | ٦١,٣         | ٦,٩٦٦ | ٨,٦٦٥- | ٠,٠٠١              |

يتضح من الجدول السابق : وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة الإقناع لصالح المقيمين بالحضر، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠١ .

٥- دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارات الكتابة الإعلامية:

جدول (١٤)

يوضح دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارات الكتابة الإعلامية ن=٤٠٠

| الاتجاه  | المتوسط<br>المرجح | معارض جدا |    | معارض |    | محايد |     | مؤيد |     | مؤيد جدا |     | دور الاعلام التربوى فى<br>تنمية مهارات الكتابة<br>الإعلامية                  |
|----------|-------------------|-----------|----|-------|----|-------|-----|------|-----|----------|-----|--|
|          |                   | %         | ك  | %     | ك  | %     | ك   | %    | ك   | %        | ك   |  |
| مؤيد جدا | ٤,٤٤              | ٥         | ٢٠ | ٤,٨   | ١٩ | ٠     | ٠   | ٢١,٨ | ٨٧  | ٦٨,٥     | ٢٧٤ | يساعدنى فى مراعاة الشروط الواجب توافرها فى العناصر المرتبطة بالكتابة         |
| مؤيد     | ٣,٨٥              | ٥         | ٢٠ | ٤,٨   | ١٩ | ١٤    | ٥٦  | ٥٣   | ٢١٢ | ٢٣,٢     | ٩٣  | يساعدنى فى كتابة وصياغة مقدمة موضوع الرسالة الإعلامية بطريقة مبسطة           |
| مؤيد     | ٣,٦٩              | ٥         | ٢٠ | ١٦    | ٦٤ | ٢٥,٥  | ١٠٢ | ١٢,٥ | ٥٠  | ٤١       | ١٦٤ | يسعى لتقديم الكلمات البسيطة وتجنب الألفاظ والكلمات الصعبة عند الكتابة        |
| مؤيد     | ٣,٥٣              | ١٠,٥      | ٤٢ | ١٩,٥  | ٧٨ | ٨     | ٣٢  | ٣٠,٢ | ١٢١ | ٣١,٨     | ١٢٧ | يسعى الى تنظيم نورات تدريبية لتحسين مهارات الكتابة الإعلامية                 |
| مؤيد     | ٣,٩٦              | ٠         | ٠  | ١٥,٥  | ٦٢ | ٩,٨   | ٣٩  | ٣٨   | ١٥٢ | ٣٦,٨     | ١٤٧ | يساعدنى فى تجنب الكلمات الغير هامة فى كتابة الموضوعات الإعلامية              |
| مؤيد جدا | ٤,٥٩              | ٠         | ٠  | ٠     | ٠  | ٠     | ٠   | ٤٠,٨ | ١٦٣ | ٥٩,٢     | ٢٣٧ | يساعدنى فى تقسيم الموضوع الإعلامى الى فقرات من حيث المقدمة والمحتوى والخاتمة |

|          |      |      |    |     |    |      |     |      |     |      |     |  |
|----------|------|------|----|-----|----|------|-----|------|-----|------|-----|--|
| مؤيد جدا | ٤,٣٣ | ٠    | ٠  | ٠   | ٠  | ١١   | ٤٤  | ٤٥,٢ | ١٨١ | ٤٣,٨ | ١٧٥ | استخدام أحدث وسائل التكنولوجيا لخدمة الإعلام المدرسي بجميع أنواعه                        |
| مؤيد     | ٤,٠٩ | ٠    | ٠  | ٥,٥ | ٢٢ | ١٣,٥ | ٥٤  | ٤٨   | ١٩٢ | ٣٣   | ١٣٢ | تقديم كل ما هو جديد ومفيد للطلاب لخدمة المناهج الدراسية من خلال فنون التحرير والإخراج    |
| مؤيد     | ٣,٦٨ | ٥,٥  | ٢٢ | ٠   | ٠  | ٣٩,٢ | ١٥٧ | ٣٢   | ١٢٨ | ٢٣,٢ | ٩٣  | استطيع إيصال أفكارى للآخرين عن طريق الكتابة .  |
| مؤيد     | ٣,٤٤ | ١٠,٥ | ٤٢ | ٩,٥ | ٣٨ | ٣٢,٨ | ١٣١ | ٢٠   | ٨٠  | ٢٧,٢ | ١٠٩ | يساعدنى في تسجيل أحداثى اليومية في مذكرات خاصة .   |
| مؤيد     | ٣,٧٩ | ٠    | ٠  | ٩,٨ | ٣٩ | ٣٥,٢ | ١٤١ | ٢١   | ٨٤  | ٣٤   | ١٣٦ | يساعدنى في كتابة موضوعات إعلامية حوارية من خلال المنتديات التى تطور مهارة الكتابة عندى . |
| مؤيد     | ٣,٩٢ | ٥,٥  | ٢٢ | ٠   | ٠  | ١٧   | ٦٨  | ٥١,٨ | ٢٠٧ | ٢٥,٨ | ١٠٣ | يعد الإعلام المكتوب مرجعا قانونيا للجهات المختصة في حالة حدوث المشكلات .                 |
| مؤيد     | ٣,٨٣ | ٤,٨  | ١٩ | ٥   | ٢٠ | ١٥,٨ | ٦٣  | ٥١,٨ | ٢٠٧ | ٢٢,٨ | ٩١  | يساعد في مشاركتي في الأنشطة البحثية للمقررات الدراسية وتطور مهاراتي الكتابية .           |
| مؤيد     | ٣,٩٢ | ٠    | ٠  | ٩   | ٣٦ | ٢٦,٥ | ١٠٦ | ٢٧,٨ | ١١١ | ٣٦,٨ | ١٤٧ | يوضح القواعد العامة لفنون الكتابة الإعلامية .  |
| مؤيد     | ٤,٠٩ | ٠    | ٠  | ٥,٨ | ٢٣ | ٢٢,٨ | ٩١  | ٢٧,٥ | ١١٠ | ٤٤   | ١٧٦ | يساهم في توزيع الرسالة الإعلامية المكتوبة على عدد كبير من جمهور الطلاب .                 |

يتضح من الجدول السابق أن أفراد العينة كانوا موافقين على دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة الإقناع وهي على الترتيب :

- يساعدنى في تقسيم الموضوع الإعلامي إلى فقرات من حيث المقدمة والمحتوى والخاتمة في الترتيب الاول بمتوسط ٤,٥٩ .

- يساعدنى في مراعاة الشروط الواجب توافرها في العناصر المرتبطة بالكتابة في الترتيب الثاني بمتوسط ٤,٤٤ .

- استخدام أحدث وسائل التكنولوجيا لخدمة الإعلام المدرسى بجميع أنواعه في الترتيب الثالث بمتوسط ٤,٣٣ .

- تقديم كل ما هو جديد ومفيد للطلاب لخدمة المناهج الدراسية من خلال فنون التحرير والإخراج و يساهم في توزيع الرسالة الإعلامية المكتوبة على عدد كبير من جمهور الطلاب في الترتيب الرابع بمتوسط ٤,٠٩ .

- يساعدنى في تجنب الكلمات الغير هامة في كتابة الموضوعات الإعلامية في الترتيب الخامس بمتوسط ٣,٩٦ .

٥(أ)- الفروق بين الجنسين في دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارات الكتابة الإعلامية:

جدول ( ١٥ )

يوضح قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسطي درجات الذكور والإناث في دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارات الكتابة الإعلامية

| المتغير   | الجنس | الذكور<br>٢٠٠=ن |        | الإناث<br>٢٠٠=ن |       | ت     | الدلالة<br>٣٩٨.د |
|---|-------|-----------------|--------|-----------------|-------|-------|------------------|
|   |       | م               | ع      | م               | ع     |       |                  |
| دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارات الكتابة الإعلامية |       | ٥٩,٥            | ١٠,٣٦٦ | ٥٨,٨            | ٦,٦٧٣ | ٠,٩٠١ | ٠,٣٦٨ غير دالة   |

يتضح من الجدول السابق : عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الذكور والإناث في دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارات الكتابة الإعلامية، حيث كانت قيمة (ت) غير دالة عند مستوى ٠,٠٥ .

٥(ب)- الفروق بين المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارات الكتابة الإعلامية:

جدول ( ١٦ )

يوضح قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارات الكتابة الإعلامية

| المتغير   | الموطن | ريف<br>٢٠٠=ن |       | حضر<br>٢٠٠=ن |       | ت     | الدلالة<br>٣٩٨.د |
|---|--------|--------------|-------|--------------|-------|-------|------------------|
|   |        | م            | ع     | م            | ع     |       |                  |
| دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارات الكتابة الإعلامية |        | ٥٩,٥         | ٧,٧٨٤ | ٥٨,٨         | ٩,٥٦٣ | ٠,٧٩٧ | ٠,٤٢٦ غير دالة   |

يتضح من الجدول السابق : عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارات الكتابة الإعلامية، حيث كانت قيمة (ت) غير دالة عند مستوى ٠,٠٥ .

٦- استخدام مهارات الاتصال الإلكترونية والتقنيات الحديثة في مجال الاعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال:

جدول (١٧)

يوضح استخدام مهارات الاتصال الإلكترونية والتقنيات الحديثة في مجال الاعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال = ٤٠٠

| الاتجاه  | المتوسط المرجح | معارض جدا |    | معارض |     | محايد |     | مؤيد |     | مؤيد جدا |     | استخدام مهارات الاتصال الإلكترونية في تنمية مهارات الاتصال الفعال  |
|----------|----------------|-----------|----|-------|-----|-------|-----|------|-----|----------|-----|--|
|          |                | %         | ك  | %     | ك   | %     | ك   | %    | ك   | %        | ك   |  |
| مؤيد جدا | ٤,٣٧           | ٠         | ٠  | ٥,٨   | ٢٣  | ١٠,٨  | ٤٣  | ٢٤,٥ | ٩٨  | ٥٩       | ٢٣٦ | أحصل على المعلومات الصحفية عن طريق البريد الإلكتروني واستخدامه في تبادل المعلومات مع الطلاب والمدرسين.         |
| مؤيد     | ٤,٠٢           | ٠         | ٠  | ٩     | ٣٦  | ٢٢,٨  | ٩١  | ٢٥,٥ | ١٠٢ | ٤٢,٨     | ١٧١ | أتواصل مع الزملاء والمدرسين وأعضاء هيئة التدريس عن طريق البريد الإلكتروني، والبريد الصوتي.                     |
| مؤيد     | ٣,٧٣           | ٠         | ٠  | ١١,٢  | ٤٥  | ٢٣,٨  | ٩٥  | ٤٦,٢ | ١٨٥ | ١٨,٨     | ٧٥  | استخدم الحاسب الآلي والبرامج الحديثة في معالجة الصور والرسوم وتنظيمها.   |
| مؤيد     | ٣,٩٢           | ٠         | ٠  | ٥,٨   | ٢٣  | ٢٢,٢  | ٨٩  | ٤٦,٥ | ١٨٦ | ٢٥,٥     | ١٠٢ | أقوم بتصميم واخراج الصحف المدرسية باستخدام البرامج الحديثة للإخراج الصحفي للورقية والإلكترونية.                |
| مؤيد     | ٣,٨٣           | ٠         | ٠  | ٠     | ٠   | ٣٧,٢  | ١٤٩ | ٤٢,٥ | ١٧٠ | ٢٠,٢     | ٨١  | للمواقع الإلكترونية دور في دعم مجالات الإعلام التربوي.   |
| مؤيد     | ٣,٩٩           | ٠         | ٠  | ٥,٥   | ٢٢  | ٢٤,٨  | ٩٩  | ٣٤,٥ | ١٣٨ | ٣٥,٢     | ١٤١ | أفضل استخدام المواقع الإلكترونية في الحصول على مختلف المعلومات الإعلامية                                       |
| مؤيد     | ٣,٧٦           | ٠         | ٠  | ٣,٢   | ١٣  | ٤٠,٥  | ١٦٢ | ٣٣,٢ | ١٣٣ | ٢٣       | ٩٢  | استفيد من المواقع الإلكترونية في زيادة ثقفتي الإعلامية.  |
| مؤيد     | ٣,٩٦           | ٥,٥       | ٢٢ | ٣,٢   | ١٣  | ٢٠,٨  | ٨٣  | ٣٠,٢ | ١٢١ | ٤٠,٢     | ١٦١ | تقديم كل ما هو جديد ومفيد للطلاب لخدمة المناهج الدراسية باستخدام التكنولوجيا الحديثة، وتوضيح المواقع التعليمية |
| محايد    | ٣,٣٨           | ٨,٨       | ٣٥ | ٥,٥   | ٢٢  | ٣٢,٢  | ١٢٩ | ٤٥,٨ | ١٨٣ | ٧,٨      | ٣١  | مهارات الاتصال الحديثة لها دور فعال في الحياة المهنية بعد التخرج.  |
| مؤيد     | ٤,٠٧           | ٥,٨       | ٢٣ | ١١    | ٤٤  | ٣,٥   | ١٤  | ٣٠,٢ | ١٢١ | ٤٩,٥     | ١٩٨ | مهارات الاتصال الحديثة لابد وأن تدريس في المراحل الدراسية ما قبل المرحلة الجامعية                              |
| مؤيد     | ٣,٨٩           | ٥,٨       | ٢٣ | ٩     | ٣٦  | ١٢,٢  | ٤٩  | ٣٦   | ١٤٤ | ٣٧       | ١٤٨ | المشاركة في المنتديات وساحات الحوار الإلكترونية الخاصة بالإعلام التربوي ..                                     |
| مؤيد     | ٣,٦٥           | ٥,٨       | ٢٣ | ١١    | ٤٤  | ٢٠    | ٨٠  | ٣٩,٢ | ١٥٧ | ٢٤       | ٩٦  | تدريب الأخصائي والطالب على توظيف مستحدثات تكنولوجيا التعليم والاتصالات في التعليم.                             |
| محايد    | ٣,٣٧           | ٣,٥       | ١٤ | ٢٥,٢  | ١٠١ | ٢١    | ٨٤  | ٣١,٢ | ١٢٥ | ١٩       | ٧٦  | تدريب الأخصائي والطالب على استخدام شبكة الإنترنت وتوظيفها في المواقف التعليمية.                                |
| مؤيد     | ٣,٧٩           | ٤,٨       | ١٩ | ١٤    | ٥٦  | ٢٣,٢  | ٩٣  | ١٣   | ٥٢  | ٤٥       | ١٨٠ | استخدام البريد الإلكتروني في الاتصالات التعليمية وتوصيل المعلومة للطلاب والتواصل بين الإدارات المدرسية         |
| مؤيد     | ٤,٠٨           | ٠         | ٠  | ٩,٥   | ٣٨  | ٨,٨   | ٣٥  | ٤٥,٨ | ١٨٣ | ٣٦       | ١٤٤ | استخدام المكتبة الإلكترونية لوزارة التربية والتعليم وتوظيف إمكانياتها تعليمياً                                 |
| مؤيد     | ٣,٩٢           | ٠         | ٠  | ١٦,٢  | ٦٥  | ٩     | ٣٦  | ٤١,٥ | ١٦٦ | ٣٣,٢     | ١٣٣ | إنشاء وتصميم موقع إلكتروني لموقع المؤسسة التعليمية ونشره على شبكة الإنترنت                                     |
| مؤيد     | ٣,٨٩           | ٥,٥       | ٢٢ | ١٠,٨  | ٤٣  | ٩     | ٣٦  | ٣٩   | ١٥٦ | ٣٥,٨     | ١٤٣ | مهارات الاتصال الإلكترونية تساعد على استخدام وتشغيل الحاسبات   |
| مؤيد     | ٣,٨٩           | ٠         | ٠  | ١٦,٢  | ٦٥  | ١٨,٢  | ٧٣  | ٢٥   | ١٠٠ | ٤٠,٥     | ١٦٢ | مهارات الاتصال الإلكترونية تحتاج الإلمام باللغة الإنجليزية   |

