

اتجاهات النخبة الإعلامية نحو إدارة المواقع الإلكترونية الإخبارية للصراع الروسي الأوكراني "دراسة ميدانية"

د. مروة عبد العليم محمود محمد السيد *

مستخلص الدراسة

يستهدف هذا البحث الكشف عن أهمية دور وسائل الاتصال في إدارة الصراعات الدولية ، فبفضل ما أحدثته وسائل الاتصال الجماهيرية في المجتمع الدولي من إثارة لدورها الرائد في توفير المعلومات والمعارف وقدرتها على تحريك الجماهير وربطها بما يجري من أحداث أدركت النظم السياسية أن تحقيق مصالحها يمر عبر التحكم في تكنولوجيا الاتصال . و تسعى الدراسة الحالية للكشف عن إتجاهات النخبة الإعلامية نحو دور المواقع الإلكترونية الإخبارية في إدارة الصراع الروسي الأوكراني ومدى إلتزام تلك المواقع بالمعايير المهنية والأخلاقية عند تغطية مجريات هذا الصراع ، وتعد هذه الدراسة دراسة وصفية تحليلية تعتمدت على أسلوب المسح الاجتماعي بالعينة ، وعلى الاستبيان الإلكتروني (web questionnaire) كأداة لجمع البيانات، حيث أجريت الدراسة على عينة من النخبة الإعلامية قوامها ١٥٠ مبحوثاً موزعين ما بين (أكاديميون مهنيون ، وخبراء مختصين في مجال الإعلام والإعلام الإلكتروني) من الجامعات والمؤسسات الإعلامية المختلفة؛ بالإضافة إلى إعتماد الدراسة على مدخل إدارة الصراع كمدخل نظري للدراسة. وتوصلت الدراسة لعدة نتائج من أبرزها أن الأداء المهني للمواقع الإلكترونية للصحف جاء متراجعاً ويرجع ذلك إلى التوجهات السياسية لكل موقع وأيضاً على الرغم من الدور الإخباري الحيوي لعمل وسائل الإعلام والذي يستهدف إحاطة الجمهور بالأحداث بطريقة موضوعية لا تخلط بين الرأى والحقيقة، لكن الواقع الفعلي يشير لثمة تحيز كبير في عمل وسائل الإعلام بشكل عام والإلكتروني منها بشكل خاص سواء على نطاق القائم بالاتصال، أو طبيعة ومضمون التغطية وعرضها لمختلف القضايا والصراعات.

الكلمات المفتاحية: الموقع الإلكترونية الإخبارية، الصراع الروسي الأوكراني، النخبة الإعلامية.

* دكتوراه من قسم الإعلام بكلية الآداب – جامعة الزقازيق

Media elite attitudes towards how news websites tackle the Russian-Ukrainian Conflict "field study"

Dr. Marwa Abd El Alim Mahmoud Mohamed *

Abstract

The current study seeks to reveal the effective role of means of communication in tackling international conflicts. Political regimes have realized that controlling communication technologies is in their interest, especially after acknowledging their pivotal role in providing information and knowledge along with the ability to mobilize masses and connecting them with the latest developments in the arena. That said, the study at hand attempts to lay bare media elites' attitudes towards the role played by news websites in dealing with the Russian-Ukrainian conflict, assessing how far these websites are committed to the code of ethics when covering the latest developments of the conflict. The study deploys an analytically descriptive approach that relied on social survey sampling method along with conducting online questionnaire as a data collection tool. The study conducted on media elites sample consists of 150 respondents varied between (professional academics and specialized experts in the field of electronic journalism) who come from different universities and various media institutions. Furthermore, the study adopts the notion of 'conflict tackling' as a theoretical entry point for the analysis. The study concludes that the professional performance of news websites was declining due to the political orientations of each website. In spite of the vital role assigned to mass media, which dictates communicating events objectively in such a way that does not prioritize personal views over facts, what happens in practice highlights considerable bias in the performance of mass media in general and electronic versions in particular. This is specifically true for the media personnel as well as the manner through which the coverage present different issues and conflicts.

* Mass communication - Zagazig University

٥٥٠

Keywords: news websites, the Russian-Ukrainian conflict, the media elite

مقدمة :

بفضل ما أحدثته وسائل الاتصال الجماهيرية في المجتمع الدولي من إثارة لدورها الرائد في توفير المعلومات والمعارف وقدرتها على تحريك الجماهير وربطها بما يجري من أحداث أدركت النظم السياسية أن تحقيق مصالحها يمر عبر التحكم في تكنولوجيا الاتصال. وباعتبار أن مصالح الدول تتعارض فهذا يؤدي حتماً إلى ظهور نزاعات بينها، يكون التفوق فيها لمن يملك وسائل اتصال متقدمة ويسعى لاستغلالها لتحقيق مآربه.

ولقد أثرت النزاعات والصراعات الدولية على وسائل الاتصال من حيث الوظائف والمضمون والحجم ، نظراً لأنها سلاح بيد صانع القرار . فأصبحت وسائل الاتصال جزءاً من قوة ضاغطة في تشكيل العلاقات الدولية ومظهر يعبر عن هذه العلاقات سواء كانت في حالة انفراج أو توتر . وكل دولة في عملية إدارتها للنزاع مع غيرها تستخدم عناصر مرئية ملموسة كالقوة الاقتصادية والبشرية والعسكرية، وأخرى غير ملموسة أو معنوية يلعب الاتصال في تدعيمها دوراً مهماً وفاعلاً .

