

تعرض الجمهور للأسكال الملعوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتتجدة علي شبكات التواصل الاجتماعي ودورها في تشكيل الوعي البيئي

*أ. محمد أحمد محمد سالم عمر
**إشراف أ.د/ محرز حسين غالى

الملخص:

تحددت مشكلة الدراسة دراسة تعرض الجمهور للأسكال الملعوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتتجدة علي شبكات التواصل الاجتماعي ودورها في تشكيل الوعي البيئي، وتحليل اتجاهات الجمهور، في ضوء تقييمه لقضايا البارزة من قضايا الطاقة المتتجدة في وسائل التواصل الاجتماعي، لاسيما بعد الخطوات التي اتخذتها الحكومة في الاعتماد علي الطاقة المتتجدة.

وخلصت الدراسة الي:

- تمثلت مدي معالجة الأشكال الملعوماتية والجرافيك لقضايا الطاقة المتتجدة ومن وجها نظر الجمهور عينة الدراسة تنقسم إلي معالجتين هما معالجة إيجابية في (تعزز تقني بمسؤولية الحكومة تجاه قضايا الطاقة المتتجدة والوعي البيئي)، يليها (طرح حلولاً واقعية لقضايا الطاقة المتتجدة) كما جاء (طرح حلولاً واقعية لقضايا الطاقة المتتجدة)، ثم كل من (جاده في طرحها لقضايا الطاقة المتتجدة) و(تعمل على توعيتي بالحقوق والمسؤوليات) وأخيراً جاء (تهتم دائمًا بقضايا الطاقة المتتجدة مقارنة بقضايا الأخرى).

الكلمات الدالة: الأشكال الملعوماتية – الجرافيك – قضايا الطاقة المتتجدة

*باحث دكتوراه – قسم الصحافة، كلية الإعلام، جامعة القاهرة
**الأستاذ بقسم الصحافة كلية الإعلام- جامعة القاهرة

Exposure of the public to information and graphic-related forms: Addressing renewable energy issues on grids Social communication and its role in shaping environmental awareness

Abstract:

The problem of the study was determined to study the public's exposure to informational and graphic forms related to addressing renewable energy issues on social media networks and their role in shaping environmental awareness, and to analyze the public's trends, in light of its assessment of the prominent issues of renewable energy issues on social media, especially after the steps taken by the government in adopting On renewable energy.

The study concluded:

- The extent to which information and graphic forms address renewable energy issues, and from the point of view of the public, the study sample is divided into two treatments: a positive treatment (it enhances my confidence in the government's responsibility towards renewable energy issues and environmental awareness), followed by (it presents realistic solutions to renewable energy issues) as stated (it presents solutions Realistic about renewable energy issues), then both (serious in presenting renewable energy issues) and (works to raise my awareness of rights and responsibilities) and finally came (always interested in renewable energy issues compared to other issues).

Keywords: information forms - graphics - renewable energy issues

مقدمة:

تشكل الطاقة مقوماً أساسياً لنهضة الدول، لا سيما المتقدمة منها، إذ تساعد على تنمية ورفاهية الشعوب، كما أن غيابها يعني الفقر والتخلف، مقارنة بوجودها والذي يعني التقدم والتطور لجميع الأنشطة الاقتصادية والاجتماعية، إذ تدخل الطاقة في كل مناحي الحياة بصورة مختلفة من تطبيق لأخر. كما أنه نتيجة استمرار الارتفاع في الطلب العالمي على الطاقة خاصة في الاقتصاديات الناشئة، والتي تناولت بشكل سريع في التصنيع، وكذلك بعض الاقتصاديات النامية، لهذا أصبحت مسألة توفر الطاقة وأمنها مسألة هامة، وعنصرًا رئيساً لجميع الاقتصادات سواء المتقدمة أو النامية.

وتؤدي الطاقة المتتجدة، إلى تلبية جميع الاحتياجات الإنسانية، حيث أنها تضطلع بدور هام في تحقيق الجوانب الاجتماعية والاقتصادية والبيئية المتعلقة بالتنمية المستدامة، كما أنها تعد أي التنمية. عملية شاملة متكاملة يتوقف نجاحها على ما يقوم به البشر من جهد متعدد الجوانب والأشكال. والتنمية كمفهوم، شاع الحديث عنها عقب الحرب العالمية الثانية وخاصة لما نجم عنها من مشكلات اجتماعية بارزة دفعت بدول العالم إلىبذل جهود مضاعفة للتغيير أو ضاعها وتحسين أحوالها المادية. لذا فقد إرتبط مفهوم التنمية بالتقدم الاقتصادي والاجتماعي، وما يعنيه ذلك من تغيير في بنية الاقتصاد، بتعدد قطاعات الإنتاج، وتطور خدمات الصحة والتعليم، وما شابه ذلك.

وإن ظهور ما يسمى بالإعلام البيئي ك مجال هام جاء استجابة لتحقيق متطلبات التنمية المستدامة من خلال طاقة نظيفة، التي تخص الشق البيئي والتوعية البيئية ضمنها من أهم ركائزها فضورة تشكيل الوعي البيئي هي متطلب أساسي لتحقيق التنمية المستدامة، فالإعلام البيئي هو أحد أدوات نشر وتعزيز التنمية المستدامة القائمة على التناغم والترابط بين البيئة وسلامتها والتنمية الاجتماعية والاقتصادية التي لا غنى عنها في كافة المشروعات والبرامج التنموية، وللنوه بمستويات الوعي البيئي يجب رصد الوسائل الإعلامية المناسبة لإحداث التغيير، فالإعلام بأوعية إلكترونية مجال مت ami ومؤثر ووسيلة هامة للتغيير، خاصة أنه يكتسب كبر قاعدة جماهيرية من المستخدمين الشبكة الإنترنت.

مشكلة الدراسة:

تحددت مشكلة الدراسة دراسة تعرض الجمهور للأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتتجدة علي شبكات التواصل الاجتماعي ودورها في تشكيل الوعي البيئي، وتحليل اتجاهات الجمهور، في ضوء تقييمه للقضايا البارزة من قضايا الطاقة المتتجدة في وسائل التواصل الاجتماعي، لاسيما بعد الخطوات التي اتخذتها الحكومة في الاعتماد على الطاقة المتتجدة.

أهمية الدراسة:

1- الاهتمام الشعبي وال رسمي المتزايد بضرورة استخدام مصادر الطاقة المتتجدة بدلاً عن الطاقة التقليدية، والتي تتسبب في خسائر بيئية يومية، تؤثر في المجال البيئي

وصحة الإنسان، في ظل المنشادات المستمرة للمنظمات الدولية بضرورة إحلال الأولى مكان الطاقة الأحفورية والتقليدية.
2- إضافة تصورات جديدة تتعلق بآليات تسويق الطاقة المتجددة للجمهور، واقناعه باهمية اقتناها، في ظل المؤشرات التي تتحدث عن نضوب مصادر الطاقة الأحفورية، بمورر الحقب الزمنية.

أهداف الدراسة:

- أ- قياس كثافة تعرض الجمهور الجمهور للأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتجددة علي شبكات التواصل الاجتماعي
- ب- التعرف على مصادر الطاقة المتجددة من خلال تعرض الجمهور للأشكال المعلوماتية والجرافيك بمواقع التواصل الاجتماعي.
- ج- أنشطة وسائل الإعلام والتواصل الاجتماعي التي يمكن استخدامها ك فرص محتملة لنشر المعلومات حول مصادر الطاقة المتجددة، والوعي البيئي.
- د- التعرف على اتجاهات الأفراد عينة الدراسة للأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتجددة وتأثيرها على الوعي البيئي
- هـ- التعرف على مدى اهتمام الأفراد عينة الدراسة بقضايا الطاقة المتجددة، ودورها في تشكيل الوعي البيئي
- و- التعرف على دوافع تعرض الأفراد عينة الدراسة للأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بقضايا الطاقة المتجددة

الدراسات السابقة:

المحور الأول: الدراسات التي تناولت قضايا الطاقة المتجددة:

تناولت دراسة جريجوري لاموت⁽¹⁾ (2023) إلى دمج الطاقة الشمسية في مزيج الطاقة، وأشار إلى اتفاق جميع خبراء الطاقة الدوليين وتحديداً في بلومبرج إلى الوصول في عام 2050 (50%) بمزيج من الطاقة والتي يتم فيه إنتاج ما يقرب من (50%) من الطاقة الشمسية وطاقة الرياح موضحاً أنه في فرنسا وصلت نسبة (3%) لذلك مؤكداً على أن كل هذه العقبات في مواجهة الطاقة الشمسية والتي تم إصلاحها مثل البصمة الكربونية. وبين سبب استخدام اللوحات الصينية وذلك لأنهم قادرون على استثمار المليارات في مصانع الإنتاج المكلفة مثل المعالجات الدقيقة. وتحذر عن الذين يستخدمون الأجهزة المتصلة لمزامنة العرض والطلب. وأوضح أن الشركة تقرر توقيع عقد للعام المقبل بـ (1000) يورو لكل ميجاواط في الساعة، بينما توصلت دراسة محمد حسن حفي⁽²⁾ (2023) إلى وجود علاقة غير خطية بين مستوى الطاقة المتجددة والثروة الحقيقية لكل فرد تأخذ شكل حرف ، حيث يُصبح تأثير الطاقة المتجددة على الاستدامة البيئية ايجابي عندما تتجاوز الطاقة المتجددة حاجز ٢,٩٣٪ من إجمالي الطاقة فزيادة إنتاج الطاقة المتجددة بنسبة ١٪ من إجمالي الطاقة سيؤدي إلى زيادة نصيب الفرد من الثروة الحقيقية بمقدار ١٥٨,٨ دولار لكل فرد، وخفض العجز الأيكولوجي بمقدار ٤,١٠٠٪. هكتار عالمي لكل فرد في الأجل الطويل، بينما تناولت دراسة إنجى صفت محمد⁽³⁾ (2024)

الي تناول الحيز الداخلي للمبني الأخضر، والحلول المعمارية من أجل الوصول إلى مسكن جيد التهوية والتعرف على المواد الخضراء والأثاث الصديق للبيئة، كما يقدم النماذج الناجحة وتجارب الدول في البناء الأخضر المستدام لتقليل الانبعاثات الضارة ومواجهة التغيرات المناخية وحل مشكلة استهلاك الطاقة والمياه وتوفير النفقات التي يتحملها المواطن والدولة ، لحماية التوازن البيئي الحالي، وتوفير مجتمعات حضرية آمنة ومرحية وصحية تساهم في الرفاهية وترفع الإنتاجية، وتوصلت دراسة Inna C.belkov (2020)⁽⁴⁾ إلى، اعتقاد (45%) من الأفراد عينة الدراسة بامكانية استبدال المصادر التقليدية في انتاج الكهرباء بالطاقة المتتجدة، بينما أجاب (41%) بأنه أمر غير ممكن، وتأكيد (45%) من الأفراد عينة الدراسة أن الحكومة التشيكية لا تهتم بالبيئة، بينما ذكر (48%) أنها تهتم بشكل مناسب، وإيضاح (55%) من الأفراد عينة الدراسة بأنهم لا معلومات لديهم عن الوضع البيئي، كما ذكر (62%) بأنهم يميلون للحفاظ على الماء والكهرباء لأغراض بيئية، وتوصلت دراسة شيماء محمد (2019)⁽⁵⁾ إلى، عدم وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين نمط الملكية، واتجاه المعالجة الإعلامية لقضايا الاقتصادية في نشرات الأخبار، والمواقع الإلكترونية الإخبارية، ومدى اهتمامها بالقضية المسيطرة، وجود فروق ذات دلالة إحصائية في (شدة الاتجاه الإيجابي) لتقدير أداء الحكومة في قضية برنامج الإصلاح الاقتصادي لدى المبحوثين قبل التعرض للمادة الإعلامية الإيجابية وبعدها، وجود علاقة طردية بين (شدة الاتجاه الإيجابي) نحو الأداء العام للحكومة لدى المبحوثين (شدة الاتجاه الإيجابي) لأداء الحكومة في قضية برنامج الإصلاح الاقتصادي، بينما تناولت دراسة أيميلى محمد حمي (2018)⁽⁶⁾ البحث خصائص السرعة الساعية للرياح على مدار اليوم في 8 محطات خلال الفترة 1995/2004 ، وتطبيق هذه البيانات على المعدلات المستخدمة في تحديد طاقة الرياح . ويهدف هذا البحث تقدير جدوى استغلال قوة الرياح في توليد هذه الطاقة المتتجدة وفقاً للمعطيات الجغرافية والخصائص المناخية لأقاليم مصر، وينتهي البحث إلى عدد من النتائج التي تؤكد على الامكانيات الواعدة لطاقة الرياح في الساحل الشرقي والساحل الشمالي وصعيد مصر . ويوصي البحث الجغرافيين باجراء المزيد من الأبحاث في مجالات الطاقة المتتجدة، وتنتمي دراسة Dimitrios. Mavromatis (2017)⁽⁷⁾ لقطاع الدراسات الوصفية، إذ جمعت المقالات الإخبارية من المصادر الإلكترونية التي تتناول مع مواضيع الطاقة المتتجدة، وحللت نوعياً المقالات بعد تقسيمهم إلى مواضيع وأنماط وتكرار، وتوصلت إلى، أن التركيز الرئيسي في الصحف كان يصب في الإطار الاقتصادي لقضايا الطاقة المتتجدة ومصادرها في اليونان، وجود نقص في الأطر التي تهتم بالبيئة والاستدامة، لاسيما المتعلقة بقضايا الطاقة المتتجدة، ووجود تناقض بين نجاح اليونان في تنفيذ خطتها بتنوع مصادر الطاقة وانخفاض الوعي البيئي العام، وتوصلت دراسة Dimitrios. Mavromatis (2017)⁽⁸⁾ إلى إيضاح أنه خلال الست أشهر من إجراء الدراسة تم نشر (13) مقالة حول المظاهرات والفلق، (20) مادة لتوضيح فوائط الكهرباء، (6) حول وضع الحكومة المحلية، (6) مواد لتوضيح خسائر القطاع الصناعي خلال أزمة الطاقة، اكتشاف أن (89) مادة صحفية استهدفت مناقشة الحمل الزائد للكهرباء، وهي أكثر المواد التي استحوذت على اهتمام الجرائد، بالإضافة إلى (43) مادة حول اتفاقية منتجي الطاقة المستقلين ومشاريع تاجير، وتنوع اتجاهات المواد المنشورة في الصحف، فجاء (15) مادة