### تابع جدول (١٧)

يوضح استخدام مهارات الاتصال الإلكترونية والتقنيات الحديثة في مجال الاعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال ن=٤٠٠

| الاتجاه | المتوسط<br>المرجح | معارض جدا |   | معارض |    | محايد |    | مؤيد |     | مؤيد جدا |      | استخدام مهارات الاتصال الإلكترونية في تنمية مهارات الاتصال الفعال            |
|---------|-------------------|-----------|---|-------|----|-------|----|------|-----|----------|------|--|
|         |                   | %         | ك | %     | ك  | %     | ك  | %    | ك   | %        | ك    |  |
| مؤيد    | ٣,٩٧              | ٠         | ٠ | ١٤,٢  | ٥٧ | ٩,٥   | ٣٨ | ٤٠,٨ | ١٦٣ | ٣٥,٥     | ١٤٢  | مهارات الاتصال الإلكترونية تسعد في تشغيل البرامج المساعدة وبرامج التطبيقات   |
| مؤيد    | ٤,١٥              | ٠         | ٠ | ١٠,٨  | ٤٣ | ٥,٨   | ٢٣ | ٤٠,٥ | ١٦٢ | ٤٣       | ١٧١٢ | مهارات الاتصال الإلكترونية تساعد في استخدام برامج المحادثة ومجموعات الأخبار. |

يتضح من الجدول السابق أن أفراد العينة كانوا موافقين على دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الإقناع وهي على الترتيب :

- أحصل على المعلومات الصحفية عن طريق البريد الإلكتروني واستخدامه في تبادل المعلومات مع الطلاب والمدرسين في الترتيب الاول بمتوسط ٤,٣٧ .
- مهارات الاتصال الإلكترونية تساعد في استخدام برامج المحادثة ومجموعات الأخبار في الترتيب الثاني بمتوسط ٤,١٥ .
- استخدام المكتبة الإلكترونية لوزارة التربية والتعليم وتوظيف إمكانياتها تعليمياً في الترتيب الثالث بمتوسط ٤,٠٨ .
- مهارات الاتصال الحديثة لا بد وأن تدرس في المراحل الدراسية ما قبل المرحلة الجامعية خلق جو من في الترتيب الرابع بمتوسط ٤,٠٧ .
- أتواصل مع الزملاء والمدرسين و أعضاء هيئة التدريس عن طريق البريد الإلكتروني، والبريد الصوتي في الترتيب الخامس بمتوسط ٤,٠٢ .

٦(أ)- الفروق بين الجنسين في استخدام مهارات الاتصال الإلكترونية والتقنيات الحديثة في مجال الاعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال:

### جدول (١٨)

يوضح قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسطي درجات الذكور والإناث في استخدام مهارات الاتصال الإلكترونية والتقنيات الحديثة في مجال الاعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال

| المتغير   | الجنس | الذكور<br>ن=٢٠٠ |      | الإناث<br>ن=٢٠٠ |      | ت      | الدلالة<br>د.٣٩٨ |
|---|-------|-----------------|------|-----------------|------|--------|------------------|
|   |       | ع               | م    | ع               | م    |        |                  |
| استخدام مهارات الاتصال الإلكترونية والتقنيات الحديثة في مجال الاعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال |       | ١٤,٠٥٩          | ٧٥,٢ | ٨,٦٧٢           | ٨٠,١ | ٤,١٥٢- | ٠,٠٠١            |

يتضح من الجدول السابق : وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الذكور والإناث في استخدام مهارات الاتصال الإلكترونية والتقنيات الحديثة

في مجال الاعلام التربوى فى تنمية مهارات الاتصال الفعال لصالح الاناث، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠١ .

٦(ب)- الفروق بين المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في استخدام مهارات الاتصال الإلكترونية والتقنيات الحديثة في مجال الاعلام التربوى فى تنمية مهارات الاتصال الفعال:

#### جدول ( ١٩ )

يوضح قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في استخدام مهارات الاتصال الإلكترونية والتقنيات الحديثة في مجال الاعلام التربوى فى تنمية مهارات الاتصال الفعال

| المتغير   | الموطن | ريف<br>ن=٢٠٠ |      | حضر<br>ن=٢٠٠ |      | ت       | الدلالة<br>د.ج ٣٩٨ |
|---|--------|--------------|------|--------------|------|---------|--------------------|
|   |        | ع            | م    | ع            | م    |         |                    |
| استخدام مهارات الاتصال الإلكترونية والتقنيات الحديثة في مجال الاعلام التربوى فى تنمية مهارات الاتصال الفعال |        | ٩,٩٧٥        | ٧١,٣ | ١٠,١٤٧       | ٨٤,١ | ١٢,٧١١- | ٠,٠٠١              |

يتضح من الجدول السابق : وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في استخدام مهارات الاتصال الإلكترونية والتقنيات الحديثة في مجال الاعلام التربوى فى تنمية مهارات الاتصال الفعال لصالح المقيمين في الحضر، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠١ .

٧- الدور البنائى للإعلام التربوى فى تنمية مهارات الاتصال الفعال:

#### جدول ( ٢٠ )

يوضح الدور البنائى للإعلام التربوى فى تنمية مهارات الاتصال الفعال ن=٤٠٠

| الاتجاه     | المتوسط<br>المرجح | معارض<br>جدا |   | معارض |    | محايد |    | مؤيد |     | مؤيد جدا |     | الدور البنائى<br>للإعلام التربوى فى<br>تنمية مهارات<br>الاتصال الفعال             |
|-------------|-------------------|--------------|---|-------|----|-------|----|------|-----|----------|-----|---|
|             |                   | ك            | % | ك     | %  | ك     | %  | ك    | %   | ك        | %   |   |
| مؤيد<br>جدا | ٤,٣٨              | ٠,٨          | ٣ | ٣,٢   | ١٣ | ١٣,٢  | ٥٣ | ٢٣   | ٩٢  | ٥٩,٨     | ٢٣٩ | يسعى جاهدا لبناء<br>ثقافة فكرية معاصرة  |
| مؤيد        | ٤,١٤              | ١            | ٤ | ١     | ٤  | ٨,٥   | ٣٤ | ٦١,٨ | ٢٤٧ | ٢٧,٨     | ١١١ | يهتم بالتربية<br>الإعلامية الصحيحة<br>للطلاب.                                     |
| مؤيد<br>جدا | ٤,٢١              | ٠            | ٠ | ٠     | ٠  | ١٩    | ٧٦ | ٤٠,٨ | ١٦٣ | ٤٠,٢     | ١٦١ | يسعى لتحقيق علاقة<br>إيجابية بين الإعلام<br>التربوى والمناهج<br>الدراسية.         |
| مؤيد        | ٤,١١              | ٠            | ٠ | ٣,٥   | ١٤ | ١٦    | ٦٤ | ٤٦,٢ | ١٨٥ | ٣٤,٢     | ١٣٧ | يحاول إيجاد نوع<br>من التفاعلية<br>الإعلامية من خلال<br>مهارات الاتصال<br>الفعال. |

|      |      |     |    |   |    |      |     |      |     |      |     |   |
|------|------|-----|----|---|----|------|-----|------|-----|------|-----|---|
| مؤيد | ٣,٨٩ | ٣,٥ | ١٤ | ٠ | ٠  | ٢٤   | ٩٦  | ٤٩   | ١٩٦ | ٢٣,٥ | ٩٤  | استخدام الوسائل الإعلامية الجديدة لخدمة الطالب والمقرر الدراسي.         |
| مؤيد | ٣,٤٧ | ٥,٥ | ٢٢ | ٨ | ٣٢ | ٣٨,٢ | ١٥٣ | ٣٠,٢ | ١٢١ | ١٨   | ٧٢  | القدرة على التفكير وحل مشكلات الإعلام المدرسي للطلاب .                  |
| مؤيد | ٣,٨٩ | ٠   | ٠  | ٠ | ٠  | ٢٩   | ١١٦ | ٥٢,٢ | ٢٠٩ | ١٨,٨ | ٧٥  | تحسين مهاراتي في العمل مع روح الفريق للزملاء.                           |
| مؤيد | ٤,١٧ | ٠   | ٠  | ٠ | ٠  | ١٤,٢ | ٥٧  | ٥٥   | ٢٢٠ | ٣٠,٨ | ١٢٣ | يسعى إلى تحسين قدرتي على الاتصال بفاعلية.                               |
| مؤيد | ٣,٩٥ | ٠   | ٠  | ٩ | ٣٦ | ١٣,٢ | ٥٣  | ٥١,٨ | ٢٠٧ | ٢٦   | ١٠٤ | يهتم بتطوير أفكارى الإعلامية وتشجعنى عليها.                             |
| مؤيد | ٣,٩٤ | ٩   | ٣٦ | ٠ | ٠  | ١٤,٢ | ٥٧  | ٤١   | ١٦٤ | ٣٥,٨ | ١٤٣ | تطوير معرفتى ومهاراتي الإعلامية في القدرة على الألقاء والإنصات والحوار. |

يتضح من الجدول السابق أن أفراد العينة كانوا موافقين على الدور البنائى للإعلام التربوى فى تنمية مهارات الاتصال الفعال وهي على الترتيب :

- يسعى جاهداً لبناء ثقافة فكرية معاصرة فى الترتيب الاول بمتوسط ٤,٣٨ .
- يسعى لتحقيق علاقة إيجابية بين الإعلام التربوى والمناهج الدراسية فى الترتيب الثانى بمتوسط ٤,٢١ .
- يهتم بالتربية الإعلامية الصحيحة للطلاب فى الترتيب الثالث بمتوسط ٤,١٤ .
- يحاول إيجاد نوع من التفاعلية الإعلامية من خلال مهارات الاتصال الفعال فى الترتيب الرابع بمتوسط ٤,١١ .
- يهتم بتطوير أفكارى الإعلامية وتشجعنى عليها فى الترتيب الخامس بمتوسط ٣,٩٥ .

٧(أ)- الفروق بين الجنسين فى الدور البنائى للإعلام التربوى فى تنمية مهارات الاتصال الفعال:

#### جدول ( ٢١ )

يوضح قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسطي درجات الذكور والإناث فى الدور البنائى للإعلام التربوى فى تنمية مهارات الاتصال الفعال

| المتغير  | الجنس | الذكور |       | الإناث |       | ت      | الدلالة |
|--|-------|--------|-------|--------|-------|--------|---------|
|  |       | ن=٢٠٠  | ع     | م      | ع     |        |         |
| الدور البنائى للإعلام التربوى فى تنمية مهارات الاتصال الفعال |       | ٣٩,٦   | ٤,٣٢٩ | ٤٠,٧   | ٤,٤٣٣ | -٢,٣١٦ | ٠,٠٥    |

يتضح من الجدول السابق : وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الذكور والإناث فى الدور البنائى للإعلام التربوى فى تنمية مهارات الاتصال الفعال لصالح الإناث، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٥ .