ومع تزايد حدة المنافسة بين وسائل الإعلام بكافة أنواعها التقليدية منها والجديدة بهدف تحقيق التأثير الأكبر لصالح الأطراف المختلفة للصراعات الدولية ، فقد أصبحت الحاجة ملحة لتفعيل الأدوات والتكنولوجيات الخاصة بالاتصال والتي يمكن للإعلام وفقاً لها أن يصبح أعلى فاعلية في التأثير على الجمهور وصنع القرار وتشكيل اتجاهاتهم نحو أطراف الأزمة في مراحلها المختلفة لتحقيق استراتيجيات معينة .

ولذلك اتجه بعض الباحثين للتاكيد على أهمية وسائل الإعلام في الصراعات وعلى أنها ليست مراقباً محايضاً في تعطية الأزمات والصراعات، ولكنها تمثل أحد الفاعلين الأساسيين في تطور هذه الصراعات سواء بشكل مباشر أو غير مباشر.

ومنذ إنلاع الصراع الروسي الأوكراني وحتى قبل تصاعد وتيرته ، لعبت وسائل الإعلام في كلتا الجبهتين الغربية والروسية دوراً واضحاً يتجاوز في حقيقته تلك الوظيفة الإخبارية التي تمد جمهورها المستهدف بتقارير موضوعية أو معلومات أمنية حول تطور الموقف، فبدا واضحاً أن الكثير من وسائل الإعلام العالمية، حتى تلك التي حظيت بسمعة طويلة في إعلاء المعايير المهنية فيما تقدم من محتوى يعتمد قيم النزاهة والإنصاف والتوازن، لم يعد يلقي بالاً كبيراً بتلك القيم عندما يتعلق الأمر بصراعات ترتبط بها المصالح الإستراتيجية للدول التي تتبعها تلك المنافذ الإعلامية أو ترتبط بشبكة مصالحها.

مشكلة الدراسة:

مع التطور التقني في وسائل الاتصال وظهور شبكة الإنترن特 ، وما تبعها من تطور أساليب النشر الإعلامي وإطلاق ما يعرف بالموقع الإلكترونية ، أدى إلى إزدياد الحاجة إلى تطور أساليب وأشكال التغطية الإخبارية للأحداث المختلفة عبر العالم ، وفقاً للإمكانيات الجديدة المتاحة على الشبكة الإلكترونية ، خاصة أن هذه الشبكة أصبحت من أهم ما يلجأ إليه المتنقى للتعرف على ما يدور من أحداث.

ومع توابل العمليات العسكرية الروسية على الأراضي الأوكرانية توجد حرب من نوع آخر وهي حرب إعلامية لا تقل أهمية ، تجري بين أطراف الصراع في الفضاء الإعلامي والإلكتروني ، بكل منافذه الإعلامية ، حيث أظهرت هذه الأزمة التباين الواضح بين الواقع الإلكتروني في إدارتها لهذه الحرب وتأثير السياسات الخارجية للدول على وسائل الإعلام الخاصة بها حيث أصبحت الكلمة والصورة والأرقام سلاحا فعالا يدعم المعارك التي تجري على الأرض ولها تأثيرها في البنية الذهنية والنفسية للمدنيين والعسكريين على حد سواء حيث تعتبر عمليات المعلومات إحدى أدوات الحرب الحديثة المعروفة باسم عمليات التأثير أو حرب المعلومات حيث تتضمن هذه العمليات جمع المعلومات حول الخصم ثم إدارتها وإعادة تحليلها ونشرها إعلامياً بطريقة مشوهة ومضللة بهدف التأثير سلبا في الصورة الذهنية للخصم وبناء رأي عام داخلي وخارجي يعارض توجهاته ومصالحة ، فقد لاحظنا في هذه الحرب عمليات سبيرانية وإغراق بيئة الفضاء الإلكتروني بمعلومات مضللة روج لها اللاعبون في الصراع والمنخرطون فيه .

وأيضاً بإعتبار النخبة الإعلامية هي القطاع الأبرز بين الجماهير والأقدر على تقييم ماتقدمه الواقع الإلكترونية الإخبارية في إدارتها للأزمات والصراعات بشكل عام وبخاصة الصراع الروسي الأوكراني لما له من تأثير على مصر والعالم في كافة المجالات السياسية والإقتصادية والأمنية ومن هنا تتبلور مشكلة الدراسة في محاولة الإجابة على تساؤل منهجه وهو ما إتجاهات النخبة الإعلامية نحو إدارة الواقع الإلكتروني الإخبارية للصراع الروسي الأوكراني ؟ وذلك من خلال ما تقدمه الواقع الإلكترونية الإخبارية كوسيلة إعلامية من أطروحات ورؤى تعكس موقفها من طبيعة وتكوينات الصراع محور الدراسة .

أهمية الدراسة :

تستمد الدراسة أهميتها كونها إحدى الدراسات الإعلامية في مجال الاتصال السياسي، وأيضاً في مجال الاتصال الإلكتروني التي تعتمد على معالجة الواقع الإلكتروني الإخبارية للأزمات والصراعات الدولية . كما أن الدراسة تناقش صراعاً قائماً له آثاره السلبية على الساحة

الدولية سياسياً واقتصادياً وعسكرياً ، ودور المواقع الإلكترونية الإخبارية في إدارة هذا الصراع ومدى إلتزامه بالمهنية .