يمكن تصنيفهم أنهم يصيرون في صالح الحكومة، (168) مادة لا تخدم الحكومة، (55) محايدة، وأظهرت دراسة هدير احمد(2023)⁽⁹⁾ نتائج التحليل السيمولوجي للمحتوى أن هناك مجموعة من الرسائل الضمنية التي سعت وزارة البيئة لإبرازها بعنابة منها: التوعية بمخاطر تغير المناخ على حياة البشر، ضرورة الاهتمام بالزراعة واستخدام الطاقة النظيفة وصولاً إلى هدف عام ورئيسى وهو تحقيق الاستدامة البيئية. وقد أوصت الدراسة بضرورة الاهتمام بتكوين فريق إعلامي لوزارة البيئة المصرية يكون على قدر تولي مسؤولية تحطيط وتنظيم حملات إعلامية على موقع التواصل الاجتماعي المختلفة وبالأخص موقع إنستجرام حتى لا تضطر وزارة البيئة المصرية لمساعدة شركات وكيانات إعلامية خاصة تدير حساباتها.

المحور الثاني: الدراسات التي تناولت الإعلام والوعي البيئي

دراسة نور الدين بن سولة(2023)⁽¹⁰⁾ "المحتوى البيئي عبر الصحافة المكتوبة الجزائرية: جريدة الشروق اليومي نموذجاً"

اتفقت نتائج الدراسة مع مختلف الدراسات العربية وبعض الدراسات الإفريقية التي تصب في نفس الاتجاه من حيث التأكيد على ضعف الاهتمام الإعلامي بالبيئة بالنظر لعقد الموضوع وتدخله مع كثير من المتغيرات الاقتصادية والسياسية وغيرها.

دراسة خلود عبد الله (2018)⁽¹¹⁾ "الإعلام البيئي الرقمي عبر شبكات التواصل الاجتماعي ودوره في تحقيق التنمية المستدامة"

خلصت الدراسة إلى أنه ينشط أغلب المختصين في إطار توعوي حر شخصي مع وجود بعض المختصين الذين ينشطون في إطار رسمي لمنظمات حكومية وغير حكومية مختصة بالبيئة، تليها نسبة من الجمعيات البيئية ذات الطابع الوطني والمحلية والعربى، مع وجود عدد ضئيل من الناشطين البيئيين المسؤولين عن مكاتب الدراسات البيئية، كما تم ملاحظة ضعف الاهتمام من طرف الهيئات الحكومية لحماية البيئة عبر موقع توينر، وضعف دور المراكز البحثية البيئية التي يغيب دورها في النشاط الاتصالي عبر موقع توينر.

دراسة جيهان عبد الحميد(2022)⁽¹²⁾ "معالجة الإعلام الرقمي لمخاطر التغيرات المناخية: دراسة تحليلية للمحتوى الرقمي عبر اليوتيوب"

أظهرت نتائج الدراسة أن مقاطع الفيديو ذات المدة القصيرة وهي أقل من 5 دقائق جاءت في الترتيب الأول بنسبة 48.7 % في تناولها للتغيرات المناخية، لتأتي في الترتيب الثاني مقاطع الفيديو ذات المدة المتوسطة من 5 دقائق إلى 20 دقيقة بنسبة 37 %، لتأتي مقاطع الفيديو ذات المدة الطويلة في الترتيب الأخير بنسبة 14.3 %، وجاء قالب الحوار في المقام الأول بنسبة 24.3 %، وهو من أنساب القوالب المستخدمة حيث حرصت معظم البرامج على القنوات الفضائية على استضافة متخصصين في شؤون البيئة ومسؤولين للحصول على المعلومات المتعلقة بالموضوع.

خلصت نتائج دراسة (يسمينة بن عمار، أسماء بوطرفة، 2020)⁽¹³⁾ إلى اعتماد الصفحة عينة الدراسة بشكل كبير على الصور التي تدعم بها النص المكتوب وهو ما يؤكد على أهمية

الصورة في نقل الرسائل الإعلامية، وتعتمد على اللغة العربية في منشوراتها باعتبارها اللغة الوطنية الأولى، وتتمحور أغلب منشورات صفحة الوكالة الوطنية للنفايات حول التعريف بدور الوكالة ومجهوداتها في الحد من انتشار النفايات بمختلف أنواعها، ومن أهم القيم المتضمنة في منشورات الصفحة هي قيم الحث على النظافة وقيم المحافظة على البيئة ونظافة المحيط والشواطئ. بينما توصلت دراسة شفورو سهام، حموش عبد الرازق، (2020)⁽¹⁴⁾ إلى تفاعل الجمهور مع تلك الصفحات بالإعجاب والتعليق على المنشورات بشكل كبير مما شجع الاتصال الحواري حول الموضوعات البيئية، ودراسة Chi-Hung Chung et al.⁽¹⁵⁾ (2020) توصلت الدراسة إلى أهمية موقع التواصل الاجتماعي في التعليم البيئي من خلال التفاعل حول موضوعات البيئة، وأن القوالب الفنية التي يفضلها الجمهور في المنشورات البيئية القصيرة على موقع التواصل الاجتماعي التي تحتوي على عناصر مرئية مثل الفيديو والجرافيك، يليها الصور ثم المنشورات النصية هي الأكثر جذباً للانتباه وتفضيلاً من قبل الشباب، وكانت أغلب مصادر الدراسة دراسة María Teresa Ballestar et al.⁽¹⁶⁾ (2020) تدرج في إطار أهداف إعلامية بيئية بنقل أخبار وغياب الرؤية التحليلية للأخبار البيئية، وأشارت إلى قلة اهتمام المستخدمين من الأفراد بالتوعية البيئية عبر موقع التواصل الاجتماعي نظراً لاستخدامها بشكل كبير لأغراض العلاقات الاجتماعية والتواصل العام بين الأفراد وقد توصلت دراسة الدوسرى (٢٠١٨)⁽¹⁷⁾ لمجموعة من النتائج كان أبرزها: أن الشباب يعتبرون أن منصات الإعلام الجديد ذات رسائل توعوية بيئية. وأن أبرز المعوقات التي تحد من فاعلية الإعلام الجديد في تنمية الوعي البيئي هي افتقار بعض وسائل الإعلام الجديد للموضوعية، والحيادية عبر مناقشة قضايا البيئة، معظم القضايا البيئية المعروضة في وسائل الإعلام الجديد لا تقدم حلول فعالة، وأشارت دراسة Kaur & Chahal⁽¹⁸⁾ (2018) إلى العينة المستهدفة من الدراسة مستوى قلقها مع القضايا البيئية وترغب في تقديم مساهمات لحفظ على الموارد الطبيعية للأجيال القادمة. كما توصلت الدراسة إلى أن أهم العوامل المختلفة لوسائل الإعلام الاجتماعية والتي تزيد من الوعي البيئي لدى المستخدمين وهي: "القدرة المقنعة التنافسية"، "القدرة على الإقناع"، "الموثوقية المدركة"، "سهولة الوصول"، "الثقة المدركة" و"سرعة النشاط، وتوصلت دراسة قويرد ومبدوع⁽¹⁹⁾ (٢٠١٧) إلى أن موقع الفايسبوك يساهم بنسبة مرتفعة في نشر الوعي البيئي المستدام من خلال الدور الذي يلعبه الفايسبوك، حيث بات هذا الأخير وسيلة مهمة للإطلاع على بصفة خاصة الأخبار والمعلومات في شتى المجالات، وباعتباره واحداً من تطبيقات الإعلام الجديد إن غالبية الأشباعات الإعلامية المحققة للمبحوثين في المجال البيئي هي التعرف على الأخبار والمعلومات البيئية.

حدود الاستفادة من الدراسات السابقة:

- 1- استفاد الباحث من الدراسات السابقة في التعرف على أهم الأطر المنهجية التي تتناسب مع طبيعة موضوعات الطاقة المتعددة والوعي البيئي.
- 2- استفاد الباحث في تحديد أبعاد المشكلة البحثية وحدودها ومغيراتها وأساليب التحليل والأدوات المستخدمة وجمع البيانات

3- استفاد الباحث من الدراسة في صياغة التساؤلات والفرضيات الخاصة بالدراسة بالإضافة إلى إحدى النظريات العلمية، واستخدام المنهج البحثي الملائم لإجراء هذه الدراسة، وتحديد بعض الجوانب التي أغفلتها الدراسات السابقة والبحث فيها.

الإطار النظري للدراسة : يتمثل الإطار النظري في نظرية الاعتماد على وسائل الإعلام

إن تفاعل الجمهور مع وسائل الإعلام خلال الخمسينيات أدى إلى التأكيد على قوة وسائل الإعلام ، والإشارة إلى مفهوم جديد وهو درجة الاعتماد على وسائل الإعلام ، ولقد أصبحت نظرية الاعتماد على وسائل تؤخذ في الاعتبار؛ لتوضيح تأثيرات الإعلام على اتجاهات الجمهور منذ ذلك الوقت⁽²⁰⁾ ، وتنطلق هذه النظرية في إطارها النظري من معطيات نظرية الاعتماد على وسائل الإعلام Media Dependency وتحتفل درجة اعتماد الأفراد على وسائل الإعلام في ضوء اختلاف قدرات وسائل الإعلام على تلبية احتياجات الجمهور والنظام الاجتماعي ، بالإضافة إلى اختلاف درجة الاستقرار الاجتماعي التي يمر بها المجتمع⁽²¹⁾ ، ويقصد بالاعتماد على وسائل الإعلام درجة أهمية وسائل عينها للأفراد كمصادر للمعلومات عن الأحداث والقضايا المثارة خاصة في حالة وقوع حوادث أو أزمات أو كوارث تمس المجتمع ، ويمكن القول أن نظرية الاعتماد على وسائل الإعلام هي نظرية بنيوية والنظرية البنائية تتذكر إلى المجتمع باعتباره تركيباً عضوياً ، وهي تبحث في كيفية ارتباط أجزاء من النظام الاجتماعي وترتبط كل منها بالآخر ثم تحاول تفسير سلوك الأجزاء فيما يتعلق بهذه العلاقات والمفترض أن يكون نظام وسائل الإعلام جزءاً هاماً من النسيج الاجتماعي الحديث ، وهذا النظام له علاقة بالأفراد والجماعات والمنظمات والنظم الاجتماعية الأخرى⁽²²⁾ ويعتبر نموذج اعتماد الأفراد على وسائل الإعلام الذي تعتمد عليه هذه الدراسة جزءاً من نظرية الاعتماد المتبدلة بين وسائل الإعلام والنظم الاجتماعية والذي يشكل بدوره علاقات الجمهور مع وسائل الإعلام⁽²³⁾

وسيتم توظيف هذه النظرية في الدراسة من خلال التعرف على ما يلي :

- درجة ومدى اعتماد عينة الدراسة على الأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بموقع التواصل الاجتماعي بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة
- تأثير الاعتماد على التأثيرات المعرفية والوجدانية والسلوكية.
- دوافع الاعتماد على الأشكال المعلوماتية والجرافيك بموقع التواصل الاجتماعي المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة من فهم وتسلية وتوجيه.
- درجة الاعتماد على الأشكال المعلوماتية والجرافيك بموقع التواصل الاجتماعي المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة ومقارنتها بغيرها من الوسائل الأخرى.