٧(ب)- الفروق بين المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في الدور البنائي للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال:

جدول ( ٢٢ )

يوضح قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في الدور البنائي للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال

| المتغير  | الموطن | ريف   |      | حضر   |        | ت     | الدلالة<br>د.ح.٣٩٨ |
|--|--------|-------|------|-------|--------|-------|--------------------|
|  |        | ن=٢٠٠ | م    | ن=٢٠٠ | م      |       |                    |
| الدور البنائي للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال | ٣٨,٤   | ٤,٤٥٢ | ٤١,٩ | ٣,٥٦٦ | ٨,٨٣٩- | ٠,٠٠١ |                    |

يتضح من الجدول السابق : وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في الدور البنائي للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال لصالح المقيمين في الحضر، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠٠,٠٠١

٨- الدور الفعلي للإعلام التربوي و تنمية مهارات الاتصال الفعال ( مجالات العمل المدرسي ):

جدول ( ٢٣ )

يوضح الدور الفعلي للإعلام التربوي وتنمية مهارات الاتصال الفعال ( مجالات العمل

المدرسي ) ن=٤٠٠

| الاتجاه     | المتوسط<br>المرجح | معارض جدا |    | معارض |    | محايد |    | مؤيد جدا |     | الدور الفعلي للإعلام التربوي و تنمية<br>مهارات الاتصال الفعال |     |   |
|-------------|-------------------|-----------|----|-------|----|-------|----|----------|-----|---|-----|---|
|             |                   | %         | ك  | %     | ك  | %     | ك  | %        | ك   |   |     |   |
| مؤيد        | ٤,٠٨              | ٥,٨       | ٢٣ | ٣,٨   | ١٥ | ١٣    | ٥٢ | ٣٢       | ١٢٨ | ٤٥,٥  | ١٨٢ | التغطية الإعلامية الموضوعية والمنظمة لأخبار مجالات العمل المدرسي، وأنشطته، وإنجازاته .          |
| مؤيد<br>جدا | ٤,٢١              | ٥,٨       | ٢٣ | ٣,٢   | ١٣ | ١٣    | ٥٢ | ٢٠,٥     | ٨٢  | ٥٧,٥  | ٢٣٠ | التغطية الإعلامية والمنظمة للفعاليات التربوية والتعليمية ( المؤتمرات، المحاضرات، المعارض ) .    |
| مؤيد        | ٣,٨٤              | ٣,٢       | ١٣ | ٥,٨   | ٢٣ | ٢٣    | ٩٢ | ٤٠       | ١٦٠ | ٢٨  | ١١٢ | إعداد مواد إعلامية ( التقارير، اللقاءات، التحقيقات ) عن الأنشطة والإنجازات في العمل المدرسي .   |
| مؤيد        | ٤,١٧              | ٠         | ٠  | ٩     | ٣٦ | ١٥,٢  | ٦١ | ٢٥,٥     | ١٠٢ | ٥٠,٢  | ٢٠١ | تنظيم اللقاءات الإعلامية لمسؤولي الإدارة التعليمية عن الموضوعات المختلفة بمجالات العمل المدرسي. |
| مؤيد        | ٤,٠٢              | ٠         | ٠  | ٠     | ٠  | ٢٣,٨  | ٩٥ | ٥٠,٢     | ٢٠١ | ٢٦  | ١٠٤ | الإشراف على الأنشطة والأصدارات الإعلامية المعنية بمجالات العمل المدرسي.                         |
| مؤيد        | ٣,٩٣              | ٠         | ٠  | ٨,٨   | ٣٥ | ١٥,٥  | ٦٢ | ٤٩,٥     | ١٩٨ | ٢٦,٢  | ١٠٥ | إتاحة الفرص الإعلامية المناسبة للطلاب في مجالات الإعلام المدرسي .                               |
| مؤيد        | ٣,٨٣              | ٣,٢       | ١٣ | ١١    | ٤٤ | ١٦,٨  | ٦٧ | ٣٧,٥     | ١٥٠ | ٣١,٥  | ١٢٦ | تنظيم حملات إعلامية لمناقشة بعض قضايا الإعلام المدرسي .   |
| مؤيد        | ٣,٩١              | ٥,٥       | ٢٢ | ١٤,٥  | ٥٨ | ٨,٨   | ٣٥ | ٢٦,٥     | ١٠٦ | ٤٤,٨  | ١٧٩ | تنظيم ندوات ومناظرات ولقاءات مفتوحة لمناقشة الموضوعات التي تهم الطالب.                          |
| مؤيد<br>جدا | ٤,٣٦              | ٥,٥       | ٢٢ | ٥,٢   | ٢١ | ٠     | ٠  | ٢٦,٨     | ١٠٧ | ٦٢,٥  | ٢٠٥ | يساهم في إبراز المواهب و التماذج و التجارب المشرفة في مجالات الإعلام المدرسي .                  |



|      |      |     |    |      |    |      |    |      |     |      |    |  |
|------|------|-----|----|------|----|------|----|------|-----|------|----|--|
| مؤيد | ٣,٨٥ | ٥,٥ | ٢٢ | ٣,٢  | ١٣ | ١٤,٢ | ٥٧ | ٥٥   | ٢٢٠ | ٢٢   | ٨٨ | تنمية المهارات الإعلامية للطلاب<br>بهدف تقديم خدمات إعلامية أفضل في<br>مجالات العمل المدرسي.             |
| مؤيد | ٣,٦٥ | ٥,٥ | ٢٢ | ١٠,٨ | ٤٣ | ٢٠,٥ | ٨٢ | ٣٩,٨ | ١٥٩ | ٢٣,٥ | ٩٤ | تنظيم الزيارات التربوية بين المدارس<br>المختلفة سواء للتعليم الخاص والعام<br>، وبين المؤسسات الإعلامية . |

يتضح من الجدول السابق أن أفراد العينة كانوا موافقين على الدور الفعلي للإعلام التربوي و تنمية مهارات الاتصال الفعال ( مجالات العمل المدرسي ) وهي على الترتيب :

- يساهم في إبراز المواهب ، والنماذج ، والتجارب المشرفة في مجالات الإعلام المدرسي في الترتيب الاول بمتوسط ٤,٣٦ .

- التغطية الإعلامية والمنتظمة للفعاليات التربوية والتعليمية ( المؤتمرات، المحاضرات، المعارض ) في الترتيب الثاني بمتوسط ٤,٢١ .

- تنظيم اللقاءات الإعلامية لمسؤولي الإدارة التعليمية عن الموضوعات المختلفة بمجالات العمل المدرسي في الترتيب الثالث بمتوسط ٤,١٧ .

- التغطية الإعلامية الموضوعية والمنتظمة لأخبار مجالات العمل المدرسي، وأنشطته، وإنجازاته في الترتيب الرابع بمتوسط ٤,٠٨ .

- الإشراف على الأنشطة والاصدارات الإعلامية المعنية بمجالات العمل المدرسي في الترتيب الخامس بمتوسط ٤,٠٢ .

٨(أ)- الفروق بين الجنسين في الدور الفعلي للإعلام التربوي و تنمية مهارات الاتصال الفعال ( مجالات العمل المدرسي ):

#### جدول ( ٢٤ )

يوضح قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسطي درجات الذكور والإناث في الدور الفعلي للإعلام التربوي و تنمية مهارات الاتصال الفعال ( مجالات العمل المدرسي )

| المتغير   | الذكور<br>ن=٢٠٠ |      | الإناث<br>ن=٢٠٠ |      | ت      | الدلالة<br>٣٩٨.د |
|---|-----------------|------|-----------------|------|--------|------------------|
|   | ع               | م    | ع               | م    |        |                  |
| الدور الفعلي للإعلام التربوي و تنمية مهارات الاتصال الفعال ( مجالات العمل المدرسي ) | ٧,٣٤٦           | ٤٤,٥ | ٥,٠٢٩           | ٤٤,٥ | ١,٨٢٢- | ٠,٠٦٩ غير دالة   |

يتضح من الجدول السابق: عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الذكور والإناث في ال الدور الفعلي للإعلام التربوي و تنمية مهارات الاتصال الفعال ( مجالات العمل المدرسي )، حيث كانت قيمة (ت) غير دالة عند مستوى ٠,٠٥ .

٨(ب)- الفروق بين المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في الدور الفعلي للإعلام التربوي و تنمية مهارات الاتصال الفعال ( مجالات العمل المدرسي ):

جدول ( ٢٥ )

يوضح قيمة (ت)لدلالة الفروق بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في الدور الفعلي للإعلام التربوي و تنمية مهارات الاتصال الفعال ( مجالات العمل المدرسي )

| المتغير   | الموطن | ريف<br>ن=٢٠٠ |       | حضر<br>ن=٢٠٠ |       | ت       | الدلالة<br>ح.د ٣٩٨ |
|---|--------|--------------|-------|--------------|-------|---------|--------------------|
|   |        | ع            | م     | ع            | م     |         |                    |
| الدور الفعلي للإعلام التربوي و تنمية مهارات الاتصال الفعال ( مجالات العمل المدرسي ) |        | ٤٠,٦         | ٥,٦٢٧ | ٤٧,١         | ٥,٣٩٩ | ١١,٧١٥- | ٠,٠٠١              |

يتضح من الجدول السابق : وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في الدور الفعلي للإعلام التربوي و تنمية مهارات الاتصال الفعال ( مجالات العمل المدرسي ) لصالح المقيمين في الحضر، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠,٠٠١

٩- الدور الوقائي والعلاجي للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال:

جدول ( ٢٦ )

يوضح الدور الوقائي والعلاجي للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال ن=٤٠٠

| الاتجاه  | المتوسط<br>المرجح | معارض جدا |    | معارض |    | محايد |     | مؤيد |     | مؤيد جدا |     | الدور الوقائي والعلاجي للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال<br>يوسع دائرة المعارف الذاتية للطلاب. |
|----------|-------------------|-----------|----|-------|----|-------|-----|------|-----|----------|-----|---|
|          |                   | %         | ك  | %     | ك  | %     | ك   | %    | ك   | %        | ك   |   |
| مؤيد جدا | ٤,٣٨              | ٥,٥       | ٢٢ | ٠     | ٠  | ٥,٨   | ٢٣  | ٢٩   | ١١٦ | ٥٩,٨     | ٢٣٩ | يساهم في توصيل رسالة تربوية صحيحة وسهلة لنشر المعرفة بين الطلاب وتنمية الجوانب المعرفية.                    |
| مؤيد     | ٣,٨٨              | ٥,٥       | ٢٢ | ٠     | ٠  | ٢٢,٨  | ٩١  | ٤٤,٢ | ١٧٧ | ٢٧,٥     | ١١٠ | يساهم في التطبيق العملي لمفهوم التربية الإعلامية ومفهوم التربية والتعليم.                                   |
| مؤيد     | ٤,٠٨              | ٥,٥       | ٢٢ | ٣,٢   | ١٣ | ٩,٢   | ٣٧  | ٤١,٥ | ١٦٦ | ٤٠,٥     | ١٦٢ | يعايش ظروف المجتمع الزمانية والمكانية   |
| مؤيد     | ٣,٥٩              | ٥,٥       | ٢٢ | ١٨,٢  | ٧٣ | ١٤,٥  | ٥٨  | ٣٥,٨ | ١٤٣ | ٢٦       | ١٠٤ | يساعد الطلاب على استغلال طاقاتهم العقلية والمعرفية.   |
| مؤيد     | ٣,٦٧              | ١١        | ٤٤ | ٩,٥   | ٣٨ | ١٧,٨  | ٧١  | ٢٥,٥ | ١٠٢ | ٣٦,٢     | ١٤٥ | يكون وسيلة لتوعية الطلاب لكل ما يحدث أو يندور.  |
| مؤيد     | ٣,٦٢              | ٥,٥       | ٢٢ | ١٢    | ٤٨ | ٣٠    | ١٢٠ | ٢٠,٢ | ٨١  | ٣٢,٢     | ١٢٩ | يؤكد المفاهيم الحقيقية للتعليم .  |
| مؤيد     | ٣,٥٦              | ١٣,٨      | ٥٥ | ٥,٥   | ٢٢ | ١٤    | ٥٦  | ٤٥   | ١٨٠ | ٢١,٨     | ٨٧  | يساعد الطلاب على تحصيل العلم والمعرفة.  |
| مؤيد     | ٣,٩٥              | ٥,٥       | ٢٢ | ٣,٢   | ١٣ | ١٦,٨  | ٦٧  | ٤٠,٢ | ١٦١ | ٣٤,٢     | ١٣٧ | يساهم في تكوين شخصية الطالب .   |
| مؤيد     | ٣,٦٤              | ١١        | ٤٤ | ٥     | ٢٠ | ١٣    | ٥٢  | ٥١,٥ | ٢٠٦ | ١٩,٥     | ٧٨  | يقرب المعلومات من ذهن الطالب .  |
| مؤيد     | ٤,٠٤              | ٥,٥       | ٢٢ | ١٤    | ٥٦ | ٥,٢   | ٢١  | ٢١,٢ | ٨٥  | ٥٤       | ٢١٦ | يساعد في معالجة الانحرافات الفكرية.   |
| محايد    | ٣,١١              | ١١,٢      | ٤٥ | ٩,٨   | ٣٩ | ٤٤,٢  | ١٧٧ | ٢٦,٥ | ١٠٦ | ٨,٢      | ٣٣  | يعالج مشكلات المجتمع بطريقة صحيحة.  |
| مؤيد     | ٣,٤٢              | ٥,٥       | ٢٢ | ١٥,٥  | ٦٢ | ٢٠,٢  | ٨١  | ٤٩,٢ | ١٩٧ | ٩,٥      | ٣٨  | يوجه رسالة إعلامية هدفها التنوير والإقناع.  |
| مؤيد     | ٣,٢٩              | ١١        | ٤٤ | ٢٢,٢  | ٨٩ | ١٦,٢  | ٦٥  | ٢٧,٢ | ١٠٩ | ٢٣,٢     | ٩٣  | متابعة سلوك الطلاب في الداخل والخارج للمؤسسة التعليمية.   |
| مؤيد     | ٣,٧٦              | ٥,٥       | ٢٢ | ١٢    | ٤٨ | ٥,٨   | ٢٣  | ٥٤,٥ | ٢١٨ | ٢٢,٢     | ٨٩  | يهتم بالتربية الإعلامية الصحيحة.  |
| مؤيد     | ٣,٦٩              | ٥,٥       | ٢٢ | ١٤,٢  | ٥٧ | ١٣,٥  | ٥٤  | ٣٩,٥ | ١٥٨ | ٢٧,٢     | ١٠٩ |   |
| مؤيد     | ٣,٤٣              | ١١        | ٤٤ | ٠     | ٠  | ٤٧,٥  | ١٠٩ | ١٧,٨ | ٧١  | ٢٣,٨     | ٩٥  |   |