أولاً : الأهمية من الناحية النظرية :-

فإن هذه الدراسة تقدم إطاراً نظرياً يركز على التعريف بالصراع الروسي الأوكراني والدور الذي تقوم به وسائل الإعلام باعتبارها محوراً هاماً في هذا الصراع القائم ، وفي إطار ذلك تم الاعتماد على مدخل إدارة الصراع حيث ينطوي هذا المدخل على مجموعة من المراحل والأنماط التي تسهم في إدارة ومعالجة الأزمات والصراعات بالإضافة إلى اختبار فروض هذا المدخل .

ثانياً : الأهمية من الناحية التطبيقية :-

فإن هذه الدراسة تكشف عن دوافع تعرض النخبة الإعلامية للمواقع الإلكترونية الإخبارية وعلاقة ذلك بمدى اهتمامهم وثقفهم في هذه المواقع لمتابعة كل ما يتعلق بالصراع الروسي الأوكراني ، وصولاً إلى الوقوف على مستوى نجاحها في إدارة هذا الصراع .

أهداف الدراسة:

- ١- تحليل أساليب متابعة النخبة الإعلامية للمواقع الإلكترونية الإخبارية .
- ٢- تفسير درجة إهتمام النخبة الإعلامية بمتابعة الصراع الروسي الأوكراني .
- ٣- تحليل آراء النخبة الإعلامية حول طبيعة الدور الذي يمكن أن تقوم به المواقع الإلكترونية الإخبارية نحو تغطية الصراع الروسي الأوكراني .
- ٤- تحليل آراء النخبة نحو الأداء المهني للمواقع الإلكترونية الإخبارية عند تغطية الصراع محل الدراسة .
- ٥- تفسير أثر التوجهات السياسية على إلتزام المواقع الإلكترونية الإخبارية بالمهنية عند تغطية الصراع .
- ٦- تحليل أنماط الصراع التي وظفتها المواقع الإلكترونية الإخبارية في تغطيتها للصراع الروسي الأوكراني .
- ٧- رصد مقتراحات النخبة لتطوير مهنية التغطية الإعلامية للازمات والصراعات الدولية في المواقع الإلكترونية الإخبارية .

الدراسات السابقة:-

المotor الأول: دراسات تناولت التغطية الإعلامية للصراعات والأزمات الدولية

المotor الثاني: دراسات تناولت النخبة

المحور الأول دراسات تناولت التغطية الإعلامية للصراعات والأزمات الدولية :-

- ١- أستهدفت دراسة (محمود عبد الحليم ٢٠٢٠)^(١)، الكشف عن العلاقة بين تعرض طلبة الجامعات لآليات حروب الجيل الرابع على موقع القنوات الفضائية الإخبارية ومستوى إدراكيهم لمخاطرها على الأمن القومي المصري في إطار نموذج إدارة الصراع والتهديدات المجتمعية، حيث إنتمدت الدراسة على أداة الاستبيان بطريقة المقابلة، وتحقيقاً لهدف الدراسة الوصفية تم بناء مقاييس، وتم إجراء المعالجات الإحصائية، وتبيين حرص غالبية طلبة الجامعات على التعرض للمضمون الإخبارية حول آليات حروب الجيل الرابع، بمواقع القنوات الفضائية الإخبارية بمستوى مرتفع، وذلك من أجل رؤية وجهات نظر متنوعة حول الأحداث المتعلقة بتلك الحروب، ولمتابعة الأحداث المتعلقة بتلك الحروب وتكوين الآراء حولها ، ومتتابعة التحليلات السياسية والتعرف على الآراء المختلفة، ولإكتساب معلومات تصلح للنقاش حول الأحداث المتعلقة بتلك الحروب، وللتعرف على كيفية تعامل الدولة مع الأحداث المتعلقة بتلك الحروب.
- ٢- قامت دراسة (Ngozi Akinro 2019)^(٢) بتحليل ومقارنة الأطر الإخبارية المستخدمة في الصحف النيجيرية والأمريكية في تغطية الأحداث التي قامت بها جماعة بوكو حرام، وأشارت نتائج الدراسة إلى اختلاف الأطر التي وظفتها الصحف محل الدراسة باختلاف الفترة الزمنية، التي تم فيها عرض الأخبار الخاصة بجماعة بوكو حرام. وفي البداية اتفقت الصحف الأمريكية، والنيجيرية في استخدام الأطر المحددة في تغطية الأحداث، والتركيز على تأثير هذه الأحداث على المستوى الفردي، واستخدام أطر الاهتمامات الإنسانية، وإثارة التعاطف مع ضحايا هذه الأحداث، وتم توظيف الأطر العامة، التي تركز على تداعيات الأحداث الإرهابية على المستوى الدولي والتأكيد على أهمية مكافحة الإرهاب على المستوى الدولي.
- ٣- قامت دراسة (Dennis Lichtenstein 2019)^(٣): بمقارنة الأطر المستخدمة في التلفزيون الألماني والتلفزيون الروسي في تغطيتهم للأزمة الأوكرانية، وأشارت نتائج الدراسة إلى اختلاف أطر الأسباب، التي تم طرحها في البرامج التلفزيونية الألمانية والروسية، فبينما أبرز التلفزيون الروسي أن السبب الرئيس للأزمة هو أسلوب تعامل قوات الأمن الأوكرانية مع المتظاهرين؛ مما أدى إلى تصاعد العنف، كان السبب الرئيس الذي عرضته البرامج التلفزيونية الألمانية هو أن الانفصاليين في شرق أوكرانيا هم السبب في تزايد العنف، كما وُجّه النقد للجانب الروسي لدعمه للمتظاهرين. كما اختلفت أطر الحلول التي طرحتها برامج الرأي التلفزيونية باختلاف التوجهات الأيديولوجية لكل دولة، وموقفها من الأزمة الأوكرانية، فكان أهم أطر الحلول الذي تبنته برامج الرأي الروسية هو الدعوة للتدخل والدعم الروسي لحماية المتظاهرين في شرق أوكرانيا، وكان