تساؤلات الدراسة:

- 1- ما كثافة تعرض الجمهور للأشكل المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي؟
- 2- ما أبرز وسائل التواصل الاجتماعي التي اعتمد عليها الجمهور عينة الدراسة لمتابعة الأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة؟

3- ما مدى اهتمام الجمهور عينة الدراسة في متابعة قضايا الطاقة المتعددة عبر الأشكال المعلوماتية والجرافيك بموقع التواصل الاجتماعي محل الدراسة؟

4- ما اتجاهات المبحوثين عينة الدراسة نحو للأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة وتأثيرها على الوعي البيئي؟

فروض الدراسة:

1- توجد فروق ذات دلالة احصائية بين تعرض الجمهور الجمهور للأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة علي شبكات التواصل الاجتماعي وبين المتغيرات الديموغرافية (النوع، والتعليم، والعمر)، والمستوى الاقتصادي الاجتماعي.

2- توجد علاقة ارتباطية ذات دالة احصائية بين تعرض الجمهور الجمهور للأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة علي شبكات التواصل الاجتماعي وبين مدى الإنتماء المبحوثين عينة الدراسة بقضايا الطاقة المتعددة في موقع التواصل الاجتماعي.

3- توجد علاقة ارتباطية ذات دالة احصائية بين تعرض الجمهور الجمهور للأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة علي شبكات التواصل الاجتماعي وبين مدى معالجة وسائل التواصل الاجتماعي لقضايا الطاقة المتعددة ومن وجهة نظر الجمهور عينة الدراسة.

4- توجد علاقة ارتباطية ذات دالة احصائية بين تعرض الجمهور الجمهور للأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة علي شبكات التواصل الاجتماعي وبين زيادة الوعي البيئي لدى المبحوثين عينة الدراسة.

الإطار الإجرائي والمنهجي للدراسة:

نوع الدراسة:

تدرج الدراسة الحالية ضمن الدراسات والبحوث الوصفية، والتي لا تقف عند مرحلة جمع البيانات بل تمتد إلى تصنيفها وتحليلها وتفسيرها، مع استخلاص نتائج ودلائل مفيدة⁽²⁴⁾، كما تركز على وصف خصائص الظواهر محل الدراسة، ودراسة الحقائق الراهنة والمتعلقة بطبيعة ظاهرة معينة أو مجموعة من الأوضاع.

منهج الدراسة:

تعتمد الدراسة على منهج المسح بشقه الميداني والذي يعد جهداً علمياً منظماً للحصول على بيانات ومعلومات عن الظاهرة موضوع الدراسة من المفردات المكونة لمجتمع البحث، ولفتره زمنية كافية للدراسة، وذلك من أجل تكوين قاعدة أساسية من المعلومات والبيانات المطلوبة لتحديد كفاءة الأوضاع القائمة⁽²⁵⁾.

مجتمع الدراسة وعيتها:

الجمهور المستخدم لموقع التواصل الاجتماعي والذي يتبع الاخبار الخاصة بالطاقة المتجددة والاعلام البيئي، وتستهدف الدراسة عينة ميدانية قوامها (300) مفردة من الجمهور.

أدوات الدراسة:

- 1- تم استخدام استمار الاستبيان مع الجمهور المتاح من مستخدمي موقع التواصل الاجتماعي.

نتائج الدراسة الميدانية

أولاً: الخصائص الديموغرافية لعينة الدراسة.

جدول رقم

(1) خصائص الديموغرافية لعينة الدراسة

المتغير	نوع	النسبة المئوية (%)	العدد
ذكر	ذكر	50.8%	203
	أنثى	49.2%	197
متوسط	متوسط	13.8%	55
	بكالوريوس	66.8%	267
غير مهني	فرق العالى (ماجستير / دكتوراه)	19.4%	78
	18 عاماً إلى أقل من 35 عاماً	67.8%	271
غير مهنية	من 35 عاماً إلى أقل من 50 عاماً	20.0%	80
	من 50 عاماً إلى أقل من 60 عاماً	6.8%	27
غير مهنية	أكثر من 60 عاماً	5.4%	22
	موظف قطاع خاص / موظفة قطاع خاص	29.5%	118
غير مهنية	طالب / طالبة	22.3%	89
	موظف حكومي / موظفة حكومية	20.5%	82
غير مهنية	لا أعمل	11.2%	45
	ربة منزل	6.0%	24
غير مهنية	صاحب أعمال حرر / صاحبة أعمال حرر	5.2%	21
	متقاعد / متقدعة	3.8%	15
غير مهنية	موظف عسكري	1.5%	6
	أقل من 5000 ألف جنيه	26.5%	106
غير مهنية	من 5000 ألف جنيه إلى أقل من 10000 ألف جنيه	35.0%	140
	أكثر من 10000 ألف جنيه	38.5%	154
مكان السكن	حي راق	28.0%	112

النوع	النسبة المئوية (%)	النوع	النسبة المئوية (%)
حي متواضع	63.2%	حي شعبي	8.8%
تمليك	66.2%	إيجار	33.8%
ملكية السكن			
الإجمالي	400		

يتضح من بيانات الجدول السابق ما يلى:

- توزع المبحوثين عينة الدراسة طبقاً لمتغير النوع؛ فجاءت النسبة الأعلى من الذكور حيث بلغت نسبتهم (50.8%) في مقابل بلغت نسبة الإناث (49.2%).
 - توزع المبحوثين عينة الدراسة طبقاً لمتغير المستوى التعليمي؛ فجاءت النسبة الأعلى من فئة (المؤهل العالي) حيث بلغت نسبتهم (66.8%) تليها فئات (مؤهل فوق العالي) بنسبة (19.4%)، وأخيراً فئة (مؤهل المتوسط) بنسبة (13.8%).
 - توزع المبحوثين عينة الدراسة طبقاً لمتغير الفئات العمرية؛ فجاءت النسبة الأعلى من فئة (18 عاماً إلى أقل من 35 عاماً) حيث بلغت نسبتهم (67.8%) تليها الفئة العمرية (من 35 عاماً إلى أقل من 50 عاماً) بنسبة (20%)، ثم (من 50 عاماً إلى أقل من 60 عاماً) بنسبة (6.8%)، وأخيراً (أكثر من 60 عاماً) بنسبة (5.4%).
 - توزع المبحوثين عينة الدراسة طبقاً لمتغير المهنة؛ فجاءت النسبة الأعلى من فئة (موظف قطاع خاص / موظفة قطاع خاص) حيث بلغت نسبتهم (29.5%) تليها مهنة (طالب/ طالبة) بنسبة (22.3%)، ثم (موظف حكومي / موظفة حكومية) بنسبة (20.5%) أما في الترتيب الرابع جاء منه (لا أعمل) بنسبة (11.2%) يليه مهنة (ربة منزل) بنسبة (6%) ثم (صاحب أعمال حررة / صاحبة أعمال حررة) بنسبة (5.2%)، بينما جاءت مهنة (متقاعد/ متقدعة) بنسبة (3.8%) وأخيراً (موظف عسكري) بنسبة (1.5%).
 - توزع المبحوثين عينة الدراسة طبقاً لمتغير المستوى الاقتصادي (الدخل الشهري)؛ فجاءت النسبة الأعلى من فئة (أكثر من 10000 ألف جنية) حيث بلغت نسبتهم (38.5%) تليها فئة (من 5000 ألف جنية إلى أقل من 10000 ألف جنية) بنسبة (35%)، وأخيراً فئة (أقل من 5000 ألف جنية) بنسبة (26.5%).
 - توزع المبحوثين عينة الدراسة طبقاً لمتغير مكان السكن؛ فجاءت النسبة الأعلى من فئة (حي متواضع) حيث بلغت نسبتهم (65.2%) تليها بفارق كبير (حي راق) بنسبة (28%)، وأخيراً فئة (حي شعبي) بنسبة (8.8%).
 - توزع المبحوثين عينة الدراسة طبقاً لمتغير ملكية السكن؛ فجاءت النسبة الأعلى من للتمليك حيث بلغت نسبتهم (66.2%) في مقابل بلغت نسبة الإيجار (33.8%).
- وبناءً عن العرض التفصيلي للعوامل الديموغرافية تم حساب المستوى الاقتصادي الاجتماعي من متوسط الدخل الشهري ومكان السكن والملكية السكن ويتبين المستوي الاقتصادي الاجتماعي من الجدول التالي :

جدول رقم (2)
توزيع عينة الدراسة وفقاً للمستوى الاقتصادي الاجتماعي

المستوى الاقتصادي الاجتماعي	%	ك
منخفض	26.5%	106
متوسط	35.3%	141
مرتفع	38.2%	153
الاجمالي	100.0	400

يتضح من بيانات الجدول رقم (1) ما يلى :

أن توزيع المبحوثين عينة الدراسة وفقاً للمستوى الاقتصادي الاجتماعي، فجاء المستوي المرتفع بنسبة (38.2%)، يليها (المستوى المتوسط) بنسبة (35.3%) وأخيراً (المستوى المنخفض) بنسبة (26.5%).



شكل رقم (1)

توزيع عينة الدراسة وفقاً للمستوى الاقتصادي الاجتماعي

ثانياً: كثافة تعرض الجمهور الجمهور للأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي

1- مدى متابعة المبحوثين عينة الدراسة للأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي .

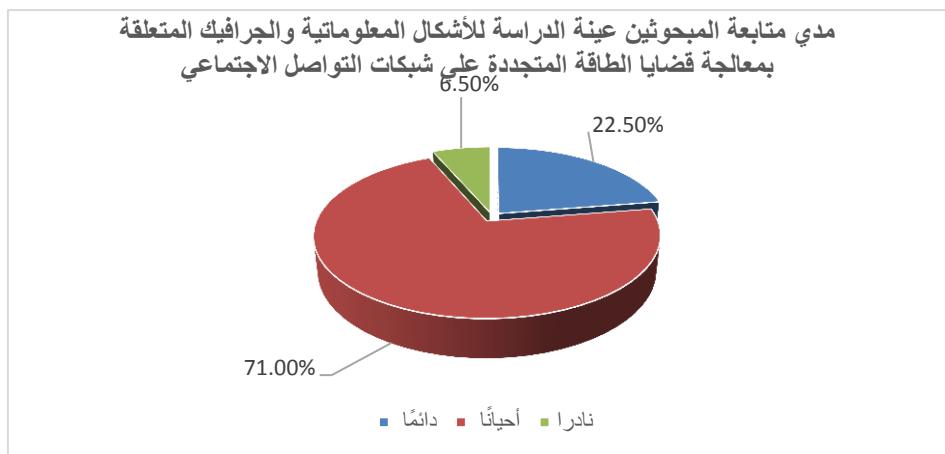
جدول رقم (3)

توزيع عينة الدراسة وفقاً لمدى متابعة المبحوثين عينة الدراسة للأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي

مدى المتابعة	%	ك
دائماً	22.5%	90
أحياناً	71.0%	284
نادراً	6.5%	26
الاجمالي	100.0	400

يتضح من بيانات الجدول رقم (3) ما يلى :

تبين مدى متابعة المبحوثين عينة الدراسة قضايا الطاقة المتجددة للأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتجددة على شبكات التواصل الاجتماعي بصفة (أحياناً) في المرتبة الأولى بنسبة (71%)، يليها (دائماً) بنسبة (22.5%) وأخيراً (نادراً) بنسبة (6.5%).



شكل رقم (2)

توزيع عينة الدراسة وفقاً لمدى متابعة المبحوثين عينة الدراسة قضايا الطاقة المتجددة للأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتجددة على شبكات التواصل الاجتماعي

- عدد ساعات الذي يتعرض لها المبحوثين عينة الدراسة للأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتجددة على شبكات التواصل الاجتماعي يومياً.