|      |      |      |    |      |    |      |     |      |     |      |     |  |
|------|------|------|----|------|----|------|-----|------|-----|------|-----|--|
| مؤيد | ٣,٧٢ | ٩    | ٣٦ | ٥    | ٢٠ | ١٣,٨ | ٥٥  | ٤٩,٥ | ١٩٨ | ٢٢,٨ | ٩١  | نشر الدراسات والأبحاث في مجال الإعلام التربوي .      |
| مؤيد | ٣,٥١ | ١٢,٢ | ٤٩ | ١٠,٨ | ٤٣ | ١٣   | ٥٢  | ٤٢   | ١٦٨ | ٢٢   | ٨٨  | يتبنى رسالة إعلامية صادقة وواضحة                     |
| مؤيد | ٣,٤٥ | ١٤,٢ | ٥٧ | ٤,٨  | ١٩ | ٢٩,٢ | ١١٧ | ٢٥,٨ | ١٠٣ | ٢٦   | ١٠٤ | يوفر قنوات اتصال ووسائل إعلامية لتتوير عقول الطلاب . |
| مؤيد | ٣,٤٤ | ١٠,٥ | ٤٢ | ١٢   | ٤٨ | ١٨,٨ | ٧٥  | ٤٠,٢ | ١٦١ | ١٨,٥ | ٧٤  | يسلط الضوء على دور المجتمع في تربية أبنائه .         |

يتضح من الجدول السابق أن أفراد العينة كانوا موافقين على الدور الوقائي والعلاجي للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال وهي على الترتيب :  
- يوسع دائرة المعارف الذاتية للطلاب في الترتيب الأول بمتوسط ٤,٣٨ .  
- وسيلة لنشر المعرفة بين الطلاب وتنمية الجوانب المعرفية في الترتيب الثاني بمتوسط ٤,٠٨ .  
- يساهم في تكوين شخصية الطالب في الترتيب الثالث بمتوسط ٤,٠٤ .  
- يؤكد المفاهيم الحقيقية للتعليم في الترتيب الرابع بمتوسط ٣,٩٥ .  
- يساهم في توصيل رسالة تربوية صحيحة في الترتيب الخامس بمتوسط ٣,٨٨ .

٩(أ)- الفروق بين الجنسين في الدور الوقائي والعلاجي للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال:

#### جدول ( ٢٧ )

يوضح قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسطي درجات الذكور والإناث في الدور الوقائي والعلاجي للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال

| الدلالة<br>٣٩٨.د | ت      | الإناث<br>٢٠٠=ن |      | الذكور<br>٢٠٠=ن |      | المتغير<br>الجنس  |
|------------------|--------|-----------------|------|-----------------|------|---|
|                  |        | ع               | م    | ع               | م    |   |
| ٠,٠٠١            | ٤,٤٨٥- | ١١,٦٦٧          | ٧٦,٨ | ١٩,٥٤٨          | ٦٩,٦ | الدور الوقائي والعلاجي للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال |

يتضح من الجدول السابق : وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الذكور والإناث في الدور الوقائي والعلاجي للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال لصالح الإناث، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠١ .

٩(ب)- الفروق بين المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في الدور الوقائي والعلاجي للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال:

#### جدول ( ٢٨ )

يوضح قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في الدور الوقائي والعلاجي للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال

| الدلالة<br>٣٩٨.د | ت       | حضر<br>٢٠٠=ن |      | ريف<br>٢٠٠=ن |      | المتغير<br>الموطن   |
|------------------|---------|--------------|------|--------------|------|---|
|                  |         | ع            | م    | ع            | م    |   |
| ٠,٠٠١            | ١١,٠٩٧- | ٩,١٦٧        | ٨١,٢ | ١٨,٢١٤       | ٦٥,٢ | الدور الوقائي والعلاجي للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال |

يتضح من الجدول السابق : وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في الدور الوقائي والعلاجي للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال لصالح المقيمين في الحضر، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠,٠٠١

### ١٠- المعوقات التي تعيق الإعلام التربوي في أداء دورة في توظيف مهارات الاتصال الإلكتروني وتنمية مهارات الاتصال الفعال:

جدول (٢٩)

يوضح المعوقات التي تعيق الإعلام التربوي في أداء دورة في توظيف مهارات الاتصال الإلكتروني وتنمية مهارات الاتصال الفعال ن=٤٠٠

| الاتجاه  | المتوسط المرجح | معارض جدا |    | معارض |    | محايد |     | مؤيد |     | مؤيد جدا |     | المعوقات التي تعيق الإعلام التربوي في أداء دورة  |
|----------|----------------|-----------|----|-------|----|-------|-----|------|-----|----------|-----|--|
|          |                | %         | ك  | %     | ك  | %     | ك   | %    | ك   | %        | ك   |  |
| مؤيد جدا | ٤,٢٩           | ٥,٥       | ٢٢ | ٥,٨   | ٢٣ | ٠     | ٠   | ٣١,٨ | ١٢٧ | ٥٧       | ٢٢٨ | الصور في فهم مفهوم الإعلام التربوي من قبل الطلاب.  |
| مؤيد     | ٣,٦٦           | ٥,٥       | ٢٢ | ١٤    | ٥٦ | ١٢,٨  | ٥٤  | ٤٤,٥ | ١٧٨ | ٢٣,٢     | ٩٣  | التقليل من أهمية عمل وحدة الإعلام التربوي من جانب الإدارة المدرسية.                        |
| مؤيد     | ٣,٦٩           | ٥,٥       | ٢٢ | ٠     | ٠  | ٣٥,٥  | ١٤٢ | ٣٧,٢ | ١٤٩ | ٢٣,٢     | ٨٧  | قلة الاهتمام برصد ميزانية كافية لتنفيذ الخطط والبرامج الإعلامية الموجبة للمدرسة.           |
| مؤيد     | ٣,٦٨           | ٥,٥       | ٢٢ | ٢٠,٢  | ٨١ | ١٥,٥  | ٦٢  | ١٧,٨ | ٧١  | ٤١       | ١٦٤ | ضعف الدعم المعنوي المقدم من جانب الإدارة المدرسية والتعليمية.                              |
| مؤيد     | ٣,٥٥           | ٥,٥       | ٢٢ | ٠     | ٠  | ٤٧,٥  | ١٩٠ | ٢٨,٢ | ١١٣ | ١٨,٨     | ٧٥  | الصور في تحديد أهداف ومهام واضحة لدور الإعلام التربوي في تفعيل مجالات العمل المدرسي.       |
| محايد    | ٣,٢٤           | ٨,٨       | ٣٥ | ١٥    | ٦٠ | ٢٨,٥  | ١١٤ | ٣٨,٨ | ١٥٥ | ٩        | ٣٦  | النقص في الكوادر البشرية المساندة لعمل أجهزة الإعلام التربوي.                              |
| مؤيد     | ٤,٠٦           | ٥,٥       | ٢٢ | ٥     | ٢٠ | ٨     | ٣٢  | ٤٠,٨ | ١٦٣ | ٤٠,٨     | ١٦٣ | التقصير في توفير مقر عمل ملائم لممارسة الإعلام التربوي.                                    |
| مؤيد     | ٣,٧٣           | ٥,٥       | ٥٥ | ٥,٢   | ٢١ | ٢٩,٥  | ١١٨ | ٣٠,٨ | ١٢٣ | ٢٩       | ١١٦ | قلة عدد الأخصائيين الإعلاميين من ذوي الخبرة الإعلامية مثل الكلية والتحرير والإخراج الصحفي. |
| مؤيد     | ٣,٥٨           | ٥,٥       | ٢٢ | ٩     | ٣٦ | ١٥,٥  | ٦٢  | ٦٢   | ٢٤٨ | ٨        | ٣٢  | تقليل دور أخصائيي الإعلام التربوي وتحديد صلاحياته وعدم القيام بدور فعال                    |
| مؤيد     | ٣,٥٤           | ٥,٥       | ٢٢ | ١٥,٢  | ٦١ | ١٨,٢  | ٧٣  | ٤١,٥ | ١٦٦ | ١٩,٥     | ٧٨  | تقليل شأن الإعلام المدرسي ودوره في تنمية مهارات الاتصال من قبل الإدارة المدرسية.           |
| مؤيد     | ٣,٤٥           | ٥,٥       | ٢٢ | ١٠,٥  | ٤٢ | ٣٤,٨  | ١٣٩ | ٣٢,٢ | ١٢٩ | ١٧       | ٦٨  | التكلفة المادية العالية لاستخدام مهارات الاتصال الإلكتروني                                 |
| مؤيد     | ٣,٨٣           | ٥,٥       | ٢٢ | ٥,٨   | ٢٣ | ١٦,٨  | ٦٧  | ٤٤,٥ | ١٧٨ | ٢٧,٥     | ١١٠ | حاجز اللغة الذي يعاني منه الطلاب   |
| مؤيد     | ٣,٤٦           | ١٣,٨      | ٥٥ | ١٢,٥  | ٥٠ | ١٤,٨  | ٥٩  | ٣١,٨ | ١٢٧ | ٢٧,٢     | ١٠٩ | زيادة التكلفة المادية لبعض الجامعات لاستخدام مهارات الاتصال                                |
| مؤيد     | ٣,٤٩           | ١٧,٥      | ٧٠ | ٥,٢   | ٢١ | ١٠    | ٤٠  | ٤٥,٥ | ١٨٢ | ٢١,٨     | ٨٧  | كثرة المشاكل التقنية لمستخدمي الإنترنت، ولفقطاه  |
| مؤيد     | ٣,٤٧           | ١٩,٨      | ٧٩ | ٥,٨   | ٢٣ | ١٢,٥  | ٥٠  | ٣١,٨ | ١٢٧ | ٣٠,٢     | ١٢١ | كثرة أدوات ومحركات البحث   |

يتضح من الجدول السابق أن أفراد العينة كانوا موافقين على المعوقات التي تعيق الإعلام التربوي في أداء دورة في توظيف مهارات الاتصال الإلكتروني وتنمية مهارات الاتصال الفعال وهي على الترتيب :

- القصور في فهم مفهوم الإعلام التربوي من قبل الطلاب. في الترتيب الأول بمتوسط ٤,٢٩ .

- التقصير في توفير مقر عمل ملائم لممارسة الإعلام التربوي في الترتيب الثاني بمتوسط ٤,٠٦.

- حاجز اللغة الذي يعاني منه الطلاب في الترتيب الثالث بمتوسط ٣,٨٣.

- قلة عدد الأخصائيين الإعلاميين من ذوي الخبرة الإعلامية مثل الكتابة والتحرير والإخراج الصحفي في الترتيب الرابع بمتوسط ٣,٧٣.

- قلة الاهتمام برصد ميزانية كافية لتنفيذ الخطط والبرامج الإعلامية الموجهة للمدرسة في الترتيب الخامس بمتوسط ٣,٦٩.

١٠ (أ)- الفروق بين الجنسين في المعوقات التي تعيق الإعلام التربوي في أداء دورة في توظيف مهارات الاتصال الإلكتروني وتنمية مهارات الاتصال الفعال:

جدول ( ٣٠ )

يوضح قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسطي درجات الذكور والإناث في المعوقات التي تعيق الإعلام التربوي في أداء دورة في توظيف مهارات الاتصال الإلكتروني وتنمية مهارات الاتصال الفعال

| المتغير   | الجنس | الذكور<br>ن=٢٠٠ |      | الإناث<br>ن=٢٠٠ |      | ت      | الدلالة<br>د.ح.٣٩٨.د |
|---|-------|-----------------|------|-----------------|------|--------|----------------------|
|   |       | ع               | م    | ع               | م    |        |                      |
| المعوقات التي تعيق الإعلام التربوي في أداء دورة في توظيف مهارات الاتصال الإلكتروني وتنمية مهارات الاتصال الفعال |       | ١٥,٢٢٩          | ٥٢,٢ | ٦,٥٥٩           | ٥٧,٢ | ٤,٢٥٢- | ٠,٠٠١                |

يتضح من الجدول السابق : وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الذكور والإناث في المعوقات التي تعيق الإعلام التربوي في أداء دورة في توظيف مهارات الاتصال الإلكتروني وتنمية مهارات الاتصال الفعال لصالح الإناث، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠١.