الإطار الرئيس، لحل الأزمة في البرامج التلفزيونية الألمانية هو ضرورة قيام الغرب بالضغط على روسيا لإيقاف دعمها للمتظاهرين. أما موقع The New York Times فقد نسب مسؤولية الأزمة لحكومة كوريا الشمالية وتصميمها على المضي قدماً في برنامجهما النووي، وتبني موقع Huffington Post إطار تعدد الأطراف المسؤولية عن الأزمة وفي مقدمتها المجتمع الدولي، الذي فشل في إيجاد حل للأزمة.

٤- قامت دراسة (Nathaniel Ming 2019)^(٤): برصد الأطر، التي وظفتها المواقع الإخبارية الأمريكية في تغطيتها للخلاف بين الكوريتين الشمالية والجنوبية، وذلك من تحليل الأخبار الواردة عن القضية في موقع قناة CNN، وصحيفة The New York Times، وموقع Huffington Post، وأشارت النتائج إلى أنه على الرغم من تبني جميع المواقع لإطار نسب المسؤولية إطاراً رئيساً للأزمة إلا أن هذه المواقع اختلفت في الأطراف التي تم نسب المسؤولية إليها؛ حيث نسب موقع CNN مسؤولية الأحداث لرئيس كوريا الشمالية كيم يونج وأنه المتسبب الرئيس في الأزمة.

٥- سعت دراسة (Daniel Solescu 2019)^(٥) للتعرف على الجوانب المتعلقة بخصائص الإجراءات العسكرية في حرب المستقبل، وتوصلت الدراسة إلى أن طبيعة الحرب الجديدة لا تتألف فقط من شكل ومضمون النزاع المسلح، وإنما من وجهة نظر علمية، تشمل حرب المستقبل على تصرفات كيانات العالم الكبير (التحالفات والانتلافات والمجتمعات الدولية القوية جداً ومجموعات الدول المشكلة في شراكات استراتيجية وما إلى ذلك) ضد بعضها البعض أو ضد الأنظمة السياسية الديكتatorية، من خلال إيواء أو توليد الإرهاب والتهديدات غير المتماثلة ، كما توصلت إلى أن أهم مبادئ الحرب الجديدة هي : الهيمنة التكنولوجية والإعلامية ، والإرشاد الإعلامي والإجراءات غير المباشرة.

٦- سعت دراسة (Mullol Ada 2018)^(٦)، لتحليل التغطية الإعلامية الدولية للحروب العالمية في الشرق الأوسط وأثارها على السياسات الخارجية تجاه الصراعات، وقامت الدراسة بتحليل التغطية الإعلامية من قبل الولايات المتحدة الأمريكية، والمملكة العربية السعودية لحربين حاليتين في العالم العربي : الحرب السورية (٢٠١١ حتى الآن)، والвойن في اليمن (٢٠١٥ حتى الآن) وطبقت الدراسة على صحيفة واحدة وقناة إخبارية من كل بلد (نيويورك تايمز - سي إن إن الأمريكية) من الولايات المتحدة الأمريكية، و(صحيفة عكاظ، وقناة العربية) من المملكة العربية السعودية، وتوصلت الدراسة إلى أن التغطية الإعلامية عكست المصالح الجيوستراتيجية للولايات المتحدة الأمريكية، والمملكة العربية السعودية في نزاعات سوريا واليمن، والذي انطوى على نقد وسائل الإعلام لصنع السياسات ، وأوضحت الدراسة أن (النموذج المقترن) الذي يركز على بعض متغيرات

تحليل المحتوى التي تمت دراستها يتتبّع بنسبة ٤٠٪ من التباين في المتغيرات التابعة (التدخلات العسكرية أو وقف إطلاق النار)، مما يشير إلى أن النموذج توضيحي للغاية.

٧- تطرقت دراسة (Markus Ojala 2017)^(٣): لتحليل العلاقة بين السياسة الخارجية للدول، وتوظيف أطر بعينها عند تغطية القضايا الخارجية، وقامت هذه الدراسة بتحليل الأطر المستخدمة في عرض الأزمة الأوكرانية في الصحف الأوروبية شملت (السويد وإنجلترا وألمانيا). وأشارت النتائج إلى توافق الأطر التي تبنتها صحف الدراسة مع سياسة الاتحاد الأوروبي تجاه الأزمة الأوكرانية؛ حيث تم إلقاء اللوم على الجانب الروسي في التسبب في الأزمة، وأكّدت الدراسة وجود علاقة ارتباطية إيجابية بين الأطر التي وظفتها الصحف محل الدراسة والسياسة الخارجية للاتحاد الأوروبي والتي تدعم توجهات الحكومة الأوكرانية، وترى أهمية فرض عقوبات اقتصادية وسياسية ضد الحكومة الروسية.