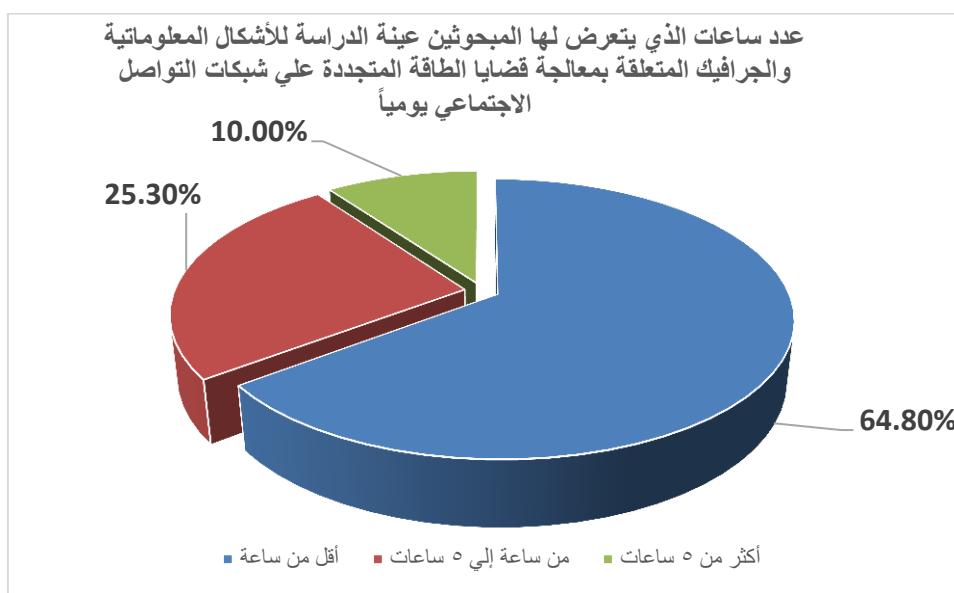
جدول رقم (4)

توزيع عينة الدراسة وفقاً عدد ساعات الذي يتعرض لها المبحوثين عينة الدراسة للأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتجددة على شبكات التواصل الاجتماعي يومياً

%	ك	معدل الساعات
64.8%	259	أقل من ساعة
25.3%	101	من ساعة إلى 5 ساعات
10.0%	40	أكثر من 5 ساعات
100.0	400	الاجمالي

يتضح من بيانات الجدول رقم (4) ما يلى :

تبين معدل الساعات التي يتعرض لها الجمهور عينة الدراسة عدد ساعات الذي يتعرض لها المبحوثين عينة الدراسة للأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتجددة على شبكات التواصل الاجتماعي يومياً (أقل من ساعة في اليوم) بنسبة (64.8%)، يليها (من ساعة إلى 5 ساعات) بنسبة (25.3%) وأخيراً (أكثر من 5 ساعات) بنسبة (10%).



شكل رقم (3)

توزيع عينة الدراسة وفقاً عدد ساعات الذي يتعرض لها المبحوثين عينة الدراسة للأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي يومياً

3- عدد الأيام التي تتعرض لها المبحوثين عينة الدراسة للأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي خلال الأسبوع .

جدول رقم (5)

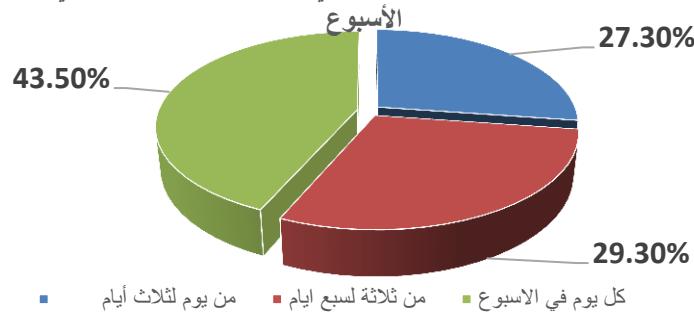
توزيع عينة الدراسة وفقاً عدد الأيام التي تتعرض لها المبحوثين عينة الدراسة للأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي خلال الأسبوع

%	كـ	معدل الأيام
27.3%	109	من يوم لثلاث أيام
29.3%	117	من ثلاثة لسبع أيام
43.5%	174	كل يوم في الأسبوع
100.0	400	الاجمالي

يتضح من بيانات الجدول رقم (5) ما يلى :

اتضح معدل عدد الأيام التي تتعرض لها المبحوثين عينة الدراسة للأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي خلال الأسبوع (كل يوم في الأسبوع) بنسبة (43.5%)، يليها (من ثلاثة لسبع أيام) بنسبة (29.3%) وأخيراً (من يوم لثلاث أيام) بنسبة (27.3%) .

عدد الأيام التي تتعرض لها المبحوثين عينة الدراسة للأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي خلال الأسبوع



شكل رقم (4) توزيع عينة الدراسة وفقاً عدد الأيام التي تتعرض لها المبحوثين عينة الدراسة للأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي خلال الأسبوع

ثالثاً : أبرز وسائل التواصل الاجتماعي التي اعتمد عليها الجمهور عينة الدراسة لمتابعة الأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة

-1- أهم وسائل التواصل الاجتماعي التي يعتمد عليها الجمهور عينة الدراسة لمتابعة الأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة :

جدول رقم (6)

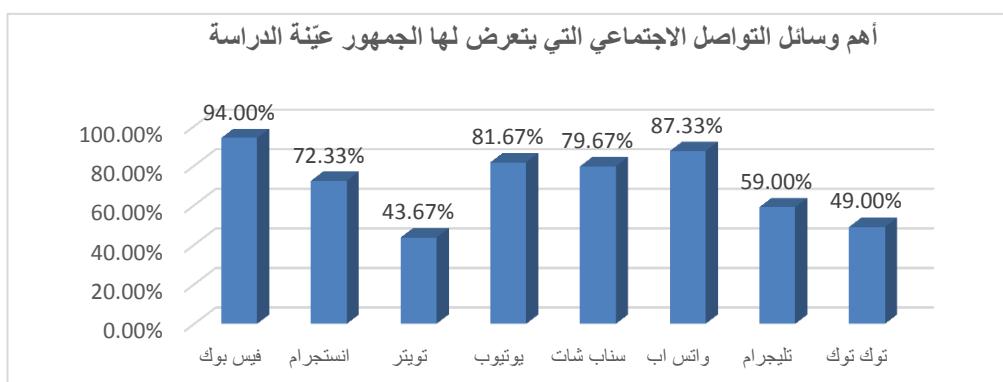
توزيع عينة الدراسة طبقاً لأهم وسائل التواصل الاجتماعي التي يتعرض لها الجمهور عينة الدراسة التالية

الترتيب	الأهمية النسبية	الإجابة	نحواني معياري	متوسط	نادرا		أحياناً		دائمًا		درجة المواجهة وسائل التواصل الاجتماعي
					%	ك	%	ك	%	ك	
1	94.00%	دائمًا	.493	2.82	4.8%	19	8.4%	34	86.8%	347	فيسبوك
5	72.33%	أحياناً	.764	2.17	22.0%	88	38.8%	155	39.2%	157	انستجرام
8	43.67%	نادراً	.597	1.31	75.5%	302	17.5%	70	7.0%	28	تويتر
3	81.67%	دائمًا	.611	2.45	6.3%	25	42.2%	169	51.5%	206	بوتنيوب
4	79.67%	دائمًا	.765	2.39	17.3%	69	26.2%	105	56.5%	226	ستاند فوك
2	87.33%	دائمًا	.629	2.62	8.0%	32	21.5%	86	70.5%	282	واتس آب
6	59.00%	أحياناً	.702	1.77	38.8%	155	45.4%	182	15.8%	63	تلغرام
7	49.00%	نادراً	.715	1.47	65.8%	263	21.2%	85	13.0%	52	ترك توك
				متوسط العام الإجمالي							
		أحياناً	.31624	2.1275							

ن=400

تدل بيانات الجدول رقم(6) على عدة نتائج، من أهمها:

- جاء من أهم وسائل التواصل الاجتماعي التي يتعرض لها الجمهور عينة الدراسة هو (فيسبوك) بنسبة (94%) بمتوسط (2.82) في الترتيب الأول، أما في الترتيب الثاني جاء (واتس اب) بنسبة (87.33%) بمتوسط (2.62) بتجاه دائم.
 - بينما جاء في الترتيب الثالث وسيلة (يوتيوب) بنسبة (81.67%) بمتوسط (2.45)، يليها (سناب شات) بنسبة (79.67%) بمتوسط (2.39) بتجاه دائم، ثم (انستجرام) بنسبة (72.33%) بمتوسط (2.17) بتجاه أحياناً.
 - وجاء في الترتيب السادس وسيلة (تلغرام) بنسبة (59%) بمتوسط (1.77) بتجاه أحياناً، ثم (توك توك) بنسبة (49%) بمتوسط (1.47)، وأخيراً (تويتر) بنسبة (43.67%) بمتوسط (1.31) بتجاه نادراً.
 - تشير متوسطات العبارات من الاولى إلى الرابع إلى الاتجاه الدائم على أهم وسائل التواصل الاجتماعي التي يتعرض لها الجمهور عينة الدراسة، حيث تراوحت المتوسطات العبارات بين (2.39: 2.82)، في حين تشير متوسطات العبارات من الخامس إلى السادس إلى الحيادية حيث تراوحت المتوسطات العبارات بين (1.47: 1.77)، وأخيراً تشير باقي المتوسطات إلى اتجاه نادراً حيث تراوحت المتوسطات العبارات بين (1.31: 1.39).
 - يشير المتوسط الحسابي العام للمحور كل إلى الحيادية على أهم وسائل التواصل الاجتماعي التي يتعرض لها الجمهور عينة الدراسة، حيث بلغت قيمته (2.12).
- تفق نتائج الدراسة الحالية مع دراسة قويدر ومبدوع (٢٠١٧)⁽²⁶⁾ حيث إن موقع الفايسبوك يساهم بنسبة مرتفعة في نشر الوعي البيئي المستدام من خلال الدور الذي يلعبه الفايسبوك، حيث بات هذا الأخير وسيلة مهمة للإطلاع على بصفة خاصة الأخبار والمعلومات في شتى المجالات، وباعتباره واحداً من تطبيقات الإعلام الجديد إن غالبية الإشاعات الإعلامية المحققة للمبحوثين في المجال البيئي هي التعرف على الأخبار والمعلومات البيئية.



شكل رقم (5)
توزيع عينة الدراسة طبقاً لأهم وسائل التواصل الاجتماعي التي يتعرض لها الجمهور
عينة الدراسة التالية

- رابعاً: مدى اهتمام الجمهور عينة الدراسة في متابعة قضايا الطاقة المتعددة عبر الأشكال المعلوماتية والجرافيك بموقع التواصل الاجتماعي محل الدراسة .
- 4- مدى اهتمام المبحوثين عينة الدراسة بمتابعة قضايا الطاقة المتعددة عبر الأشكال المعلوماتية والجرافيك بموقع التواصل الاجتماعي.

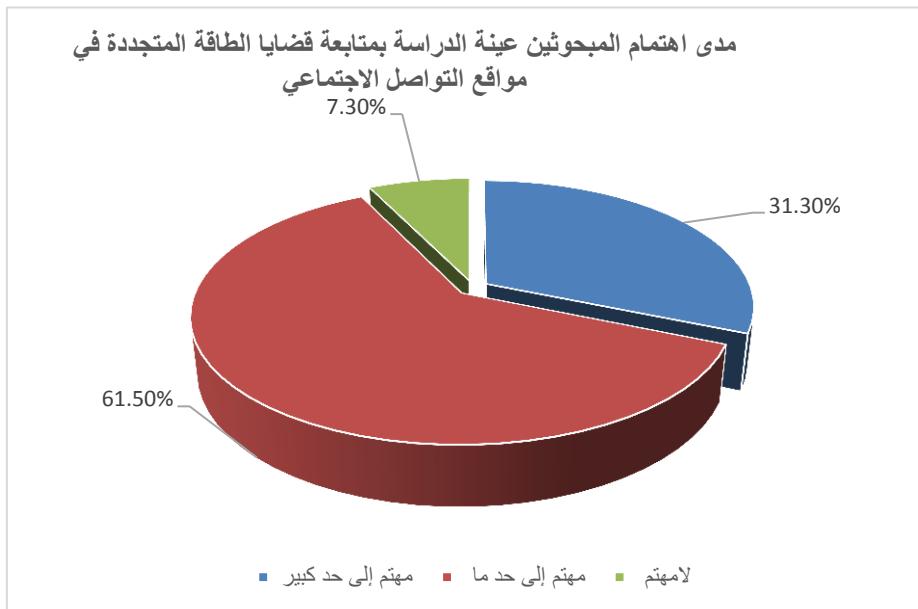
جدول رقم (7)

توزيع عينة الدراسة وفقاً لمدى اهتمام المبحوثين عينة الدراسة بمتابعة قضايا الطاقة المتعددة عبر الأشكال المعلوماتية والجرافيك بموقع التواصل الاجتماعي

مدى الاهتمام	الإجمالي	%	ك
مهتم إلى حد كبير		31.3%	125
مهتم إلى حد ما		61.5%	246
لامهتم		7.3%	29
	الاجمالي	100.0	400

يتضح من بيانات الجدول رقم (7) ما يلى :

ان مدى اهتمام المبحوثين عينة الدراسة بمتابعة قضايا الطاقة المتعددة في موقع التواصل الاجتماعي (مهتم إلى حد ما) بنسبة (61.5%)، يليها (مهتم إلى حد كبير) بنسبة (31.3%) وأخيراً (لامهتم) بنسبة (7.3%).