١٠ (ب)- الفروق بين المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في المعوقات التي تعيق الإعلام التربوي في أداء دورة في توظيف مهارات الاتصال الإلكتروني وتنمية مهارات الاتصال الفعال:

جدول ( ٣١ )

يوضح قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في المعوقات التي تعيق الإعلام التربوي في أداء دورة في توظيف مهارات الاتصال الإلكتروني وتنمية مهارات الاتصال الفعال

| المتغير   | الموطن | ريف<br>ن=٢٠٠ |      | حضر<br>ن=٢٠٠ |      | ت      | الدلالة<br>د.ح.٣٩٨.د |
|---|--------|--------------|------|--------------|------|--------|----------------------|
|   |        | ع            | م    | ع            | م    |        |                      |
| المعوقات التي تعيق الإعلام التربوي في أداء دورة في توظيف مهارات الاتصال الإلكتروني وتنمية مهارات الاتصال الفعال |        | ١٤,٠٠٦       | ٥٠,٢ | ٧,١٣٤        | ٥٩,٢ | ٨,٠٦٦- | ٠,٠٠١                |

يتضح من الجدول السابق : وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي

درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في ال المعوقات التي تعيق الإعلام التربوي في أداء دورة في توظيف مهارات الاتصال الإلكتروني وتنمية مهارات الاتصال الفعال لصالح المقيمين في الحضر، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠,٠٠١

### فروض الدراسة :

١-توجد علاقة ذات دلالة احصائية بين استخدام مهارات الاتصال الإلكترونية والتقنيات الحديثة في مجال الاعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال ودور الاعلام التربوي في تنمية المهارات:

### جدول (٣٢)

يوضح العلاقة بين استخدام مهارات الاتصال الإلكترونية والتقنيات الحديثة في مجال الاعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال ودور الاعلام التربوي في تنمية المهارات

| المتغير   | المتوسط | الانحراف المعياري | معامل الارتباط | الاتجاه | القوة | مستوى الدلالة |
|---|---------|-------------------|----------------|---------|-------|---------------|
| استخدام مهارات الاتصال الإلكترونية والتقنيات الحديثة في مجال الاعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال | ٧٧,٧    | ١١,٩١٦            | **٠,٥٥١        | طردي    | متوسط | ٠,٠١          |
| دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الإنصات  | ٤٠,٤    | ٦,١٥٢             |                |         |       |               |
| دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الاتصال اللفظي والتحدث   | ٥٥,٥    | ٥,٥٢٢             | **٠,٤١٧        | طردي    | متوسط | ٠,٠١          |
| دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة التواصل والحوار مع الآخرين   | ٥٨,٥    | ٧,٢٩٣             | **٠,٤١٤        | طردي    | متوسط | ٠,٠١          |
| دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الإقناع  | ٥٨,١    | ٨,١٤٣             | **٠,١٤٣        | طردي    | ضعيف  | ٠,٠١          |
| دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الكتابة الاعلامية  | ٥٩,١    | ٨,٧١٥             | *٠,١٢٠         | عكسي    | ضعيف  | ٠,٠٥          |

يتضح من الجدول السابق :

- وجود علاقة طردية متوسطة بين استخدام مهارات الاتصال الإلكترونية والتقنيات الحديثة في مجال الاعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال ودور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الإنصات، حيث كانت ( $0,3 > 0,7$ ) وهي عند مستوى ٠,٠١، أي انه كلما زاد استخدام مهارات الاتصال الإلكترونية والتقنيات الحديثة في مجال الاعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال وارتفع دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الإنصات.

- وجود علاقة طردية متوسطة بين استخدام مهارات الاتصال الإلكترونية والتقنيات الحديثة في مجال الاعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال ودور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الاتصال اللفظي والتحدث، حيث كانت ( $0,3 > 0,7$ ) وهي عند مستوى ٠,٠١، أي انه كلما زاد استخدام مهارات الاتصال الإلكترونية والتقنيات الحديثة في مجال الاعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال وارتفع دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الاتصال اللفظي والتحدث.

- وجود علاقة طردية متوسطة بين استخدام مهارات الاتصال الإلكترونية والتقنيات الحديثة في مجال الاعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال ودور الاعلام التربوي في تنمية مهارة التواصل والحوار مع الآخرين، حيث كانت ( $0,3 > 0,7$ ) وهي عند مستوى ٠,٠١، أي انه كلما زاد استخدام مهارات الاتصال

الإلكترونية والتقنيات الحديثة في مجال الاعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال وارتفع دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة التواصل والحوار مع الآخرين. - وجود علاقة طردية ضعيفة بين استخدام مهارات الاتصال الإلكترونية والتقنيات الحديثة في مجال الاعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال ودور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الاقناع، حيث كانت ( $r > 0,3$ ) وهي عند مستوى  $0,01$ ، أي انه كلما زاد استخدام مهارات الاتصال الإلكترونية والتقنيات الحديثة في مجال الاعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال وارتفع دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الاقناع.

- وجود علاقة عكسية ضعيفة بين استخدام مهارات الاتصال الإلكترونية والتقنيات الحديثة في مجال الاعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال و دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الكتابة الاعلامية، حيث كانت ( $r > 0,3$ ) وهي عند مستوى  $0,05$ ، أي انه كلما زاد استخدام مهارات الاتصال الإلكترونية والتقنيات الحديثة في مجال الاعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال انخفض دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الكتابة الاعلامية. ومما سبق يتضح تحقق الفرض الاول كلياً.

٢-توجد علاقة ذات دلالة احصائية بين الدور الفعلى للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال ( مجالات العمل المدرسى ) ودور الاعلام التربوي في تنمية المهارات:

### جدول (٣٣)

يوضح العلاقة بين الدور الفعلى للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال ( مجالات العمل المدرسى ) ودور الاعلام التربوي في تنمية المهارات

| المتغير  | المتوسط | الانحراف المعياري | معامل الارتباط | الاتجاه | القوة | مستوى الدلالة |
|--|---------|-------------------|----------------|---------|-------|---------------|
| الدور الفعلى للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال ( مجالات العمل المدرسى ) | ٤٣,٨    | ٦,٣٨٧             | **٠,٦٨٠        | طردي    | متوسط | ٠,٠١          |
|  | ٤٠,٤    | ٦,١٥٢             |                |         |       |               |
| دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الاتصال اللفظي والتحدث                            | ٥٥,٥    | ٥,٥٢٢             | **٠,٤٣٢        | طردي    | متوسط | ٠,٠١          |
| دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة التواصل والحوار مع الآخرين                        | ٥٨,٥    | ٧,٢٩٣             | **٠,٥٤٤        | طردي    | متوسط | ٠,٠١          |
| دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الاقناع   | ٥٨,١    | ٨,١٤٣             | **٠,٢٧٧        | طردي    | ضعيف  | ٠,٠١          |
| دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الكتابة الاعلامية                                 | ٥٩,١    | ٨,٧١٥             | **٠,١٥٥        | طردي    | ضعيف  | ٠,٠١          |

يتضح من الجدول السابق :

- وجود علاقة طردية متوسطة بين الدور الفعلى للإعلام التربوى فى تنمية مهارات الاتصال الفعال (مجالات العمل المدرسى) ودور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة الانصات، حيث كانت ( $0,3 > r > 0,7$ ) وهى عند مستوى  $0,01$ ، أى انه كلما زاد الدور الفعلى للإعلام التربوى فى تنمية مهارات الاتصال الفعال ( مجالات العمل المدرسى) وارتفع دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة الانصات.
- وجود علاقة طردية متوسطة بين الدور الفعلى للإعلام التربوى فى تنمية مهارات الاتصال الفعال ( مجالات العمل المدرسى ) ودور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة الاتصال اللفظى والتحدث، حيث كانت ( $0,3 > r > 0,7$ ) وهى عند مستوى  $0,01$ ، أى انه كلما زاد الدور الفعلى للإعلام التربوى فى تنمية مهارات الاتصال الفعال ( مجالات العمل المدرسى) وارتفع دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة الاتصال اللفظى والتحدث.
- وجود علاقة طردية متوسطة بين الدور الفعلى للإعلام التربوى فى تنمية مهارات الاتصال الفعال ( مجالات العمل المدرسى ) ودور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة التواصل والحوار مع الاخرين، حيث كانت ( $0,3 > r > 0,7$ ) وهى عند مستوى  $0,01$ ، أى انه كلما زاد الدور الفعلى للإعلام التربوى فى تنمية مهارات الاتصال الفعال ( مجالات العمل المدرسى) وارتفع دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة التواصل والحوار مع الاخرين.
- وجود علاقة طردية ضعيفة بين الدور الفعلى للإعلام التربوى فى تنمية مهارات الاتصال الفعال ( مجالات العمل المدرسى ) ودور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة الاقناع، حيث كانت ( $0,3 > r$ ) وهى عند مستوى  $0,01$ ، أى انه كلما زاد الدور الفعلى للإعلام التربوى فى تنمية مهارات الاتصال الفعال ( مجالات العمل المدرسى ) وارتفع دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة الاقناع.
- وجود علاقة طردية ضعيفة بين الدور الفعلى للإعلام التربوى فى تنمية مهارات الاتصال الفعال ( مجالات العمل المدرسى ) و دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة الكتابة الاعلامية، حيث كانت ( $0,3 > r$ ) وهى عند مستوى  $0,01$ ، أى انه كلما زاد الدور الفعلى للإعلام التربوى فى تنمية مهارات الاتصال الفعال ( مجالات العمل المدرسى ) ارتفع دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة الكتابة الاعلامية.



ومما سبق يتضح تحقق الفرض الثاني كليا.

٣- توجد علاقة ذات دلالة احصائية بين الدور الوقائي والعلاجي للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال ودور الاعلام التربوي في تنمية المهارات:

جدول (٣٤)

يوضح العلاقة بين الدور الوقائي والعلاجي للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال ودور الاعلام التربوي في تنمية المهارات

| المتغير   | المتوسط | الانحراف المعياري | معامل الارتباط | الاتجاه        | القوة | مستوى الدلالة |
|---|---------|-------------------|----------------|----------------|-------|---------------|
| الدور الوقائي والعلاجي للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال | ٧٣,٢    | ١٦,٤٧٩            | **٠,٣٥٦        | طردي           | متوسط | ٠,٠١          |
| دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الانصات                            | ٤٠,٤    | ٦,١٥٢             |                |                |       |               |
| دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الاتصال اللفظي والتحدث             | ٥٥,٥    | ٥,٥٢٢             | **٠,٤٣١        | طردي           | متوسط | ٠,٠١          |
| دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة التواصل والحوار مع الاخرين         | ٥٨,٥    | ٧,٢٩٣             | **٠,٣٤٤        | طردي           | متوسط | ٠,٠١          |
| دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الاقناع                            | ٥٨,١    | ٨,١٤٣             | **٠,١٣٨        | طردي           | ضعيف  | ٠,٠١          |
| دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الكتابة الاعلامية                  | ٥٩,١    | ٨,٧١٥             | ٠,٠١٠          | عدم وجود علاقة |       |               |

يتضح من الجدول السابق :

- وجود علاقة طردية متوسطة بين الدور الوقائي والعلاجي للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال ودور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الانصات، حيث كانت ( $0,3 > 0,7$ ) وهي عند مستوى  $0,01$ ، أي انه كلما زاد الدور الوقائي والعلاجي للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال ارتفع دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الانصات.

- وجود علاقة طردية متوسطة بين الدور الوقائي والعلاجي للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال ودور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الاتصال اللفظي والتحدث، حيث كانت ( $0,3 > 0,7$ ) وهي عند مستوى  $0,01$ ، أي انه كلما زاد الدور الوقائي والعلاجي للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال ارتفع دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الاتصال اللفظي والتحدث.

- وجود علاقة طردية متوسطة بين الدور الوقائي والعلاجي للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال ودور الاعلام التربوي في تنمية مهارة التواصل والحوار مع الاخرين، حيث كانت ( $0,3 > 0,7$ ) وهي عند مستوى  $0,01$ ، أي انه كلما زاد الدور الوقائي والعلاجي للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال

الفعال ارتفع دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة التواصل والحوار مع الاخرين.

- وجود علاقة طردية ضعيفة بين الدور الوقائي والعلاجي للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال ودور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الاقناع، حيث كانت (ر > ٠,٣) وهي عند مستوى ٠,٠١، أي انه كلما زاد الدور الوقائي والعلاجي للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال ارتفع دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الاقناع.

- عدم وجود علاقة طردية ضعيفة بين الدور الوقائي والعلاجي للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال و دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الكتابة الاعلامية، حيث كانت (ر) غير دالة عند مستوى ٠,٠٠٥.

ومما سبق يتضح تحقق الفرض الثالث جزئيا.

٤-توجد فروق ذات دلالة احصائية في دور الاعلام التربوي في تنمية المهارات باختلاف المتغيرات الديمغرافية ( النوع- الإقامة - تعليم الام).

٤(أ)-توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والإناث في دور الاعلام التربوي في تنمية المهارات.