٨- سعت دراسة (Nataliya Roman 2017)^(٤): باختبار الآليات التي وظفتها البرامج الإخبارية التليفزيونية الأمريكية والروسية والأوكرانية في عرض الموضوعات المتعلقة بالأزمة العسكرية في شرق أوكرانيا؛ وذلك بتحليل الأخبار الواردة عن الأزمة في قنوات NBC الأمريكية والقناة الأولى الروسية وقناة ١+١ الأوكرانية. وتوصلت الدراسة أن كل قناة اعتمدت على المصادر التي تدعم الأطر والأفكار التي تسعى كل قناة لطرحها. فاعتمدت قناة NBC على المسؤولين الأمريكيين بصفة أساسية، واعتمدت القناة الروسية على تصريحات المسؤولين الروس، وكذلك اعتمدت القناة الأوكرانية على المسؤولين الأوكرانيين في تغطية الأحداث. واستخدمت قناة NBC الكلمات المحورية التي تتماشي مع السياسة الخارجية الأمريكية في تناولها للأزمة ووصفتها "بالصراع" و"الحرب" و"الغزو الروسي"، بينما استخدمت قناة ١+١ الأوكرانية كلمات "العدوان الروسي" و"التدخل الروسي"؛ ووصفت القناة الروسية الأحداث من منظور أنها "شأن داخلي في أوكرانيا"؛ ووصفت المتظاهرين بأنهم "مطلوبون بحقوقهم".

٩- سعت دراسة (عادل بن عبد القادر المكيزي ٢٠١٦)^(٥)، إلى تشخيص التغطية الصحفية لأحداث عاصفة الحزم في الصحافة السعودية الإلكترونية ومدى اتساق ذلك في الإطار الإعلامي الذي تستند إليها الممارسات المهنية لهذه الصحف ، وتأكيد مدى تفاعل الصحف الإلكترونية وجماهيرها في أثناء وقوع الأحداث والأزمات الطارئة، في ضوء نظرية الأطر الإعلامية، حيث إنّعتد الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي اعتماداً على أداة تحليل المضمون؛ لأنّه المنهج الأكثر تعبيراً عما يهدف إليه البحث في الكشف عن الكيفية التي تتعامل بها صحيفتا الرياض والشرق الأوسط الإلكترونيتان مع أحداث عاصفة الحزم في اليمن، وذلك بتتابع المنهج المقارن لرصد أوجه الاتفاق والاختلاف بين صيغة ونوعية

التغطية الصحفية لأحداث عاصفة الحزم في صحف الدراسة بأسلوب الحصر الشامل، وتوصلت الدراسة إلى أن صحيفة الرياض كانت أكثر صحف الدراسة.

المحور الثاني دراسات تناولت النخبة

- ١- هدفت دراسة (مصطفى الطائي، نصر الدين عثمان ٢٠٢٠)^(١) ، إلى الكشف عن اتجاهات النخب الإعلامية السودانية نحو التغطية الإعلامية للأحداث الثورة. مع توضيح مدى إسهامها في عكس صورة الأحداث. تجدر الإشارة إلى أن التغطية اشتربكت فيها وسائل إعلام وطنية سودانية وعربية ودولية، إضافة إلى موقع التواصل الاجتماعي، وكانت الإشكالية تركز الأضواء على النخب الإعلامية في السودان والأدوار المفترض أن يقروا بها للتعبير عن أحداث الثورة ، حيث تمت الاستعانة بالمنهج الوصفي لتوصيف مشكلة البحث ومحس عينة ممثلة لهذا المجتمع، كما تم استخدام المنهج التحليلي لتحليل المعلومات والبيانات التي تم التوصل إليها في الدراسة الميدانية، وخرج البحث بنتائج أهمها: ٦١٪ من مجتمع البحث ترى أن تغطية المؤسسات الإعلامية للأحداث الثورة السودانية لم تكن متوازنة. فيما ٧٨٪ من مجتمع البحث غير راضية عن تغطية المؤسسات الإعلامية للأحداث. وأن ٦٩٪ من المجتمع أنها غير موافقة عن تغطية التلفزيون الرسمي السوداني، وقد أوصى البحث: بضرورة تشريع وتفعيل القوانين التي تنظم عمل وسائل الإعلام وتتص صراحة على استقلاليتها وارتباطها بالمصالح العليا للمجتمع، مع انتخاب قيادات النخب الإعلامية من قبل الجماهير وعدم تعينها من قبل أية جهات أخرى. مع ضرورة استقلال ميزانية تمويل وسائل الإعلام عن أية مؤسسات أو جهات، حتى لا تخضع للمساومة والابتزاز.
- ٢- استهدفت دراسة (خالد جيجان عزيز ٢٠١٨)^(٢) ، اختبار مدى التزام الواقع الإلكتروني العراقي بأسس الممارسة الصحفية المسئولة اجتماعياً وبالمهنية في تعطيتها لهذه الأحداث ، ومراعاتها للمبادئ الأخلاقية ، من خلال وجهة نظر النخبة العراقية ، في ضوء نظرية المسؤولية الاجتماعية حيث اعتمدت على منهج المسح الكمي الموضوعي للمواقع الإلكترونية العراقية والقضايا المقدمة بها عن الأزمات السياسية العراقية من وجهة نظر النخبة العراقية ، وذلك من خلال إجراء دراسة ميدانية بتطبيق إستماراة الإستبيان على ٢١ مفردة من النخبة العراقية (السياسية، والإعلامية ، والأكاديمية) وتوصلت الدراسة لعدة نتائج من أهمها : عدم رضا النخبة العراقية بشكل عام وخاصة النخبة السياسية والإعلامية لملامح معالجة الواقع الإلكتروني العراقية للقضايا والأزمات السياسية العراقية ، كما أشارت النتائج أيضاً إلى إجماع النخبة العراقية على متوسطية مستوى التزام الواقع الإلكتروني العراقي بالمسؤولية الاجتماعية في معالجة القضايا والأزمات السياسية العراقية .