شكل رقم (6)

توزيع عينة الدراسة وفقاً لمدى اهتمام المبحوثين عينة الدراسة بمتابعة قضايا الطاقة المتعددة عبر الأشكال المعلوماتية والجراف

5- مدى الانتباه المبحوثين عينة الدراسة بقضايا الطاقة المتعددة عبر الأشكال المعلوماتية والجرافيك بمواقع التواصل الاجتماعي.

جدول رقم (8)

معدل الانتباه الجمهور عينة الدراسة بقضايا الطاقة المتعددة عبر الأشكال المعلوماتية والجرافيك بمواقع التواصل الاجتماعي

الترتيب	الأهمية النسبية	الاتجاه	أنترف معنوي	متوسط	معارض		محايد		موافق		مدى الموافقة	معدل الانتباه
					%	ك	%	ك	%	ك		
1	67.67%	محايد	.758	2.03	27.0%	108	42.5%	170	30.5%	122	1. انتبه للأخبار والجرافيك المتعلقة بقضايا الطاقة المتعددة	
4	58.33%	محايد	.739	1.75	42.5%	170	39.5%	158	18.0%	72	2. عادة أترك مسامين الطاقة المتعددة في وسائل الإعلام الأخرى وأبحث عنها في مواقع التواصل الاجتماعي	
5	54.00%	عارض	.688	1.62	50.3%	201	38.0%	152	11.8%	47	3. أتابع مسامين الطاقة المتعددة في وسائل الإعلام وأنا أقوم بأعمال أخرى	
3	59.67%	محايد	.777	1.79	43.0%	172	35.3%	141	21.8%	87	4. دائماً أبحث عن أخبار قضايا الطاقة المتعددة في مواقع التواصل الاجتماعي	
2	62.00%	محايد	.744	1.86	35.3%	141	43.0%	172	21.8%	87	5. أتعرف على المواقع التي تطرح فيها وسائل الإعلام قضايا الطاقة المتعددة	
				5.4231	1.8115	متوسط العام الإجمالي						

ن=400

يتضح من بيانات الجدول رقم (8) ما يلى :

- تبين مدى الانتباه المبحوثين عينة الدراسة بقضايا الطاقة المتعددة في مواقع التواصل الاجتماعي حيث جاء في المقدمة عبارة (انتبه للأخبار والجرافيك المتعلقة بقضايا الطاقة المتعددة) بنسبة (67.67%) بمتوسط (2.03) في الترتيب الأول، أما في الترتيب الثاني جاء عبارة (أتعرف على المواقع التي تطرح فيها وسائل الإعلام قضايا الطاقة المتعددة) بنسبة (62%) بمتوسط (1.86).
- بينما جاء في الترتيب الثالث عبارة (دائماً أبحث عن أخبار قضايا الطاقة المتعددة في مواقع التواصل الاجتماعي) بنسبة (59.67%) بمتوسط (1.79)، يليها (عادة أترك مسامين الطاقة المتعددة في وسائل الإعلام الأخرى وأبحث عنها في مواقع التواصل الاجتماعي) بنسبة (58.33%) بمتوسط (1.75) (باتجاه محايد، وأخيراً أتابع مسامين الطاقة المتعددة في وسائل الإعلام وأنا أقوم بأعمال أخرى) بنسبة (54%) بمتوسط (1.62) (باتجاه معارض).
- تشير متوسطات العبارات من الاولى إلى الرابعة إلى الحيادية على مدى الانتباه المبحوثين عينة الدراسة بقضايا الطاقة المتعددة في مواقع التواصل الاجتماعي، حيث تراوحت المتوسطات العبارات بين (2.03: 1.75)، في حين تشير العبارة الأخيرة إلى المعارضة حيث بلغ المتوسط (1.62).
- يشير المتوسط الحسابي العام للمحور كل إلى المحايدة على أهم مدى الانتباه المبحوثين عينة الدراسة بقضايا الطاقة المتعددة في مواقع التواصل الاجتماعي، حيث بلغ قيمته (1.81).

6- مدى حرص الجمهور عينة الدراسة على متابعة قضايا الطاقة المتعددة عبر الأشكال المعلوماتية والجرافيك بمواقع التواصل الاجتماعي:
جدول رقم (9)

مدى حرص الجمهور عينة الدراسة على متابعة قضايا الطاقة المتعددة عبر الأشكال الم المعلوماتية والجرافيك بمواقع التواصل الاجتماعي

الرتبه	الأهميه النسبية	الاتجاه	أنحراف معياري	متوسط	نادرًا		أحياناً		دائماً		مدى الموافقة	قضايا
					%	ك	%	ك	%	ك		
1	59.33%	أحياناً	.715	1.78	39.3%	157	44.0%	176	16.8%	67	.1	قضايا الطاقة الشمسية
2	53.00%	نادرًا	.688	1.59	52.8%	211	35.8%	143	11.4%	46	.2	قضايا طاقة الرياح
3	52.67%	نادرًا	.704	1.58	55.0%	220	32.5%	130	12.5%	50	.3	قضايا الطاقة من باطن الأرض
2	53.00%	نادرًا	.702	1.59	53.0%	212	34.5%	138	12.5%	50	.4	قضايا طاقة مياه البحار والمحيطات
4	48.00%	نادرًا	.662	1.44	65.3%	261	25.3%	101	9.5%	38	.5	قضايا الطاقة الهيدروجينية
				.57583	1.5989	متوسط العام الإجمالي						

(ن=400)

يتضح من بيانات الجدول رقم (9) ما يلى :

- تبين مدى حرص الجمهور عينة الدراسة على متابعة قضايا الطاقة المتعددة عبر الأشكال المعلوماتية والجرافيك بمواقع التواصل الاجتماعي، حيث جاءت قضية (قضايا الطاقة الشمسية) في الترتيب الأول بنسبة (%) 59.33 (1.78)، باتجاه دائم يليها كل من قضية (قضايا طاقة الرياح) و(قضايا طاقة مياه البحار والمحيطات) بنسبة (%) 53 (1.59) بمتوسط (%) 53.00، أما في الترتيب الثالث جاء قضية (قضايا الطاقة من باطن الأرض) بنسبة (%) 52.67 (1.58)، بمتوسط (%) 53.00، وأخيراً (قضايا الطاقة الهيدروجينية) بنسبة (%) 48 (1.44) باتجاه محابيد.
- تشير متوسطات العبارات من الاولى حتى الثالثة الى حرص الجمهور عينة الدراسة المحابيد على متابعة قضايا الطاقة المتعددة عبر الأشكال المعلوماتية والجرافيك بمواقع التواصل الاجتماعي، حيث بلغ المتوسط العبرة (1.78)، في حين تشير باقي العبارات إلى ندرة الحرص حيث تراوحت المتوسطات العبارات بين (1.44: 1.59).
- يشير المتوسط الحسابي العام للمحور كل إلى ندرة حرص الجمهور عينة الدراسة على متابعة قضايا الطاقة المتعددة عبر الأشكال المعلوماتية والجرافيك بمواقع التواصل الاجتماعي، حيث بلغت قيمته (1.59).

خامسًا : اتجاهات المبحوثين عينة الدراسة نحو للأشكال المعلوماتية والجرافيک المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتجددة وتأثيرها على الوعي البيئي

7- مدي معالجة الأشكال المعلوماتية والجرافيک لقضايا الطاقة المتجددة ومن وجهة نظر الجمهور عينة الدراسة .

جدول رقم (10)
مدي معالجة الأشكال المعلوماتية والجرافيک لقضايا الطاقة المتجددة ومن وجهة نظر الجمهور عينة الدراسة

الترتيب	الأهمية النسبية	الاجابة	أحرف معنوي	متوسط	معارض		محلد		مؤنق		مدي المعاقة	مدي معالجة الوسائل التواصل الاجتماعي
					%	ك	%	ك	%	ك		
4	63.00%	محلد	.702	1.89	30.5%	122	49.8%	199	19.8%	79	حادة في طرحها لقضايا الطاقة المتجددة	.1
3	63.33%	محلد	.670	1.90	27.8%	111	54.3%	217	18.0%	72	تطرح حلولاً واقعية لقضايا الطاقة المتجددة	.2
4	63.00%	محلد	.749	1.89	34.3%	137	42.8%	171	23.0%	92	تعمل على توعيتي بالحقوق والمسؤوليات	.3
5	59.33%	محلد	.686	1.78	36.5%	146	48.5%	194	15.0%	60	تهتم دائمًا بقضايا الطاقة المتجددة مقارنة بقضايا الأخرى	.4
1	65.00%	محلد	.683	1.95	25.8%	103	53.3%	213	21.0%	84	تكرر تبني بمسؤولية الحكومة تجاه قضايا الطاقة المتجددة	.5
2	63.67%	محلد	.668	1.91	27.0%	108	54.8%	219	18.3%	73	تكرر تبني بالحقوق والمسؤوليات تجاه قضايا الطاقة المتجددة	.6
											والوعي البيئي	
											غير موضوعية وتحاكي وجهات نظر محددة دون غيرها	.7
											ليس لديها القدرة في تناول قضايا الطاقة المتجددة والوعي	.8
											البيئي	.9
											افتقار المعالجة الإعلامية لقضايا الطاقة المتجددة والوعي	
											البيئي	
											متوسط العام الإجمالي	
											(ن=400)	

يتضح من بيانات الجدول رقم (10) ما يلى :

- تبين مدي معالجة الأشكال المعلوماتية والجرافيک لقضايا الطاقة المتجددة ومن وجهة نظر الجمهور عينة الدراسة تقسم إلى معالجتين مما معالجة إيجابية وتمثلت في : (تعزز ثقتي بمسؤولية الحكومة تجاه قضايا الطاقة المتجددة والوعي البيئي) في الترتيب الأول بنسبة (65%) بمتوسط (1.95)، يليها (تطرح حلولاً واقعية لقضايا الطاقة المتجددة) بنسبة (63.67%) بمتوسط (1.91)، أما في الترتيب الثالث جاء (تطرح حلولاً واقعية لقضايا الطاقة المتجددة) بنسبة (63.33%) بمتوسط (1.90)، ثم كل من عبارة (جاده في طرحها لقضايا الطاقة المتجددة) و(تعمل على توعيتي بالحقوق والمسؤوليات) بنسبة (63%) بمتوسط (1.89)، وأخيراً جاء (تهتم دائمًا بقضايا الطاقة المتجددة مقارنة بقضايا الأخرى) بنسبة (59.33%) بمتوسط (1.78)، باتجاه معايد .