#### جدول ( ٣٥ )

يوضح قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسطي درجات الذكور والإناث في دور الاعلام التربوي في تنمية المهارات

| الدلالة<br>د.ج ٣٩٨ | ت          | إناث(ن=٢٠٠) |      | ذكور(ن=٢٠٠) |      | الجنس<br>المتغير  |
|--------------------|------------|-------------|------|-------------|------|---|
|                    |            | ع           | م    | ع           | م    |   |
| ٠,٠٠١              | ٣,٢٦٥      | ٦,١١٤       | ٣٩,٣ | ٦,٠٤٤       | ٤١,٣ | دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الانصات                    |
| ٠,٠٠١              | -<br>٤,٠٩٠ | ٦,٩٦٧       | ٥٦,٦ | ٣,١٨٢       | ٥٤,٤ | دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الاتصال اللفظي والتحدث     |
| ٠,٣٠١ غير دالة     | ١,٠٣٥      | ٦,٥٣١       | ٥٨,١ | ٧,٩٨١       | ٥٨,٩ | دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة التواصل والحوار مع الاخرين |
| ٠,٠٥               | ٢,٤٤٧-     | ٦,٢٩٨       | ٥٩   | ٩,٥٥٥       | ٥٧,٤ | دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الاقناع                    |
| ٠,٣٦٨ غير دالة     | ٠,٩٠١      | ٦,٦٧٣       | ٥٨,٨ | ١٠,٣٦٦      | ٥٩,٥ | دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الكتابة الاعلامية          |

يتضح من الجدول السابق :

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الذكور والإناث في دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الانصات لصالح الذكور، حيث كانت قيم (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠١.

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الذكور والإناث في دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الاتصال اللفظي والتحدث لصالح الاناث، حيث كانت قيم (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠١.

- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الذكور والإناث في دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة التواصل والحوار مع الاخرين، حيث كانت قيم (ت) غير دالة عند مستوى ٠,٠٥ .
  - وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الذكور والإناث في دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الاقناع لصالح الاناث، حيث كانت قيم (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٥ .
  - عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الذكور والإناث في دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الكتابة الاعلامية، حيث كانت قيم (ت) غير دالة عند مستوى ٠,٠٥ .
- ٤(ب)-توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في دور الاعلام التربوي في تنمية المهارات.

### جدول ( ٣٦ )

يوضح قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في دور الاعلام التربوي في تنمية المهارات

| الدلالة<br>د.ح.٣٩٨ | ت       | حضر(ن=٢٠٠) |      | ريف(ن=٢٠٠) |      | التخصص  |
|--------------------|---------|------------|------|------------|------|---|
|                    |         | ع          | م    | ع          | م    |   |
| ٠,٠٠١              | ١٢,٠٠٢- | ٤,٣٥٤      | ٤٣,٥ | ٦,٠٦٤      | ٣٧,١ | دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الانصات                    |
| ٠,٠٠١              | ٨,٤٣٤-  | ٤,٥٣٤      | ٥٧,٧ | ٥,٥٩٥      | ٥٣,٤ | دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الاتصال اللفظي والتحدث     |
| ٠,٠٠١              | ١٢,٦٦٠- | ٤,٣٢٧      | ٦٢,٤ | ٧,٥٦٩      | ٥٤,٦ | دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة التواصل والحوار مع الاخرين |
| ٠,٠٠١              | ٨,٦٦٥-  | ٦,٩٦٦      | ٦١,٣ | ٧,٩٥٨      | ٥٤,٨ | دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الاقناع                    |
| ٠,٠٢٦ غير دالة     | ٠,٧٩٧   | ٩,٥٦٣      | ٥٨,٨ | ٧,٧٨٤      | ٥٩,٥ | دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الكتابة الاعلامية          |

يتضح من الجدول السابق :

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الانصات لصالح المقيمين بالحضر، حيث كانت قيم (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠١ .
- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الاتصال اللفظي والتحدث لصالح المقيمين بالحضر، حيث كانت قيم (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠١ .
- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة التواصل والحوار مع الاخرين لصالح المقيمين بالحضر، حيث كانت قيم (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠١ .

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الاقناع لصالح المقيمين بالحضر، حيث كانت قيم (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠١ .
- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الكتابة الاعلامية، حيث كانت قيم (ت) غير دالة عند مستوى ٠,٠٥ .
- ٤(ج)-توجد فروق ذات دلالة إحصائية فى كثافة استخدام مواقع الاعلام التفاعلي باختلاف تعليم الام.

#### جدول ( ٣٧ )

يوضح تحليل التباين لدلالة الفروق في كثافة استخدام مواقع الاعلام التفاعلي باختلاف تعليم الام

| الدلالة           | ف      | متوسط    | د . ح | مجموع الدرجات | البيان      | الفروق تبعا إلى   |
|-------------------|--------|----------|-------|---------------|-------------|---|
| ٠,٠٠١             | ٤٨,٣٤٧ | ١٤٧٨,٩٥٤ | ٢     | ٢٩٥٧,٩٠٨      | بين مجموعات | دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الانصات                    |
|                   |        | ٣٠,٥٩١   | ٣٩٧   | ١٢١٤٤,٤٩٠     | داخل        |   |
|                   |        |          | ٣٩٩   | ١٥١٠٢,٣٩٨     | مجموع       |   |
| ٠,٨٣٢<br>غير دالة | ٠,١٨٤  | ٥,٦٢٧    | ٢     | ١١,٢٥٥        | بين مجموعات | دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الاتصال اللفظي والتحدث     |
|                   |        | ٣٠,٦١٥   | ٣٩٧   | ١٢١٥٤,١٨٣     | داخل        |   |
|                   |        |          | ٣٩٩   | ١٢١٦٥,٤٣٨     | مجموع       |   |
| ٠,٠٠١             | ٢٥,١٥٨ | ١١٩٣,٤٤٣ | ٢     | ٢٣٨٦,٨٨٧      | بين مجموعات | دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة التواصل والحوار مع الاخرين |
|                   |        | ٤٧,٤٣٨   | ٣٩٧   | ١٨٨٣٢,٩١١     | داخل        |   |
|                   |        |          | ٣٩٩   | ٢١٢١٩,٧٩٧     | مجموع       |   |
| ٠,٣٨٦<br>غير دالة | ٠,٩٥٥  | ٦٣,٣٥٨   | ٢     | ١٢٦,٧١٦       | بين مجموعات | دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الاقناع                    |
|                   |        | ٦٦,٣٢٣   | ٣٩٧   | ٢٦٣٣٠,٠٧٤     | داخل        |   |
|                   |        |          | ٣٩٩   | ٢٦٤٥٦,٧٩٠     | مجموع       |   |
| ٠,٠٠١             | ٨,٧٠٩  | ٦٣٦,٨٢١  | ٢     | ١٢٧٣,٦٤٢      | بين مجموعات | دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الكتابة الاعلامية          |
|                   |        | ٧٣,١٢٥   | ٣٩٧   | ٢٩٠٣٠,٦٥٥     | داخل        |   |
|                   |        |          | ٣٩٩   | ٣٠٣٠٤,٢٩٧     | مجموع       |   |

من خلال الجدول السابق يتضح:

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد العينة باختلاف تعليم الام في دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الانصات و دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة التواصل والحوار مع الاخرين و دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الكتابة الاعلامية، حيث كانت قيم (ف) دالة عند مستوى ٠,٠٠١ .
- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد العينة باختلاف تعليم الام في دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الاتصال اللفظي والتحدث و دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الاقناع، حيث كانت قيم (ف) دالة عند مستوى ٠,٠٠١ .

### جدول (٣٨)

#### يوضح اختبار LSD المتوسطات والانحرافات المعيارية كثافة استخدام مواقع الاعلام التفاعلي باختلاف تعليم الام

| السن  | ن           | متوسط | انحراف معياري | دون المتوسط | متوسط | جامعي    |
|---|-------------|-------|---------------|-------------|-------|----------|
| دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الانصات                    | دون المتوسط | ٤٢    | ٣٣,٩          | ٢,٠٧٣       |       | *٨,٧٧٩٧- |
|   | متوسط       | ١٦٨   | ٣٩,٣          | ٦,٣٣٤       |       | *٣,٣٦٣٠- |
|   | جامعي       | ١٩٠   | ٤٢,٦          | ٥,١٧٣       |       |          |
|   | جملة        | ٤٠٠   | ٤٠,٣          | ٦,١٥٢       |       |          |
| دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الاتصال اللفظي والتحدث     | دون المتوسط | ٤٢    | ٥٥,٩          | ٤,٩٦١       |       |          |
|   | متوسط       | ١٦٨   | ٥٥,٤          | ٦,٩٣٧       |       |          |
|   | جامعي       | ١٩٠   | ٥٥,٦          | ٤,٠٥٥       |       |          |
|   | جملة        | ٤٠٠   | ٥٥,٥          | ٥,٥٢٢       |       |          |
| دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة التواصل والحوار مع الاخرين | دون المتوسط | ٤٢    | ٥٨,١          | ٤,٧٣٩       |       | *٢,٧٩٩٣- |
|   | متوسط       | ١٦٨   | ٥٥,٨          | ٥,٨٨١       |       | *٥,١٦٨٣- |
|   | جامعي       | ١٩٠   | ٦٠,٩          | ٨,٠١٣       |       |          |
|   | جملة        | ٤٠٠   | ٥٨,٥          | ٧,٢٩٣       |       |          |
| دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الاقناع                    | دون المتوسط | ٤٢    | ٥٦,٩          | ٥,٤١٤       |       |          |
|   | متوسط       | ١٦٨   | ٥٧,٧          | ٧,١٦٥       |       |          |
|   | جامعي       | ١٩٠   | ٥٨,٦          | ٩,٣٥٩       |       |          |
|   | جملة        | ٤٠٠   | ٥٨,١          | ٨,١٤٣       |       |          |
| دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الكتابة الاعلامية          | دون المتوسط | ٤٢    | ٦٣            | ١,٤٣١       |       | *٣,١١٠٥  |
|   | متوسط       | ١٦٨   | ٥٧,٣          | ٧,٢٢٨       |       | *٢,٥٤٤٢- |
|   | جامعي       | ١٩٠   | ٥٩,٩          | ٩,٨٨٠       |       |          |
|   | جملة        | ٤٠٠   | ٥٩,١          | ٨,٧١٥       |       |          |

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد العينة الذين امهاتهم تعليم دون المتوسط وأفراد العينة الذين امهاتهم تعليم متوسط في دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الانصات لصالح أفراد العينة الذين امهاتهم تعليم متوسط عند مستوى ٠,٠٥ .

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد العينة الذين امهاتهم تعليم دون المتوسط وأفراد العينة الذين امهاتهم تعليم جامعي في دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الانصات لصالح أفراد العينة الذين امهاتهم تعليم جامعي عند مستوى ٠,٠٥ .

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد العينة الذين امهاتهم تعليم المتوسط وأفراد العينة الذين امهاتهم تعليم جامعي في دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الانصات لصالح أفراد العينة الذين امهاتهم تعليم جامعي عند مستوى ٠,٠٥ .

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد العينة الذين امهاتهم تعليم دون المتوسط وأفراد العينة الذين امهاتهم تعليم متوسط في دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة التواصل والحوار مع الاخرين لصالح أفراد العينة الذين امهاتهم تعليم دون المتوسط عند مستوى ٠,٠٥ .

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد العينة الذين امهاتهم

تعليم دون المتوسط وأفراد العينة الذين امهاتهم تعليم جامعي في دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة التواصل والحوار مع الاخرين لصالح أفراد العينة الذين امهاتهم تعليم جامعي عند مستوى ٠,٠٥ .

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد العينة الذين امهاتهم تعليم المتوسط وأفراد العينة الذين امهاتهم تعليم جامعي في دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة التواصل والحوار مع الاخرين لصالح أفراد العينة الذين امهاتهم تعليم جامعي عند مستوى ٠,٠٥ .

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد العينة الذين امهاتهم تعليم دون المتوسط وأفراد العينة الذين امهاتهم تعليم متوسط في دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الكتابة الاعلامية لصالح أفراد العينة الذين امهاتهم تعليم دون المتوسط عند مستوى ٠,٠٥ .

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد العينة الذين امهاتهم تعليم دون المتوسط وأفراد العينة الذين امهاتهم تعليم جامعي في دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الكتابة الاعلامية لصالح أفراد العينة الذين امهاتهم تعليم دون المتوسط عند مستوى ٠,٠٥ .

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد العينة الذين امهاتهم تعليم المتوسط وأفراد العينة الذين امهاتهم تعليم جامعي في دور الاعلام التربوي في تنمية مهارة الكتابة الاعلامية لصالح أفراد العينة الذين امهاتهم تعليم جامعي عند مستوى ٠,٠٥ .

ومما سبق يتضح تحقق الفرض الرابع جزئياً.

٥-توجد فروق ذات دلالة احصائية في المعوقات التي تعيق الإعلام التربوي في أداء دورة في توظيف مهارات الاتصال الإلكتروني وتنمية مهارات الاتصال الفعال باختلاف المتغيرات الديمغرافية ( النوع- الإقامة - تعليم الام).

٥(أ)- الفروق بين الجنسين في المعوقات التي تعيق الإعلام التربوي في أداء دورة في توظيف مهارات الاتصال الإلكتروني وتنمية مهارات الاتصال الفعال:

جدول ( ٣٩ ) يوضح قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسطي درجات الذكور والإناث في المعوقات التي تعيق الإعلام التربوي في أداء دورة في توظيف مهارات الاتصال الإلكتروني وتنمية مهارات الاتصال الفعال

| المتغير   | الجنس | الذكور<br>ن=٢٠٠ |      | الإناث<br>ن=٢٠٠ |      | ت      | الدلالة<br>د.٣٩٨ |
|---|-------|-----------------|------|-----------------|------|--------|------------------|
|   |       | ع               | م    | ع               | م    |        |                  |
| المعوقات التي تعيق الإعلام التربوي في أداء دورة في توظيف مهارات الاتصال الإلكتروني وتنمية مهارات الاتصال الفعال |       | ١٥,٢٢٩          | ٥٢,٢ | ٦,٥٥٩           | ٥٧,٢ | ٤,٢٥٢- | ٠,٠٠١            |

يتضح من الجدول السابق : وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الذكور والإناث في المعوقات التي تعيق الإعلام التربوي في أداء دورة في توظيف مهارات الاتصال الإلكتروني وتنمية مهارات الاتصال الفعال لصالح الإناث، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠١ .

٥(ب)- الفروق بين المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في المعوقات التي تعيق الإعلام التربوي في أداء دورة في توظيف مهارات الاتصال الإلكتروني وتنمية مهارات الاتصال الفعال:

#### جدول ( ٤٠ )

يوضح قيمة (ت) لدلالة الفروق بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في المعوقات التي تعيق الإعلام التربوي في أداء دورة في توظيف مهارات الاتصال الإلكتروني وتنمية مهارات الاتصال الفعال

| المتغير   | الموطن | ريف<br>ن=٢٠٠ |      | حضر<br>ن=٢٠٠ |       | ت | الدلالة<br>د.ح ٣٩٨ |
|---|--------|--------------|------|--------------|-------|---|--------------------|
|   |        | ع            | م    | ع            | م     |   |                    |
| المعوقات التي تعيق الإعلام التربوي في أداء دورة في توظيف مهارات الاتصال الإلكتروني وتنمية مهارات الاتصال الفعال |        | ١٤,٠٠٦       | ٥٩,٢ | ٧,١٣٤        | ٨,٠٦٦ |   | ٠,٠٠١              |

يتضح من الجدول السابق :وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في ال المعوقات التي تعيق الإعلام التربوي في أداء دورة في توظيف مهارات الاتصال الإلكتروني وتنمية مهارات الاتصال الفعال لصالح المقيمين في الحضر، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠١ .

٥(ج)-توجد فروق ذات دلالة إحصائية في المعوقات التي تعيق الإعلام التربوي في أداء دورة في توظيف مهارات الاتصال الإلكتروني وتنمية مهارات الاتصال الفعال باختلاف تعليم الام.

#### جدول ( ٤١ )

يوضح تحليل التباين لدلالة الفروق في المعوقات التي تعيق الإعلام التربوي في أداء دورة في توظيف مهارات الاتصال الإلكتروني وتنمية مهارات الاتصال الفعال باختلاف تعليم الام

| الفروق تبعاً إلى  | البيان      | مجموع الدرجات | د . ح | متوسط    | ف      | الدلالة |
|---|-------------|---------------|-------|----------|--------|---------|
| المعوقات التي تعيق الإعلام التربوي في أداء دورة في توظيف مهارات الاتصال الإلكتروني وتنمية مهارات الاتصال الفعال | بين مجموعات | ٧٣٦٢          | ٢     | ٣٦٨١,١٦٩ | ٢٩,٣٢٣ | ٠,٠٠١   |
|   | داخل        | ٤٩٨٣٨,٩٥٩     | ٣٩٧   | ١٢٥,٥٣٩  |        |         |
|   | مجموع       | ٥٧٢٠١,٢٩٨     | ٣٩٩   |          |        |         |

من خلال الجدول السابق يتضح:

وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد العينة

باختلاف تعليم الام في المعوقات التي تعيق الإعلام التربوي في أداء دورة في  
توظيف مهارات الاتصال الإلكتروني وتنمية مهارات الاتصال الفعال، حيث كانت قيم  
(ف) دالة عند مستوى ٠,٠٠١.

#### جدول (٤٢)

يوضح اختبار LSD المتوسطات والانحرافات المعيارية المعوقات التي تعيق الإعلام التربوي في أداء  
دورة في توظيف مهارات الاتصال الإلكتروني وتنمية مهارات الاتصال الفعال باختلاف تعليم الام

| السن  | ن   | متوسط | انحراف معياري | دون المتوسط | متوسط  | جامعي    |
|---|-----|-------|---------------|-------------|--------|----------|
| المعوقات التي تعيق الإعلام التربوي في أداء دورة في توظيف مهارات الاتصال الإلكتروني وتنمية مهارات الاتصال الفعال | ٤٢  | ٤٨,٧  | ١,٢٣٥         |             | -      | -        |
| دون المتوسط   | ١٦٨ | ٥١,٢  | ١٥,١٧٩        |             | ٢,٤٨٨١ | *١٠,٤٥٩٤ |
| متوسط   | ١٩٠ | ٥٩,٢  | ٧,٧٣١         |             |        | *٧,٩٧١٣- |
| جامعي   | ٤٠٠ | ٥٤,٧  | ١١,٩٧٣        |             |        |          |
| جملة  |     |       |               |             |        |          |

وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد العينة الذين  
امهاتهم تعليم دون المتوسط وأفراد العينة الذين امهاتهم تعليم جامعي في المعوقات  
التي تعيق الإعلام التربوي في أداء دورة في توظيف مهارات الاتصال الإلكتروني  
وتنمية مهارات الاتصال الفعال لصالح أفراد العينة الذين امهاتهم تعليم جامعي عند  
مستوى ٠,٠٥.

وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات أفراد العينة  
الذين امهاتهم تعليم المتوسط وأفراد العينة الذين امهاتهم تعليم جامعي في  
المعوقات التي تعيق الإعلام التربوي في أداء دورة في توظيف مهارات الاتصال  
الإلكتروني وتنمية مهارات الاتصال الفعال لصالح أفراد العينة الذين امهاتهم  
تعليم جامعي عند مستوى ٠,٠٥.

ومما سبق يتضح تحقق الفرض الخامس جزئياً.

#### خلاصة النتائج

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الذكور والإناث في دور  
الإعلام التربوي في تنمية مهارة الإنصات لصالح الذكور، حيث كانت قيمة (ت)  
دالة عند مستوى ٠,٠٠١.
- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين  
بالحضر في دور الإعلام التربوي في تنمية مهارة الإنصات لصالح المقيمين  
بالحضر، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠١.
- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الذكور والإناث في دور  
الإعلام التربوي في تنمية مهارة الاتصال اللفظي والتحدث لصالح الإناث، حيث  
كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠١.
- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين



- بالحضر في دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة الاتصال اللفظى والتحدث لصالح المقيمين بالحضر، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠١.
٥. عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الذكور والإناث في دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة التواصل والحوار مع الآخرين، حيث كانت قيمة (ت) غير دالة عند مستوى ٠,٠٥.
٦. وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة التواصل والحوار مع الآخرين لصالح المقيمين بالحضر، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠١.
٧. وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الذكور والإناث في دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة الإقناع لصالح الاناث، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٥.
٨. وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارة الإقناع لصالح المقيمين بالحضر، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠١.
٩. عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الذكور والإناث في دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارات الكتابة الإعلامية، حيث كانت قيمة (ت) غير دالة عند مستوى ٠,٠٥.
١٠. عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في دور الاعلام التربوى فى تنمية مهارات الكتابة الإعلامية، حيث كانت قيمة (ت) غير دالة عند مستوى ٠,٠٥.
١١. وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الذكور والإناث في استخدام مهارات الاتصال الإلكترونية والتقنيات الحديثة فى مجال الاعلام التربوى فى تنمية مهارات الاتصال الفعال لصالح الاناث، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠١.
١٢. وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في استخدام مهارات الاتصال الإلكترونية والتقنيات الحديثة فى مجال الاعلام التربوى فى تنمية مهارات الاتصال الفعال لصالح المقيمين في الحضر، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠,٠٠١.
١٣. وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الذكور والإناث في الدور البنائى للإعلام التربوى فى تنمية مهارات الاتصال الفعال لصالح الاناث، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٥.
١٤. وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في الدور البنائى للإعلام التربوى فى تنمية مهارات الاتصال الفعال لصالح المقيمين في الحضر، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠,٠٠١.

- ١٥ . عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الذكور والإناث في ال دور الفعلي للإعلام التربوي و تنمية مهارات الاتصال الفعال ( مجالات العمل المدرسي)، حيث كانت قيمة (ت) غير دالة عند مستوى ٠,٠٥ .
- ١٦ . وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في الدور الفعلي للإعلام التربوي و تنمية مهارات الاتصال الفعال ( مجالات العمل المدرسي ) لصالح المقيمين في الحضر، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠٠١ .
- ١٧ . وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الذكور والإناث في الدور الوقائي والعلاجي للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال لصالح الإناث، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠١ .
- ١٨ . وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في الدور الوقائي والعلاجي للإعلام التربوي في تنمية مهارات الاتصال الفعال لصالح المقيمين في الحضر، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠٠١ .
- ١٩ . وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات الذكور والإناث في المعوقات التي تعيق الإعلام التربوي في أداء دورة في توظيف مهارات الاتصال الإلكتروني وتنمية مهارات الاتصال الفعال لصالح الإناث، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠١ .
- ٢٠ . وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المقيمين بالريف والمقيمين بالحضر في ال المعوقات التي تعيق الإعلام التربوي في أداء دورة في توظيف مهارات الاتصال الإلكتروني وتنمية مهارات الاتصال الفعال لصالح المقيمين في الحضر، حيث كانت قيمة (ت) دالة عند مستوى ٠,٠٠٠١ .

## المراجع

- ١ - حسين طه، خالد عمران. "أساليب التعلم الذاتي - الإلكتروني - التعاوني"، رؤية تربوية معاصرة، (كفر الشيخ: دار العلم والإيمان، ٢٠٠٨) ص ٥٧
- ٢ - محمد محمود الزين. " منظومة البحث العلمي في مصر (التحديات - المعايير - الرؤى المستقبلية)"، المؤتمر العلمي الثاني لكلية التربية النوعية، جامعة قناة السويس، ١٩ - ٢٠ أبريل، ٢٠٠٦، ص ٢
- ٣ - عبدالسلام مصطفى عبدالسلام. " تطوير مناهج التعليم لتلبية متطلبات التنمية ومواجهه تحديات العولمة"، المؤتمر العلمي الأول لكلية التربية النوعية، جامعة المنصورة، ١٢ - ١٣ أبريل، ٢٠٠٦، ص ٢٧٣
- ٤ - سهام محمد أمر الله طه. " الأنشطة المدرسية الحرة بين الواقع والمأمول"، ( الاسكندرية : مؤسسة حورس الدولية، ٢٠٠٩) ص ١٥، ١٦.
- ٥ - رفعت عزوز، طارق عبد الرؤوف. " الأنشطة التربوية المدرسية"، ( القاهرة : مؤسسة طيبة للطبع والنشر، ٢٠٠٨) ص ١٧٨
- ٦ - محمد بن شحات الخطيب. " دور المدرسة في التربية الإعلامية"، ورقة عمل مقدمة للمؤتمر الدولي الأول للتربية الإعلامية (وعى ومهارة اختيار)، وزارة التربية والتعليم بالتعاون مع المنظمة الدولية للتربية الإعلامية، ٤ - ٧ / ٣ / ٢٠٠٧، الرياض، ص ٧
- ٧ - عبدالعزيز بن عثمان. " مستقبل منظومة التعليم العربى في عصر المعرفة"، ( القاهرة : دار الفكر العربى، ٢٠١٠) ص ٢٣
- ٨ - عنايات محمد محجوب. " الصحافة المدرسية الأسس النظرية والتطبيقات العملية"، ( القاهرة : دار الفكر العربى، ٢٠٠٦) ص ٢٥.
- ٩ - حامد عمار. " الإصلاح المجتمعي إضاءات ثقافية واقتضاءات تربوية"، دراسات في التربية والثقافة ( القاهرة : مكتبة الدار العربية للكتاب، ٢٠٠٦) ص ١٥٩ - ١٦٠.
- ١٠ - هناء راضى مصطفى. " دور القائم بالإتصال في الإعلام المدرسي في توعية طلاب المرحلة الثانوية بمفاهيم التربية الإعلامية"، رسالة ماجستير غير منشورة، (جامعة المنوفية ، كلية التربية النوعية، قسم الاعلام التربوي، ٢٠١٧).
- ١١ - ميادة مجدى محمود السعيد. " فاعلية منهج مقترح فى الصحافة المدرسية فى تنمية بعض القيم التربوية والمفاهيم السياسية لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسى"، رسالة دكتوراه غير منشورة، (جامعة المنصورة. كلية التربية النوعية. قسم العلوم التربوية والنفسية، ٢٠١٦).
- ١٢ - أسماء عدنان الشفاقي. " دور الإعلام التربوي فى تعزيز قيم المواطنة لدى طلاب المرحلة الثانوية بقطاع غزة"، رسالة دكتوراه غير منشورة، (جامعة المنصورة : كلية التربية، قسم أصول التربية، ٢٠١٦).
- ١٣ - أشرف رجب عطا على. " تقويم برنامج الإعداد الأكاديمي والمهني لأخصائي الإعلام التربوي في ضوء المستحدثات التكنولوجية" دراسة ميدانية، مجلة كلية التربية، جامعة المنصورة، إبريل ٢٠١٥،
- ١٤ - دعاء محمد حامد الحبشى. " تطوير نشاط الإعلام التربوي بمرحلة التعليم الأساسى في ضوء متطلبات ثورة الاتصالات و المعلومات"، رسالة ماجستير غير منشورة، (جامعة القاهرة : معهد الدراسات التربوية، ٢٠١٤).
- ١٥ - انتصار السيد محمد محمود. " دور نشاط الصحافة المدرسية في تنمية السلوك الاجتماعى لدى تلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسى"، رسالة ماجستير غير منشورة، (جامعة بنها: كلية التربية النوعية، ٢٠١٣).
- ١٦ - رشاش سميح فوزى جمعة. " تطوير برنامج إعداد طلاب قسم الإعلام التربوي بكليات التربية النوعية في ضوء معايير الجودة الشاملة"، رسالة دكتوراه غير منشورة، (جامعة القاهرة : معهد الدراسات التربوية، ٢٠١٣).
- ١٧ - احمد بن محمد العمري. " أهمية التقنيات الحديثة لتطوير الإعلام التربوي بسلطنة عمان"، رسالة ماجستير غير منشورة، ( جامعة الدول العربية بجمهورية مصر العربية : معهد البحوث للدراسات العربية، ٢٠١٢).
- ١٨ - عبدالمجيد السناني. " دور الإعلام التربوي في غرس القيم الأخلاقية من وجهة نظر معلمى المرحلة الثانوية بالمدينة المنورة"، رسالة ماجستير غير منشورة، (الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، كلية الدعوة واصول الدين، ٢٠١٢).