- ٣- هدفت دراسة (رشا طاحون ٢٠١٨)^(١٢) ، إلى التعرف على اتجاهات النخبة الإعلامية نحو المعالجة الصحفية الإلكترونية لأحداث العنف السياسي في مصر، حيث تتنمي هذه الدراسة إلى الدراسات الوصفية ، واعتمدت على منهج المسح الإعلامي واستخدمت في ذلك استماراة الاستبيان بال مقابلة كأداة لجمع البيانات المطلوبة ، وطبقت الدراسة على عينة عمدية من النخبة الصحفية وتوصلت الدراسة إلى وجود علاقة ارتباطية موجبة ذات دلالة إحصائية بين مستوى تعرض المبحوثين للصحف الإلكترونية وأحداث العنف السياسي ،
- ٤- اعتمدت دراسة (ندية القاضي ٢٠١٧)^(١٣) ، على قياس اتجاهات النخبة المصرية نحو إدارة الواقع الإخبارية لآليات حروب الجيل الرابع في مصر ، فهي تهدف إلى رصد وتحليل وتفسير اتجاهات النخبة المصرية نحو إدارة الواقع الإخبارية لآليات حروب الجيل الرابع في مصر والمتغيرات ذات الصلة التي تؤثر على هذه الاتجاهات ، والوقوف على رؤية النخبة المستقبلية للدور الذي ينبغي أن تقوم به الواقع الإخبارية في توعية الجمهور بآليات هذه الحروب، وإعتمدت الدراسة على أداة الإستبيان على النخبة الأكاديمية والسياسية والإعلامية حيث استعانت الباحثة بمدخل إدارة الصراع وتوصلت الدراسة لعدة نتائج منها أن أسباب حرص النخبة على متابعة التغطية الإخبارية لآليات حروب الجيل الرابع هي لفهم هذه الأحداث، حيث إنفقت الغالبية العظمى من النخبة عينة الدراسة على خطورة هذه النوع من الحروب، وأن الإرهاب يعد من أهم آليات حروب الجيل الرابع في مصر، وأيضاً تعتبر الشائعات وإفتعال الأزمات من ضمن آليات هذه الحروب؛ وأن نمط الصراع المصري يعتبر أكثر أنماط الصراع التي وظفتها الواقع الإلكترونية الإخبارية في تناولها لآليات حروب الجيل الرابع في مصر .
- ٥- سعت دراسة (أميرة محمد محمد سيد أحمد ٢٠١٦)^(١٤) : إلى تحديد مدى التزام الواقع الإخبارية العربية بالأخلاقيات المهنية في تغطيتها للأزمات التي يعاني منها المجتمع المصري من وجهاً نظر الإعلاميين المصريين ، بمعنى هل لتلك الواقع القدرة على التعامل مع الأزمات المصرية بحيادية ومصداقية وموضوعية وحرفية وشمولية في عرض كافة وجهات النظر ، دون إقصاص على وجهة النظر المؤيدة لسياسة الموقف وأجنبته ، وذلك في إطار نظرية المسؤولية الاجتماعية لوسائل الإعلام بالقيم الأخلاقية ، وذلك بالإعتماد على منهج المسح وإستخدام استماراة الإستبيان كأداة لجمع البيانات ، وتوصلت الدراسة لعدة نتائج من أهمها : ارتفاع معدل متابعة المبحوثين للتغطية للأزمات المصرية من خلال الواقع الإخبارية العربية ، كما أوضحت نتائج الدراسة إلى تعدد مصادر المعلومات التي اعتمدت عليها عينة الدراسة في متابعة الأزمات المصرية ، كما جاءت حيادية التناول الإعلامي للموقع الإخبارية للأزمات المصرية ضعيفة إلى حد ما وأن كل موقع يخدم سياسة الجهة المملوكة له ويقوم بتغطية الأزمة بما يتاسب مع أهدافه وأهداف القائمين عليه .