- أما المعالجة السلبية تمثلت في (افتقار المعالجة الإعلامية لقضايا الطاقة المتجددة والوعي البيئي افتقار) بنسبة (76.67%) بمتوسط (2.30)، في الترتيب الأول وبليها (غير موضوعية وتحاكي وجهات نظر محددة دون غيرها) بنسبة (68%)

- بمتوسط (2.04)، وأخيراً جاءت (ليس لديها الجرأة في تناول قضايا الطاقة المتتجدة والوعي البيئي) بنسبة 67.67% (2.03)، باتجاه محايد.
- تشير جميع متوسطات للعبارات المحايدة على مدى معالجة الأشكال المعلوّماتية والجرافيك للقضايا الطاقة المتتجدة ومن وجهة نظر الجمهور عينة الدراسة، حيث تراوحت المتوسطات العبارات بين (2.30 : 1.78).
- يشير المتوسط الحسابي العام للمحور كلّي المحايدة على مدى معالجة الأشكال المعلوّماتية والجرافيك للقضايا الطاقة المتتجدة ومن وجهة نظر الجمهور عينة الدراسة، حيث بلغت قيمته (1.96).
- تتفق نتائج الدراسة الحالية مع دراسة (María Teresa Ballestar et al⁽²⁷⁾ 2020) من حيث أن الإعلام الرقمي أداة فعالة في تحقيق التنمية المستدامة، وتنامي الاهتمام بموضوع البيئة من طرف الناشطين البيئيين عبر توبيتر، غير أن هذا الاهتمام لا يزال ضئيل من قلة المختصين البيئيين والجمعيات البيئية عبر توبيتر، إلا أن أغلب المضارعين تدرج في إطار أهداف إعلامية بيئية بنقل أخبار وغياب الرؤية التحليلية للأخبار البيئية، وأشارت إلى قلة اهتمام المستخدمين من الأفراد بالتوعية البيئية عبر موقع التواصل الاجتماعي نظراً لاستخدامها بشكل كبير لأغراض العلاقات الاجتماعية والتواصل العام بين الأفراد.
- تتفق نتائج الدراسة الحالية مع دراسة الدوسرى (2018)⁽²⁸⁾ من حيث أن الشباب يعتبرون أن منصات الإعلام الجديد ذات رسائل توعية بيئية. وأن أبرز المعوقات التي تحد من فاعلية الإعلام الجديد في تنمية الوعي البيئي هي افتقار بعض وسائل الإعلام الجديد للموضوعية، والحيادية عبر مناقشة قضايا البيئة، معظم القضايا البيئية المعروضة في وسائل الإعلام الجديد لا تقدم حلول فعالة.
- تتفق نتائج الدراسة الحالية مع دراسة Kaur & Chahal (2018)⁽²⁹⁾ حيث إن المستخدمين يستخدمون وسائل الإعلام الاجتماعية لتلبية رغبتهم في الحصول على معلومات حول مواضيع مختلفة ومشاركة تجاربهم مع الآخرين. كما أشارت العينة المستهدفة من الدراسة مستوى قلقها مع القضايا البيئية وترغب في تقديم مساهمات لحفظ على الموارد الطبيعية للأجيال القادمة.

9-درجة زيادة الوعي البيئي لدى المبحوثين عينة الدراسة:

جدول رقم (11)

درجة الموافقة المبحوثين عينة الدراسة على تناول قضایا الطاقة المتتجدة في موقع التواصل الاجتماعي

الترتيب	الأسمية الشخصية	الاجابة	نوع معنوي	متوسط	معرض		محلي		موافق		مدى الموافقة	العبارات
					%	ك	%	ك	%	ك		
1	89.33%	موافق	.537	2.68	3.5%	14	25.0%	100	71.5%	286	(1)	الطاقة المتتجدة ستساهم في تقليل الاعتماد على الطاقة التقليدية
6	77.33%	محلد	.639	2.32	9.5%	38	49.3%	197	41.3%	165	(2)	تحقق الطاقة المتتجدة مصالح اقتصادية واسعة
2	88.00%	موافق	.580	2.64	5.3%	21	25.5%	102	69.3%	277	(3)	الطاقة المتتجدة تمثل الاقتصاد الجديد فيما بعد الاقتصاد التقليدي
1	89.33%	موافق	.550	2.68	4.3%	17	23.3%	93	72.5%	290	(4)	تتطلع الكثير من الجاحدات في مجال الطاقة المتتجدة ورؤيتها 2030
7	74.67%	محلد	.657	2.24	12.3%	49	51.0%	204	36.8%	147	(5)	معالجة رؤية 2030 لقضایا الطاقة المتتجدة تمثل مصدر الأمل للاقتصاد
8	74.33%	محلد	.674	2.23	13.8%	55	49.3%	197	37.0%	148	(6)	أثنى بالرضا مما تتحقق بتقليل معالجة رؤية 2030 لقضایا الطاقة المتتجدة
9	70.00%	محلد	.692	2.10	19.5%	78	51.3%	205	29.3%	117	(7)	تحقق الدولة إنجازات اقتصادية واسعة في مجالات الطاقة المتتجدة
4	80.33%	موافق	.643	2.41	8.5%	34	41.5%	166	50.0%	200	(8)	لما مصر في استغلال الطاقة التقليدية وطاقة الرياح جيد للغاية
3	83.33%	موافق	.641	2.50	8.0%	32	34.0%	136	58.0%	232	(9)	تأخرت الدولة كثيراً في الانضمام على الطاقة المتتجدة كأحد المصادر البديلة للطاقة التقليدية
11	64.33%	محلد	.694	1.93	27.8%	111	51.5%	206	20.8%	83	(10)	الدولة أهملت كثيراً في تطبيق الطاقة المتتجدة بالتزامن مع الاقتصاد التقليدي
14	54.33%	معرض	.711	1.63	50.8%	203	35.8%	143	13.5%	54	(11)	لا يوجد افتتاح لدى المسؤولين بالدولة بأهمية الطاقة المتتجدة في الاقتصاد
13	57.00%	محلد	.719	1.71	44.5%	178	40.0%	160	15.5%	62	(12)	الطاقة المتتجدة لم تتحقق في مكانها في الدولة
5	77.67%	موافق	.712	2.33	14.3%	57	38.8%	155	47.0%	188	(13)	لا يوجد كفاءات في الدولة في إدارة قضایا الطاقة المتتجدة
12	62.00%	محلد	.738	1.86	35.5%	142	43.5%	174	21.0%	84	(14)	الاحتياطي المصري يتضمن بحسب الاعتماد على مصادر الطاقة المتتجدة
10	66.33%	محلد	.772	1.99	30.0%	120	40.5%	162	29.5%	118	(15)	الطاقة المتتجدة تعمل على استنزاف الاقتصاد المصري دون جدوى
				محلد	31908	2.2170	متوسط العلم الإجمالي					

يتضح من بيانات الجدول رقم (11) ما يلى :

- تبين درجة زيادة الوعي البيئي لدى المبحوثين عينة الدراسة، حيث جاءت كل من عبارات (الطاقة المتتجدة ستساهم في تقليل الاعتماد على الطاقة النفطية) و(ننتظر الكثير من النجاحات في مجال الطاقة المتتجدة ورؤيتها 2030) في الترتيب الأول بنسبة (89.33%) بمتوسط (2.68)، يليها عبارة (الطاقة المتتجدة تمثل الاقتصاد الجديد فيما بعد الاقتصاد النفطي) بنسبة (88%) بمتوسط (2.64)، أما في الترتيب الثالث جاء (تأخرت الدولة كثيراً في الاعتماد على الطاقة المتتجدة كأحد المصادر البديلة للطاقة النفطية) بنسبة (83.33%) بمتوسط (2.50)، باتجاه موافق.
- بينما جاء في الترتيب الرابع عبارة (أداء مصر في استغلال الطاقة الشمية وطاقة الرياح جيد للغاية) بنسبة (80.33%) بمتوسط (2.41)، يليها عبارة (لا يوجد كفاءات في الدولة في إدارة قضایا الطاقة المتتجدة) بنسبة (77.67%) بمتوسط (2.33)، باتجاه موافق.
- أما في الترتيب السادس جاء (تحقق الطاقة المتتجدة مصالح اقتصادية واسعة) بنسبة (77.33%) بمتوسط (2.32)، يليها عبارة (معالجة رؤية 2030 لقضایا الطاقة

- المتجددة تمثل مصدر الأمان للاقتصاد بنسبة (74.67%) بمتوسط (2.24)، ثم جاء (أشعر بالرضا لما تحقق بشأن معالجة رؤية 2030 لقضايا الطاقة المتجددة) بنسبة (74.33%) بمتوسط (2.23)، باتجاه محايد.
- وفي الترتيب التاسع جاء (تحقق الدولة إنجازات اقتصادية واسعة في مجالات الطاقة المتجددة) بنسبة (70%) بمتوسط (2.10)، يليها عبارة (الطاقة المتجددة تعمل على استنكاف الاقتصاد المصري دون جدوى) بنسبة (66.33%) بمتوسط (1.99)، ثم جاء (الدولة أهملت كثيراً في توظيف الطاقة المتجددة بالتزامن مع الاقتصاد النفطي) بنسبة (64.33%) بمتوسط (1.93)، باتجاه محايد.
- بينما في الترتيب الثاني عشر جاء (الاحتياطي المصري ينضب بسبب الاعتماد على مصادر الطاقة المتجددة) بنسبة (62%) بمتوسط (1.86)، يليها عبارة (الطاقة المتجددة لم تتحقق أي مكاسب للدولة) بنسبة (57%) بمتوسط (1.71) باتجاه محايد، وأخيراً جاء (لا يوجد افتئان لدى المسؤولين بالدولة بأهمية الطاقة المتجددة في الاقتصاد) بنسبة (54.33%) بمتوسط (1.63)، باتجاه معارض.
- تشير متوسطات العبارات من الاولى إلى الخامسة إلى الموافقة على درجة زيادة الوعي البيئي لدى المبحوثين عينة الدراسة، حيث تراوحت المتوسطات العبارات بين (2.33: 2.68) في حين تشير متوسطات العبارات من السادسة حتى الثالث عشر إلى الحيادية حيث تراوحت المتوسطات العبارات بين (1.71: 2.32)، وأخيراً تشير آخر عبارة إلى المعارضة حيث بلغ المتوسط (1.63).
- تشير المتوسط الحسابي العام للمحور كل إلى الحيادية على درجة زيادة الوعي البيئي لدى المبحوثين عينة الدراسة، حيث بلغت قيمته (2.21).
- تفق نتائج الدراسة الحالية مع دراسة نور الدين بن سولة⁽³⁰⁾ من حيث التأكيد على ضعف الاهتمام الإعلامي بالبيئة بالنظر لتعقد الموضوع وتدخله مع كثير من المتغيرات الاقتصادية والسياسية وغيرها.

نتائج فروض الدراسة:

الفرض الأول: توجد فروق ذات دلالة احصائية بين مدى تعرض الجمهور للأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتجددة على شبكات التواصل الاجتماعي وبين المتغيرات الديموغرافية (النوع، والتعليم، والعمر)، والمستوى الاقتصادي الاجتماعي.

حسب الجنس

لإختبار معنوية الفرق بين متوسط آراء فتني الدراسة (ذكور، إناث)، تم استخدام اختبار Independent T- test لقياس الفروق بين فتني الدراسة حول تعرض الجمهور للأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتجددة على شبكات التواصل الاجتماعي، يعرض جدول رقم () نتائج هذا الاختبار.

جدول (12)
اختبار ت للمقارنة بين فتني الدراسة (ذكور، إناث) وبين تعرض الجمهور للأشكال المعموماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي

Sig.	T test	إناث		ذكور		البعد
		الانحراف المعياري	المتوسط	الانحراف المعياري	المتوسط	
*.000	3.653	.5256	2.066	.4884	2.251	تعرض الجمهور للأشكال المعموماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي

* تدل على معنوية اختبار ت عند مستوى معنوية 0.05.

من خلال الجدول السابق نستطيع استنتاج ما يلى:

توجد فروق ذات دلالة احصائية بين فتني الدراسة (ذكور، إناث)، تعرض الجمهور للأشكال المعموماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي، حيث أن مستوى المعنوية أكبر من 0.05 ونستخلص من هذا أن هناك اختلاف بين فتني الدراسة (ذكور، إناث) وبين تعرض الجمهور للأشكال المعموماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي.

الفئات الديمografية للعينة :

وإختبار معنوية الفرق بين متوسط الفئات الديمografية، تم استخدام اختبار التباين أحادي الاتجاه(ANOVA) لقياس الفروق بين الفئات الديمografية، وبين تعرض الجمهور للأشكال المعموماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي، ويعرض جدول رقم (13) نتائج هذا الاختبار.

جدول (13)

يوضح تحليل التباين لبيان مدى الاتفاق والاختلاف بين متوسطات الفئات الديمografية للعينة، حول تعرض الجمهور للأشكال المعموماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي

Sig.	قيمة F	الانحراف المعياري	المتوسط	المتغير	البعد
.000*	7.928	.4845	2.144	18 عاماً إلى أقل من 35 عاماً	العمر
		.5080	2.287	من 35 عاماً إلى أقل من 50 عاماً	
		.5417	2.296	من 50 عاماً إلى أقل من 60 عاماً	
		.6311	1.727	أكثر من 60 عاماً	
.000*	10.885	.6136	1.987	متوسط	التعليم
		.4509	2.161	بكالوريوس	
		.5644	2.400	فوق العالي (ماجستير / دكتوراه)	
.004*	3.034	.4378	2.134	موظف حكومي / موظفة حكومية	الوظيفة

Sig.	قيمة F	الانحراف المعياري	المتوسط	المتغير	البعد
	.004*	.4082	2.167	موظف عسكري	
		.5232	2.101	موظف قطاع خاص / موظفة قطاع خاص	
		.4364	2.095	صاحب أعمال حرة / صاحبة أعمال حرة	
		.4140	2.200	متقاعد / متقددة ()	
		.6797	1.875	ج - ربة منزل	
		.5500	2.314	طالب / طالبة	
		.4168	2.089	لا أعمل	
	5.507	.5828	2.057	منخفض	الاتصال المعلوماتية
		.4606	2.128	متوسط	
		.4970	2.261	مرتفع	

* تدل على معنوية اختبار F عند مستوى معنوية 0.05.