- ١٩ - هبة إبراهيم جوة إبراهيم . " تطوير إعداد أخصائي الإعلام التربوي بمصر في ضوء متطلبات مجتمع المعرفة"، رسالة ماجستير غير منشورة، ( جامعة القاهرة : معهد الدراسات التربوية، ٢٠١٢ ) .
- ٢٠ - أحمد إبراهيم إبراهيم . " فاعلية برنامج تدريبي في الصحافة المدرسية لتنمية القدرة الابتكارية لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية"، مجلة بحوث التربية النوعية، جامعة المنصورة، يوليو ٢٠١٢ .
- ٢١ - ميادة مجدى محمود السعيد . " فعالية ممارسة أنشطة الصحافة المدرسية في تنمية بعض مفاهيم التربية الوقائية والوعي بها لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية"، رسالة ماجستير غير منشورة، (جامعة المنصورة : كلية التربية النوعية، قسم العلوم التربوية والنفسية، ٢٠١٢ ) .
- ٢٢ - أحمد عبدالكافي عبدالفتاح . " استخدام تلاميذ المرحلة الإعدادية للصحف المدرسية الإلكترونية والإشباع المتحققة منها"، رسالة دكتوراه غير منشورة، ( جامعة المنصورة : كلية التربية النوعية، قسم الإعلام التربوي، ٢٠١٢ ) .
- ٢٣ - ياسر محمد موافى مصطفى . " متطلبات تفعيل دور المدرسة في إدارة الصراع لمواجهة العنف المدرسى على ضوء خبرات بعض الدول"، رسالة دكتوراه غير منشورة، (جامعة المنصورة : كلية التربية، قسم أصول التربية، ٢٠١٢ ) .
- ٢٤ - السيد إبراهيم حسن أحمد درويش . " فاعلية برنامج تدريبي في الصحافة المدرسية لتنمية القدرة الابتكارية والوعي الصحفي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية"، رسالة ماجستير غير منشورة، (جامعة المنصورة : كلية التربية النوعية، قسم العلوم النفسية والتربوية، ٢٠١١ ) .
- ٢٥ - عصام الدين برير آدم عوض الله . " الإعلام التربوي في تنمية الوعي الاجتماعى لدى طلبة وطالبات المرحلة الثانوية بولاية الخرطوم فى ضوء الخطط التربوية"، مجلة كلية التربية، جامعة الفيوم، ٢٠١١ .
- ٢٦ - مروه محمد احمد عوف . " فاعلية استخدام الإعلام التربوي في تنمية الوعي البيئي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية"، رسالة دكتوراه غير منشورة، (جامعة المنصورة : كلية التربية النوعية بدمياط، قسم الاعلام التربوي، ٢٠١١ ) .
- ٢٧ - Anend Lenin.Effect Media Education to school children through Animation Based Educationl Video, PHD.FSRhealthy, m.phil, Indian Journal of scientific research scholar, 2010,p95\_112
- ٢٨ - هيام عبدالعاطى عبدالفتاح . " تصور مقترح لدور الإعلام التربوي في تفعيل العلاقة بين المدرسة والمجتمع المحلى"، رسالة ماجستير غير منشورة، ( جامعة القاهرة : معهد الدراسات التربوية، ٢٠٠٩ ) .
- ٢٩ - Kevin Maness.Teaching Media Teachers;Media Education And the Teachers college,The Steinhardt school of culture, Education, and Human Development, York University,2009.
- ٣٠ - خالد بن حمد بن سالم ٢٠٠٨م "دور الإعلام التربوي في تنمية الوعي الاجتماعى لدى طلاب مدارس التعليم الأساسى الحلقة الثانية (٥-١٠) في سلطنة عمان"، دراسة ميدانية تحليلية، رسالة ماجستير غير منشورة، (جامعة الدول العربية : معهد البحوث والدراسات العربية، ٢٠٠٨ ) .
- ٣١ - مروة مصطفى فرغلى . " برنامج باستخدام المودولات التعليمية لتنمية الكفايات اللازمة للتدريب الميدانى لدى طلاب شعبة الإعلام التربوي"، رسالة ماجستير غير منشورة، (جامعة القاهرة : معهد الدراسات التربوية، ٢٠٠٨ ) .
- ٣٢ - عيبر عطية حسين إبراهيم . " فعالية برنامج مقترح لتنمية مهارات الصحافة الاستقصائية لدى طاب الإعلام التربوي"، رسالة ماجستير غير منشورة، (جامعة المنصورة : كلية التربية النوعية، قسم الإعلام التربوي، ٢٠١٧ ) .
- ٣٣ - هشام قايل شمس الدين. " فعالية برنامج مقترح فى الصحافة المدرسية الإلكترونية فى تنمية بعض مهارات الكتابة والتحرير الصحفى لدى طلاب المرحلة الثانوية"، رسالة دكتوراه غير منشورة، (جامعة المنصورة : قسم العلوم التربوية والنفسية، ٢٠١٧ ) .
- ٣٤ - نيفين فوزى ملقى . " برنامج لتنمية بعض المهارات الحياتية العملية لدى الأطفال جامعي القمامة"، رسالة ماجستير غير منشورة، (جامعة القاهرة : كلية التربية للطفولة المبكرة، قسم العلوم التربوية، ٢٠١٧ ) .
- ٣٥ - محمد أحمد إبراهيم صقر. " فعالية منهج مقترح قائم على تكامل أنشطة الإعلام التربوي في تنمية بعض

- المهارات الحياتية لدى تلاميذ الحلقة الثانية من التعليم الأساسي"، رسالة دكتوراه غير منشورة، (جامعة المنصورة : كلية التربية النوعية، قسم العلوم التربوية والنفسية، ٢٠١٦).
- ٣٦ - صفاء السيد منسوب السيد. " فعالية برنامج مقترح لتنمية مهارات صحافة الفيديو لطلاب الإعلام التربوي"، رسالة ماجستير غير منشورة، (جامعة المنصورة : كلية التربية النوعية، قسم الإعلام التربوي، ٢٠١٦).
- ٣٧ - قيصر أحمد عبدالله. " مهارات الاتصال ودورها في تنمية المبيعات السياحية بمدينة بغداد" دراسة تطبيقية على الشركات السياحية بمدينة بغداد، رسالة ماجستير غير منشورة، (جامعة المنصورة: كلية السياحة والفنادق. قسم الدراسات السياحية، ٢٠١٥).
- ٣٨ - مروة مصطفى فرغلى حافظ. " برنامج مقترح لتنمية المهارات الصحفية المكتسبة من الشبكة العالمية لطلاب الإعلام التربوي بكليات التربية النوعية"، دراسة تطبيقية على الصحافة الإلكترونية، رسالة دكتوراه غير منشورة، (جامعة القاهرة : معهد الدراسات التربوية، ٢٠١٣).
- ٣٩ - شرين حمدينو سالم. " دور الإعلام التربوي في إكساب مهارات الاتصال للتلاميذ ذوي صعوبات التعلم"، رسالة ماجستير غير منشورة، (جامعة عين شمس : معهد الدراسات العليا للطفولة، ٢٠١٢).
- ٤٠ - ماجد محمد الزيودي. " دور تكنولوجيا المعلومات والاتصالات لمشروع تطوير التعليم في تنمية المهارات الحياتية لطلبة المدارس الحكومية الأردنية"، المجلة العربية لتطوير التفوق، المجلد ٣، العدد ٥، ٢٠١٢م، ص ٨٤.
- ٤١ - زهور محمد محي الدين محمد. " فعالية برنامج لغوي باستخدام الحاسوب في تنمية المهارات النحوية لدي الطلاب الصف الأول الإعدادي"، رسالة دكتوراه غير منشورة، (جامعة دمياط : كلية التربية، قسم المناهج و طرق التدريس، ٢٠١٢).
- ٤٢ - Aguaded ,Gomez Ignacio,Perez\_Rodriguez,M.Amor;Strategies for educational Media Literacy;Audiovisual Skills in Andalusia, ERIC Number;ED543071,2012
- ٤٣ - رباب محمد عبد الحميد منصور. " أثر اختلاف أساليب عرض الوسائط المتعددة في برامج الكمبيوتر على تعلم مهارات الاتصال لدى تلاميذ الصم"، رسالة دكتوراه غير منشورة، (جامعة القاهرة : معهد الدراسات التربوية، ٢٠١١).
- ٤٤ - عدنان بن محمد الأحمدي. " واقع استخدام الإعلام المدرسي في تنمية مهارات الاتصال اللغوي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية بالمدينة المنورة"، رسالة ماجستير غير منشورة، (جامعة أم القرى : كلية التربية، ٢٠١٠).
- ٤٥ - عبداللطيف أحمد عبدة الشراوى. " دراسة لمهارات الاتصال الأساسية لدى العاملين الإرشاديين بمحافظة الدهلية"، رسالة دكتوراه غير منشورة، (جامعة المنصورة : كلية الزراعة، قسم الإرشاد الزراعي والمجتمع الريفي، ٢٠١٠).
- ٤٦ - ممدوح سالم محمد الفقى. " برنامج تدريبي مقترح معد وفق اسلوب النظم لتوظيف مهارات الاتصال التعليمي الإلكتروني لدى أخصائي تكنولوجيا التعليم"، رسالة ماجستير غير منشورة، (جامعة القاهرة : معهد الدراسات التربوية، ٢٠٠٥).
- ٤٧ - اسماعيل محمد أحمد حجاج. " فاعلية استخدام برنامج قائم على الوسائط المتعددة في تنمية مهارات الاتصال اللغوي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية"، رسالة ماجستير غير منشورة، (جامعة الدول العربية : معهد البحوث التربوية، ٢٠٠٦).
- ٤٨ - شيما محمود محمد عبدالوهاب. " فاعلية برنامج مقترح باستخدام الكمبيوتر لتنمية بعض مهارات الاتصال لدى طفل الروضة"، رسالة ماجستير غير منشورة، (جامعة القاهرة : معهد الدراسات التربوية، ٢٠٠٤).
- ٤٩ - فاطمة عبدالعال محمود شريف. " برنامج مقترح لتنمية مهارات التعبير الشفهي الابداعي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية"، رسالة دكتوراه غير منشورة، (جامعة عين شمس : كلية البنات للدأب والعلوم التربوية، ٢٠٠٤).
- ٥٠ - منتصر محمد كمال. " أثر برنامج لغوي في المناظرات على تنمية بعض مهارات التعبير الشفهي لدى طلاب الصف الأول الثانوى العام"، رسالة ماجستير غير منشورة، (جامعة القاهرة فرع الفيوم : كلية التربية، ٢٠٠٤).
- ٥١ - محمد زين العابدين على حنفي. " فاعلية برنامج مقترح في تنمية مهارات الاستماع الناقد وكفايات

- تدريسها لدى الطلاب المعلمين بكليات التربية في ضوء المدخل التواصلي"، رسالة دكتوراه غير منشورة، (جامعة القاهرة: معهد الدراسات والبحوث التربوية، ٢٠٠٣).
- ٥٢ - حنان يوسف. "الإعلام المدرسي في المؤسسات التعليمية والتربوية"، (القاهرة: أطلس للنشر والإنتاج الإعلامي، ٢٠٠٦)، ص ١١٩.
- ٥٣ - عبدالله احمد. "الإعلام التربوي"، ط ١، (الاسكندرية: دار الوفاء، ٢٠٠٨) ص ٤٩.
- ٥٤ - أحمد زكي صالح. "علم النفس التربوي"، ط ١٤، (القاهرة: مكتبة نهضة مصر، ١٩٩٢) ص ٥٥، ٢٣٠، ٥٥٥. عبدالرحمن العيسوي. "علم النفس في المجال التربوي"، (الاسكندرية: دار المعرفة الجامعية، ١٩٩١) ص ٣٠٤.
- (\*) المحكمون:
- أ.د/ محمد معوض إبراهيم. أستاذ الإعلام ووكيل معهد الدراسات العليا للطفولة لشئون المجتمع والبيئة - جامعة عين شمس.
- أ.د/ محمود حسن إسماعيل. أستاذ ورئيس قسم الإعلام وثقافة الطفل، بمعهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس.
- أ.د/ فائق عبد الرحمن الطنباري. أستاذ ورئيس قسم الصحافة - كلية الإعلام، جامعة السادس من أكتوبر.
- أ.د/ أسماء عبد العال الجبري. أستاذ علم النفس - معهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس.
- أ.د/ عبدالنبي عبدالله الطيب. أستاذ الإعلام بقسم الصحافة والإعلام، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة جازان، المملكة العربية السعودية.
- أ.د/ مبارك يوسف طربوش. أستاذ الإعلام بقسم الصحافة والإعلام، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة جازان، المملكة العربية السعودية.