- ٦- سعت دراسة (نضال بريخ ٢٠١٥)^(١٥) إلى التعرف على مدى اعتماد النخبة السياسية الفلسطينية على شبكات التواصل الاجتماعي كمصدر للمعلومات أثناء العدوان الإسرائيلي على غزة عام ٢٠١٤ ، ومعرفة مدى المتابعة لها ، ومعرفة الأسباب المرتبطة بهذه المتابعة وأسباب التفضيل لهذه الشبكات ، ومعرفة الآثار الناتجة عن اعتماد النخبة السياسية الفلسطينية على شبكات التواصل الاجتماعي كمصدر للمعلومات أثناء العدوان الإسرائيلي على غزة عام ٢٠١٤ م. ودللت النتائج على : اعتماد المبحوثين بدرجة عالية على شبكات التواصل الاجتماعي للحصول على المعلومات أثناء العدوان بنسبة ٢٤٪ ، بينما كان اعتمادهم عليها بدرجة منخفضة بنسبة ٩٪ ، وجاءت المعلومات السياسية والميدانية هي أكثر المعلومات تداولاً عبر شبكات التواصل الاجتماعي أثناء العدوان
- ٧- وسعت دراسة (محمود منصور هيبة ٢٠١٤)^(١٦) إلى تحديد مدى اعتماد الصحفة على الصحف الإلكترونية وقت الأزمات التي لحقت بالمجتمع المصري بعد سقوط النظام السابق وحتى انتخاب رئيس جديد للبلاد، وإلى أي مدى نجحت تلك الوسيلة في تغطية الأزمات ، ومتابعتها أولاً بأول في ظل ثورة إعلامية هائلة، وذلك من خلال استخدام منهج المسح وأسلوب دراسة الحال، وأجريت الدراسة على عينة قوامها ٢٠٠ مفردة من الصحفة المصرية السياسية والأكاديمية، وذلك من خلال تصميم استقصاء بأسلوب المقابلة الميدانية المباشرة خلال الفترة من يوليو ٢٠١٢ إلى منتصف أغسطس ٢٠١٢ ، وتوصلت الدراسة إلى أن الصحفة السياسية والأكاديمية أكثر تعرضاً للصحف الإلكترونية بصفة دائمة ، وهذا يؤكد على الحرص الشديد لديهم لمتابعة الأزمات وتطوراتها ليتحقق لهم تعديل دورهم في حل الأزمات ، وأوضحت الدراسة أيضاً أن هناك اتفاق بين الصحفة على أن التعرض للصحف الإلكترونية عبر الهاتف المحمول يشير إلى حرية التعرض دون الارتباط بمكان أو زمان معين، وأشارت النتائج أيضاً أن سرعة الحصول على المعلومات الدقيقة والفورية جاء في مقدمة أسباب تفضيل الصحفة عينة الدراسة لمتابعة الأزمات من خلال الصحف الإلكترونية .

التعليق على الدراسات السابقة :

في ضوء المسح العلمي للدراسات السابقة يمكن رصد مجموعة من التوجهات النظرية والمنهجية في هذا الصدد والتي تتمثل في :

أولاً: من حيث النظريات :

تنوعت النظريات والمداخل العلمية في معظم الدراسات السابقة، ولكنها كانت في أغلبها نظريات تقليدية منها:

مثل نظرية الأطر الإعلامية على سبيل المثال، دراسة (Dennis Lichtenstein ٢٠١٩) و(Markus Ojala ٢٠١٧).

نظريّة المسؤولية الإجتماعية كما في دراسة (أميرة محمد محمد سيد أحمد ٢٠١٦)، ونظريّة الاعتماد على وسائل الإعلام كما في دراسة (نضال بربخ ٢٠١٥)، كما رصدنا إعتماد دراسة (ندية القاضي ٢٠١٦) على نموذج إدارة الصراع.

بشكل عام رصدنا قلة استخدام النظريّات الخاصة بالدراسات والبحوث الممتدّة لاستخدامات الإعلام الجديد، كنظرية المجال العام، ودراسة نموذج التلقّي، ونظرية التشكيل الاجتماعي للتكنولوجيا، ونظرية البناء الاجتماعي.

ثانياً: من حيث المنهج : إنفتقت معظم الدراسات السابقة في نوع الدراسة والمنهج المستخدم كما يلي:

صنفت معظم الدراسات بأنها دراسات وصفية مثل دراسة (محمود عبد الحليم ٢٠٢٠)، كما اعتمدت معظم الدراسات على منهج المسح (رشا طاحون ٢٠١٨)، كما اعتمدت بعض الدراسات على استخدام أكثر من منهج مثل دراسة (محمود منصور هيبة ٢٠١٤)، حيث اعتمدت على منهج المسح ومنهج دراسة الحاله .

ثالثاً: بالنسبة لأدوات جمع البيانات: استخدمت الدراسات السابقة التحليل الكمي والكيفي للبيانات وتتنوع أدوات جمع البيانات التي استخدمتها حيث تم استخدام أداة تحليل المضمون كأداة لجمع البيانات مثل دراسة (عادل بن عبد القادر المكيزي ٢٠١٦). هناك بعض الدراسات التي اعتمدت على أداة الاستبيان كأداة لجمع البيانات مثل دراسة (محمود منصور هيبة ٢٠١٤)، ودراسة (ندية القاضي ٢٠١٦) .

جاءت نتائج الدراسات السابقة لتأكيد أهمية وسائل الإعلام والموقع الإلكتروني وذلك باختلاف موضوع الدراسة وتنسّع الباحثة في هذه الدراسة لمعرفة دور المواقع الإلكترونية الإخبارية في إدارة الصراع الروسي الأوكراني واتجاهات النخبة الإعلامية نحوها.

أوجه الاستفادة من الدراسات السابقة :

تعزيز المشكلة البحثية بعد تحديدها وفقاً لرؤيتها واضحة لأهميتها، واستفادت الدراسة من الدراسات السابقة في استخدامها لمنهج المسح كأحد أهم المناهج ملائمة لطبيعة الدراسة وذلك للحصول على أكبر قدر من المعلومات حول الصراع الروسي الأوكراني، وأيضاً الاستفادة من الدراسات السابقة في تصميم استمار الاستبيان التي تم تطبيقها على النخبة الإعلامية (الأكاديمية، والخبراء المتخصصون)، والاستفادة في تحديد الأهداف البحثية والمدخل النظري الملائم للدراسة، تحديد التساؤلات البحثية التي أستهدفت الدراسة الإجابة عليها بالإضافة إلى

صياغة الفروض التي سعت الدراسة لاختبارها، تم الاستفادة من الدراسات السابقة في عمل مقارنات بين نتائجها ونتائج الدراسة الحالية

الإطار النظري للدراسة:

مدخل إدارة الصراع Conflict Management Approach:

في مجال النزاعات السياسية يتركز دور وسائل الإعلام بشكل أكبر على البيئة الرمزية Symbolic Environment، حيث تغرس أفكار ومعتقدات وقيم وتقوم باستدعاء أحداث تاريخية أو مواقف مسبقة، وأطروحات ونظريات لبعض المفكرين لتدعم اتجاهًا ما خلال الأزمة وفقاً لأهدافها من الأزمة والصراع سواء بالتصعيد أو بالحل^(١٦).