من خلال الجدول السابق نستطيع استنتاج ما يلى:

توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات الفئات الديمغرافية (الفئات العمرية - المستوى التعليمي - المهنة - المستوى الاقتصادي)، حول تعرض الجمهور للأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتجددة علي شبكات التواصل الاجتماعي، حيث أن مستوى المعنوية أقل من 0.05 ونستخلص من هذا أن هناك اختلاف بين متوسطات الفئات الديمغرافية حول تعرض الجمهور للأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتجددة علي شبكات التواصل الاجتماعي.

الفرض الثاني توجد علاقة ارتباطية ذات دالة احصائية بين تعرض الجمهور للأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتجددة علي شبكات التواصل الاجتماعي وبين مدى الإهتمام المبحوثين عينة الدراسة بقضايا الطاقة المتجددة في موقع التواصل الاجتماعي.

قام الباحث بالتحقق من هذا الفرض من خلال حساب معامل ارتباط سيرمان بين تعرض الجمهور الجمهور للأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتجددة علي شبكات التواصل الاجتماعي وبين مدى الإهتمام المبحوثين عينة الدراسة بقضايا الطاقة المتجددة في موقع التواصل الاجتماعي، ويوضح الجدول التالي مصفوفة الارتباط ومستوى معنوية.

جدول (14)

معامل ارتباط سيرمان بين تعرض الجمهور للأشكال المعموماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي وبين مدى الانتباه المبحوثين عينة الدراسة بقضايا الطاقة المتعددة في موقع التواصل الاجتماعي

* تدل على معنوية معامل الارتباط عند مستوى معنوية 0.05.

مدى الانتباه المبحوثين عينة الدراسة بقضايا الطاقة المتعددة في موقع التواصل الاجتماعي			متغيرات
تعرض الجمهور للأشكال المعموماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي			متغيرات
.103*	1	معامل ارتباط سيرمان	تعرض الجمهور للأشكال المعموماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي
		المعنوية	مدى الانتباه المبحوثين عينة الدراسة بقضايا الطاقة المتعددة في موقع التواصل الاجتماعي
1	.103*	معامل ارتباط سيرمان	مدى الانتباه المبحوثين عينة الدراسة بقضايا الطاقة المتعددة في موقع التواصل الاجتماعي
		المعنوية	

من خلال الجدول السابق نستطيع استنتاج ما يلى:

- وجود علاقة ارتباط بين تعرض الجمهور للأشكال المعموماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي وبين مدى الانتباه المبحوثين عينة الدراسة بقضايا الطاقة المتعددة في موقع التواصل الاجتماعي، حيث أن مستوى المعنوية أقل من 5% وهذا يدل على وجود علاقة ارتباط بين تعرض الجمهور للأشكال المعموماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي وبين مدى الانتباه المبحوثين عينة الدراسة بقضايا الطاقة المتعددة في موقع التواصل الاجتماعي.

- وجود علاقة ارتباط طردية ضعيف (موجبة) بين تعرض الجمهور للأشكال المعموماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي وبين مدى الانتباه المبحوثين عينة الدراسة بقضايا الطاقة المتعددة في موقع التواصل الاجتماعي حيث إشارة معامل الارتباط موجبة، وهذا يعني وجود علاقة طردية ضعيف.

الفرض الثالث توجد علاقة ارتباطية ذات دالة احصائية بين تعرض الجمهور للأشكال المعموماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي وبين مدى معالجة وسائل التواصل الاجتماعي لقضايا الطاقة المتعددة ومن وجهة نظر الجمهور عينة الدراسة.

قام الباحث بالتحقق من هذا الفرض من خلال حساب معامل ارتباط سيرمان بين تعرض الجمهور للأشكال المعموماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي وبين مدى معالجة وسائل التواصل الاجتماعي لقضايا الطاقة المتعددة ومن وجهة نظر الجمهور عينة الدراسة، ويوضح الجدول التالي مصفوفة الارتباط ومستوى معنوية.

جدول (15)

معامل ارتباط سيرمان بين تعرض الجمهور للأشكال المعموماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة وسائل التواصل الاجتماعي لقضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي وبين مدى معالجة المتعددة ومن وجها نظر الجمهور عينة الدراسة.

وسائل التواصل مدى معالجة ال社会效益 لقضايا الطاقة المتعددة ومن وجها نظر الجمهور عينة الدراسة.	تعرض الجمهور للأشكال المعنوية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل ال社会效益	المتغيرات
.454**	1	معامل ارتباط سيرمان المعنوية
.000		معامل ارتباط سيرمان المعنوية
1	.454**	وسائل التواصل مدى معالجة ال社会效益 لقضايا الطاقة المتعددة ومن وجها نظر الجمهور عينة الدراسة.
	.000	

* تدل على معنوية معامل الارتباط عند مستوى معنوية 0.05.

من خلال الجدول السابق نستطيع استنتاج ما يلى:

- وجود علاقة ارتباط بين تعرض الجمهور للأشكال المعموماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي وبين مدى معالجة وسائل التواصل الاجتماعي لقضايا الطاقة المتعددة ومن وجها نظر الجمهور عينة الدراسة، حيث أن مستوى المعنوية أقل من 5% وهذا يدل على وجود علاقة ارتباط بين تعرض الجمهور للأشكال المعموماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي وبين مدى معالجة وسائل التواصل الاجتماعي لقضايا الطاقة المتعددة ومن وجها نظر الجمهور عينة الدراسة.

- وجود علاقة ارتباط طردية متوسطة (موجبة) بين تعرض الجمهور للأشكال المعموماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي وبين مدى معالجة وسائل التواصل الاجتماعي لقضايا الطاقة المتعددة ومن وجها نظر الجمهور عينة الدراسة حيث إشارة معامل الارتباط موجبة، وهذا يعني وجود علاقة طردية متوسطة.

الفرض الرابع: توجد علاقة ارتباطية ذات دالة احصائية بين تعرض الجمهور للأشكال المعموماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي وبين زيادة الوعي البيئي لدى المبحوثين عينة الدراسة.

قام الباحث بالتحقق من هذا الفرض من خلال حساب معامل ارتباط سيرمان بين تعرض الجمهور للأشكال المعموماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي وبين زيادة الوعي البيئي لدى المبحوثين عينة الدراسة، ويوضح الجدول التالي مصفوفة الارتباط ومستوى معنوية.

جدول (16)

معامل ارتباط سيرمان بين تعرض الجمهور للأشكال المعموماتية والجرافيک المتعلقة بمعالجة قضایا الطاقة المتتجدة على شبکات التواصل الاجتماعي وبين زيادة الوعي البيئي لدى المبحوثين عینة الدراسة

زيادة الوعي البيئي لدى المبحوثين عینة الدراسة	تعرض الجمهور للأشكال المعموماتية والجرافيک المتعلقة بمعالجة قضایا الطاقة المتتجدة على شبکات التواصل الاجتماعي	المعايير
.280**	معامل ارتباط سيرمان	تعرض الجمهور للأشكال المعموماتية والجرافيک المتعلقة بمعالجة قضایا الطاقة المتتجدة على شبکات التواصل الاجتماعي
.000	المعنوية	زيادة الوعي البيئي لدى المبحوثين عینة الدراسة
1	معامل ارتباط سيرمان	زيادة الوعي البيئي لدى المبحوثين عینة الدراسة
	.280**	المعنوية
	.000	

* تدل على معنوية معامل الارتباط عند مستوى معنوية .05.

من خلال الجدول السابق نستطيع استنتاج ما يلى:

- وجود علاقة ارتباط بين تعرض الجمهور للأشكال المعموماتية والجرافيک المتعلقة بمعالجة قضایا الطاقة المتتجدة على شبکات التواصل الاجتماعي وبين زيادة الوعي البيئي لدى المبحوثين عینة الدراسة، حيث أن مستوى المعنوية أقل من 5% وهذا يدل على وجود علاقة ارتباط بين تعرض الجمهور للأشكال المعموماتية والجرافيک المتعلقة بمعالجة قضایا الطاقة المتتجدة على شبکات التواصل الاجتماعي وبين زيادة الوعي البيئي لدى المبحوثين عینة الدراسة.
- وجود علاقة ارتباط طردية ضعيف (موجبة) بين تعرض الجمهور للأشكال المعموماتية والجرافيک المتعلقة بمعالجة قضایا الطاقة المتتجدة على شبکات التواصل الاجتماعي وبين زيادة الوعي البيئي لدى المبحوثين عینة الدراسة حيث إشارة معامل الارتباط موجبة، وهذا يعني وجود علاقة طردية ضعيف.

مناقشة نتائج الدراسة الميدانية:

كثافة تعرض الجمهور للأشكال المعموماتية والجرافيک المتعلقة بمعالجة قضایا الطاقة المتتجدة على شبکات التواصل الاجتماعي

مدى متابعة المبحوثين عینة الدراسة للأشكال المعموماتية والجرافيک المتعلقة بمعالجة قضایا الطاقة المتتجدة على شبکات التواصل الاجتماعي.

- يتبع المبحوثون عینة الدراسة قضایا الطاقة المتتجدة للأشكال المعموماتية والجرافيک المتعلقة بمعالجة قضایا الطاقة المتتجدة على شبکات التواصل الاجتماعي بصفة (احيانا) في المرتبة الأولى بنسبة (71%)، يليها (دائما) بنسبة (22.5%) وأخيراً (نادرا) بنسبة (6.5%).

عدد ساعات الذي يتعرض لها المبحوثين عینة الدراسة للأشكال المعموماتية والجرافيک المتعلقة بمعالجة قضایا الطاقة المتتجدة على شبکات التواصل الاجتماعي يومياً

- معدل الساعات التي يتعرض لها الجمهور عينة الدراسة للأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي يومياً (أقل من ساعة في اليوم) بنسبة 64.8%， يليها (من ساعة إلى 5 ساعات) بنسبة 25.3% وأخيراً (أكثر من 5 ساعات) بنسبة 10%.

عدد الأيام التي تتعرض لها المبحوثين عينة الدراسة للأشكال الم المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي خلال الأسبوع.

- عدد الأيام التي تتعرض لها المبحوثين عينة الدراسة للأشكال الم المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة على شبكات التواصل الاجتماعي خلال الأسبوع (كل يوم في الأسبوع) بنسبة 43.5%， يليها (من ثلاثة لسبع أيام) بنسبة 29.3% وأخيراً (من يوم ثلاثة أيام) بنسبة 27.3%.

أبرز وسائل التواصل الاجتماعي التي اعتمد عليها الجمهور عينة الدراسة لمتابعة الأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة

أهم وسائل التواصل الاجتماعي التي يعتمد عليها الجمهور عينة الدراسة لمتابعة الأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتعددة

- جاء من أهم وسائل التواصل الاجتماعي التي يتعرض لها الجمهور عينة الدراسة هو (فيس بوك) بنسبة 94% بمتوسط 2.82 في الترتيب الأول، أما في الترتيب الثاني جاء (واتس آب) بنسبة 87.33% بمتوسط 2.62 باتجاه دائم، وأخيراً (تويتر) بنسبة 43.67% بمتوسط 1.31 باتجاه نادر.

- تشير متوسطات العبارات من الاولى إلى الرابع إلى الاتجاه الدائم على أهم وسائل التواصل الاجتماعي التي يتعرض لها الجمهور عينة الدراسة، حيث تراوحت المتوسطات العبارات بين (2.39: 2.82)، في حين تشير متوسطات العبارات من الخامس إلى السادس إلى الحيادية حيث تراوحت المتوسطات العبارات بين (1.77: 2.17)، وأخيراً تشير باقي المتوسطات إلى اتجاه نادر حيث تراوحت المتوسطات العبارات بين (1.47: 1.312.39).

- يشير المتوسط الحسابي العام للمحور ككل إلى الحيادية على أهم وسائل التواصل الاجتماعي التي يتعرض لها الجمهور عينة الدراسة، حيث بلغت قيمته 2.12.

مدى اهتمام الجمهور عينة الدراسة في متابعة قضايا الطاقة المتعددة عبر الأشكال المعلوماتية والجرافيك بمواقع التواصل الاجتماعي محل الدراسة.

- يتضح اهتمام المبحوثين عينة الدراسة بمتابعة قضايا الطاقة المتعددة في مواقع التواصل الاجتماعي (مهتم إلى حد ما) بنسبة 61.5%， يليها (مهتم إلى حد كبير) بنسبة 31.3% وأخيراً (لامهتم).

معدل الانتباه الجمهور عيّنة الدراسة بقضايا الطاقة المتتجدة عبر الأشكال المعلوماتية والجرافيك بمواقع التواصل الاجتماعي

- يتضح مدى انتباه المبحوثين عيّنة الدراسة بقضايا الطاقة المتتجدة في مواقع التواصل الاجتماعي حيث جاء في المقدمة (انتبه للأخبار والجرافيك المتعلقة بقضايا الطاقة المتتجدة)، أما في الترتيب الثاني جاء (أنتعرف على المواقع التي تطرح فيها وسائل الإعلام قضايا الطاقة المتتجدة)، وأخيراً (أتتابع مضمون الطاقة المتتجدة في وسائل الإعلام وأنا أقوم بأعمال أخرى) باتجاه معارض.

مدى حرص الجمهور عيّنة الدراسة على متابعة قضايا الطاقة المتتجدة عبر الأشكال المعلوماتية والجرافيك بمواقع التواصل الاجتماعي

- تبين مدى حرص الجمهور عيّنة الدراسة على متابعة قضايا الطاقة المتتجدة عبر الأشكال المعلوماتية والجرافيك بمواقع التواصل الاجتماعي، حيث جاءت قضية (قضايا الطاقة الشمسية) في يليها كل من قضية (قضايا طاقة الرياح) و(قضايا طاقة مياه البحر والمحيطات) مع قضية (قضايا الطاقة من باطن الأرض) وأخيراً (قضايا الطاقة الهيدروجينية)

اتجاهات المبحوثين عيّنة الدراسة نحو للأشكال المعلوماتية والجرافيك المتعلقة بمعالجة قضايا الطاقة المتتجدة وتأثيرها على الوعي البيئي

مدى معالجة الأشكال المعلوماتية والجرافيك للقضايا الطاقة المتتجدة ومن وجهة نظر الجمهور عيّنة الدراسة.

- تمثلت مدى معالجة الأشكال المعلوماتية والجرافيك للقضايا الطاقة المتتجدة ومن وجهة نظر الجمهور عيّنة الدراسة تنقسم إلى معالجتين هما معالجة إيجابية في (تعزز ثقتي بمسؤولية الحكومة تجاه قضايا الطاقة المتتجدة والوعي البيئي)، يليها (طرح حلولاً واقعية لقضايا الطاقة المتتجدة) كما جاء (طرح حلولاً واقعية لقضايا الطاقة المتتجدة)، ثم كل من (جادة في طرحها لقضايا الطاقة المتتجدة) و (تعمل على توعيتي بالحقوق والمسؤوليات) وأخيراً جاء (تهتم دائمًا بقضايا الطاقة المتتجدة مقارنة بالقضايا الأخرى).

- تمثلت المعالجة السلبية في (افتقار المعالجة الإعلامية لقضايا الطاقة المتتجدة والوعي البيئي افتقار) ويليها (غير موضوعية وتحذر لوجهات نظر محددة دون غيرها) وأخيراً جاءت (ليس لديها الجرأة في تناول قضايا الطاقة المتتجدة والوعي البيئي) بنسبة (67.67%) بمتوسط (2.03)، باتجاه محايىدرجة زيادة الوعي البيئي لدى المبحوثين عيّنة الدراسة، وتبيّن درجة زيادة الوعي البيئي لدى المبحوثين عيّنة الدراسة، حيث جاءت كل من عبارة (الطاقة المتتجدة ستساهم في تقليل الاعتماد على الطاقة النفطية) و(ننتظر الكثير من النجاحات في مجال الطاقة المتتجدة ورؤيه 2030) في الترتيب الأول ولا سيما (الطاقة المتتجدة تمثل الاقتصاد الجديد فيما بعد الاقتصاد النفطي) ومنها جاء (تأخرت الدولة كثيراً في الاعتماد على الطاقة المتتجدة كأحد المصادر البديلة للطاقة النفطية) ومن ثم الترتيب الرابع عبارة (أداء مصر في استغلال الطاقة الشمسية وطاقة

الرياح جيد للغاية)، يليها عبارة (لا يوجد كفاءات في الدولة في إدارة قضايا الطاقة المتجددة) بالإضافة إلى (تحقق الطاقة المتجددة مصالح اقتصادية واسعة) ولا سيما (معالجة رؤية 2030 لقضايا الطاقة المتجددة تمثل مصدر الأمان للاقتصاد) ثم جاء (أشعر بالرضا لما تحقق بشأن معالجة رؤية 2030 لقضايا الطاقة المتجددة) وأخيراً جاء (لا يوجد اقتناع لدى المسؤولين بالدولة بأهمية الطاقة المتجددة في الاقتصاد).

مراجع الدراسة:

- 1- جريجوري لاموت، "الطاقة المتجددة: دمج الطاقة الشمسية في مزيج الطاقة"، مجلة آفاق سياسية، المركز العربي للبحوث والدراسات، ع 110
- 2- محمد حسن حفني، "دور الطاقة المتجددة في تحقيق التنمية المستدامة في مصر"، المجلة العلمية للدراسات والبحوث المالية والتجارية، (دمياط: جامعة دمياط، كلية التجارة، مجلد 4، عدد 2023/2)
- 3- انجي صفت محمد، "المبني على الخضراء والتصميم الداخلي المستدام"، مجلة البحوث البيئية والطاقة، (المنوفية: جامعة المنوفية، المجلد 13، العدد 22، 2024)
- 4-Inna C.belkov,Wadim Strielkowski. "Department of Marketing, Financial University, Government of the Russian Federation Energies". *Energies*. No13. April 2020.
- 5- شيماء محمد حسنين. "المعالجة الإخبارية لقضايا الاقتصاد المصري في القوات الإخبارية والموقع الإلكتروني المصرية وعلاقتها بتقييم الجمهور لأداء الحكومة". رسالة دكتوراه غير منشورة (القاهرة: جامعة القاهرة، كلية الإعلام، قسم الإذاعة والتليفزيون، 2019م).
- 6- أيمني محمد حلمي (2018) "طافة الرياح في مصر: دراسة في المناخ التطبيقي"، مجلة البحوث البيئية والطاقة، (المنوفية: جامعة المنوفية، المجلد 7، العدد 10، 2018)
- 7-Dimitrios. Mavromatis. "Framing Renewable Energy Sveriges". lastbruks universitet Swedish University of agricultural Science Faculty of Natural Resources and Agricultural Sciences". *Master's thesis*. Environmental Communication and Management. 2017.
- 8-Shah, Babar Hussain. "Global Media Journal: Pakistan Edition". *Charts*. Vol.9. Spring2016.
- 9- هدير احمد، "سيميانيّة المحتوى المرئي المقدم عن قمة المناخ COP27 عبر الحساب الرسمي لوزارة البيئة المصرية على موقع إنستغرام"، المجلة العلمية لبحوث الإذاعة والتليفزيون، (القاهرة: جامعة القاهرة، كلية الإعلام، العدد 25، 2023)
- 10- نور الدين بن سولة، "المحتوى البيئي عبر الصحافة المكتوبة الجزائرية: جريدة الشروق اليومي نموذجاً"، المجلة الجزائرية للعلوم الاجتماعية والانسانية، جامعة إبراهيم سلطان شبوط الجزائر، مج 11، ع 1، 2023
- 11- خلود عبد الله، "الإعلام البيئي الرقمي عبر شبكات التواصل الاجتماعي ودوره في تحقيق التنمية المستدامة"، *المجلة المصرية لبحوث الإعلام*، (القاهرة: كلية الإعلام، العدد 66، 2019)
- 12- جيهان عبد الحميد، "معالجة الإعلام الرقمي لمخاطر التغيرات المناخية: دراسة تحليلية للمحتوى الرقمي عبر البيوتيب"، *المجلة المصرية لبحوث الإعلام* (القاهرة: جامعة القاهرة، كلية الإعلام، ع 80، 2022)
- 13- يسينة بن عمار، أسماء بوطرفة، "الإعلام البيئي الإلكتروني بين تحقق الوعي البيئي وتحديات التنمية الرقمية المستدامة في البيئة الجديدة"، *المجلة الدولية للدراسات الأدبية والإنسانية*، (الجزائر: جامعة باتنة، مخبر الموسعة الجزائرية الميسرة)، ع 2، 2020.
- 14- توفيق ذباح، "المعالجة الإعلامية لقضايا البيئة عبر وسائل الإعلام الجديد- دراسة وصفية تحليلية لصفحة الوكالة الوطنية للنفايات على الفايسبوك نموذجاً"، *مجلة الدراسات الإعلامية*، ع 10، المركز العربي الديمقراطى، 2020
- 15-Chi-Hung Chung , Kevin K.W. Ho & Cheuk Hang Au, "Applying social media to environmental education: is it more impactful than traditional media?", *Information Discovery and Delivery*, 2020, Available at: DOI:10.1108/IDD-04-2020-0047
- 16-Maria Teresa Ballestar, Miguel Cuerdo0Mir &Maria Teresa, "The Concept of Sustainability on Social Media: A Social Listening Approach", *Sustainability*, Vol. 12, No. 5, 2020, pp1-19, Available at: <https://doi.org/10.3390/su12052122>
- 17- الدوسرى، راشد بن هادي راشد (٢٠١٨) رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، كلية العلوم الاجتماعية، قسم الإعلام.
- 18-Amandeep Kaur, H.S. Chahal (2018) Role of Social Media in increasing Environmental issue Awareness. *Journal of Arts, Science & Commerce*. Vol. IX, Issue - 1, January.
- 19- صبرينه قويدر، وفاء مبدوع (٢٠١٧) دور مواقع التواصل الاجتماعي في نشر الوعي البيئي المستدام لدى الطلبة الجامعيين- موقع الفاسبوك نموذجاً: دراسة ميدانية لعينة من طلبة علوم الإعلام والاتصال بجامعة الجيلالي بونعامة بخمس ميلانة، رسالة ماجستير. جامعة الجيلالي، بونعامة، الجزائر.

- 20-Watson, James." Media communication to theory and process", 3rd,New York:Palgrave,2008,P.76-78.
- 21-M, deflower&Sybil-Rook each ,"**Theories of Mass communication**",New York:Longman,1992, pp.225-230.
- 22-سوزان القليني: مدى اعتماد الصفة المصرية على التليفزيون وقت الأزمات ، دراسة حالة على حادث الأقصر، **المجلة المصرية لبحوث الإعلام ، العدد الرابع، القاهرة : كلية الإعلام-جامعة القاهرة ديسمبر 1998**.
- 23-مؤلفين ديفير وساندرا بول روكيتش. "نظريات وسائل الإعلام" ، ترجمة بكمال عبد الرؤوف ، القاهرة، الدار الدولية للنشر والتوزيع ، 1993 ، ص. 414.
- 24-محمد عبد الحميد. "نظريات واتجاهات التأثير" ، القاهرة ، عالم الكتب ، ط١ ، 1997.
- 25-محمد عبد الحميد، دراسات في منهج البحث الإعلامي، (القاهرة: عالم الكتب، 2006)، ص.39.
- 26-شيماء ذو الفقار، مناهج البحث والاستخدامات الإحصائية في الدراسات الإعلامية، ط١، (القاهرة: مصر، الدار المصرية اللبنانية)، 2009، ص.89.
- 27-صبرينة قوير، وفاء مبدوع (٢٠١٧) مرجع سابق.
- 28-Maria Teresa Ballestar, Miguel CuerdoMir &Maria Teresa, "The Concept of Sustainability on Social Media: A Social Listening Approach", **Sustainability**, Vol. 12, No. 5, 2020, pp1-19, Available at: <https://doi.org/10.3390/su12052122>
- 29-الدوسي، راشد بن هادي راشد (٢٠١٨) رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، كلية العلوم الاجتماعية، قسم الإعلام.
- 30-Amandeep Kaur, H.S. Chahal (2018) Role of Social Media in increasing Environmental issue Awareness. Journal of Arts, Science & Commerce. Vol. IX, Issue - 1, January.