ومن منظور فكري، ووفقاً لرؤية التحليل الثقافي Cultural Analysis لبنية الصراعات المختلفة ومنها الصراعات السياسية، حيث يطرح التحليل الثقافي في عدة آليات للتحليل تتمثل في المدخل الذاتي الذي يتعلق بالأفراد، والمدخل البنوية الذي يهتم بالمضمون ويختبره للتحليل، والمدخل التعبيري الذي يدرس مخرجات البناء الاجتماعي ورموزه المختلفة وطبيعة الرسائل التي تعبر عنه، وأخيراً المدخل المؤسسي الذي ينصب على الفاعلين Actors الذين يتمتعون بقدرات خاصة في عملية الإنتاج المعرفي، ويندرج ضمن هذا الإطار وسائل الإعلام عامة والموقع الإلكترونية بشكل خاص^(١٧)؛ وينطوي مدخل إدارة الصراع على مجموعة من المراحل التي تسهم في إدارة ومعالجة الصراع، وذلك كما يلي^(١٨):

- ١- تحديد إشكالية الصراع : وذلك بتحديد محاور الخلاف والاختلاف بين طرفين الصراع ودوافع كل منهم، مع انتقاء القضايا الشائكة والعناصر الخلافية التي يتآزم الصراع بشأنها.
 - ٢- رصد الأهداف: من خلال الكشف عن المصالح التي يسعى طرف في الصراع إلى تحقيقها .
 - ٣- الآليات: عبر تحديد طرق توظيف طرف في الصراع للوسائل التي تسهم في تحقيق أهدافهم .
 - ٤- المعالجة الإعلامية: ويتم ذلك من خلال رصد أساليب تناول وسائل الإعلام للصراع وأطرافه.
 - ٥- تحديد القوة الفاعلة : عبر تحديد أطراف الصراع، وأدوارهم، والسمات المنسوبة لهم، ودوافع كل طرف في إدارة الصراع .
 - ٦- السياق : وذلك بدراسة المتغيرات الداخلية والخارجية المؤثرة في تطور الصراع .
- ويركز مدخل إدارة الصراع على عنصرين الأول : تأثير المعالجات الإخبارية للأزمات والحرروب على الجمهور، والثاني : تأثير المعالجات الإخبارية للأزمات والصراعات بوسائل الإعلام على النظام السياسي في الدول المتعلقة بتلك الأزمات والصراعات^(٢٠) .

وتعتمد المواقع الإلكترونية في إدارتها للأزمات والصراعات على عدة آليات من أهمها (٢١) :

- ١- التركيز على أطر إخبارية بعينها حول الأزمة أو الصراع، ويتم تحديد هذه الأطر أثناء معالجة الأزمات وتطور الصراع.
- ٢- تناول معلومات بعينها تتعلق بالحدث أو الأزمة، بينما يتم تجاهل بعض الجوانب الأخرى.
- ٣- تقديم الحلول التي يتوافق مع توجهات وسائل الإعلام وفقاً لرؤيتها للصراع أو الأزمة.
- ٤- تناول العناصر المرتبطة بالصراع ومحاولة وضع حلول مبدئية من شأنها، تقديم رؤية مستقبلية للنتائج المرتبطة على الأزمة أو الصراع على المدى البعيد (٢٢).

كما طرح أيضاً "جون جالتونج Johan Galtag" عدة آليات ينبغي على وسائل الإعلام توظيفها حيال إدارتها للأزمات والصراعات وهي كالتالي (٢٣) :

- ١- طرح القصة الإخبارية حول الأزمة أو القضية بكافة تفاصيلها.
- ٢- تنوع المصادر لتغطية الصراع أو الأزمة.
- ٣- تجنب استخدام الصور المثيرة للصراعات أو الحروب.
- ٤- طرح الحقائق بعد تحري الدقة والصدق في جمع المعلومات.

تحديد بعض أنماط الصراع التي يتم من خلالها تناول الصراعات والأزمات وحوادث العنف من قبل وسائل الإعلام على النحو التالي :

- **الصراع المصيري:** وهو نمط من الصراع يستمر طويلاً دون حسم أو انتهاء، ويحمل أطرافه أهدافاً تدميرية تتمثل في الرغبة في تدمير المقدرات الإنسانية والمادية للطرف الآخر.
- **الصراع الجوهرى :** وهو نمط آخر من الصراع ويكون مصدره عوامل دينية، أو قومية، أو لغوية، أو عرقية، ويتسم بعمق الجذور في الهياكل الأساسية للأطراف المتنازعة.
- **الصراع العرضي:** ويطلق عليه أيضاً الصراع الثانوي، ويعتمد على إستغلال الظروف المتاحة للحصول على مكاسب معينة، قد لا تناح مستقبلاً من قبل الأطراف المتصارعة.

يعتبر هذا المدخل ملائم للدراسة الحالية في ظل عدة اعتبارات منها :

- ١- متابعة النخبة الإعلامية لتغطية المواقع الإلكترونية الإخبارية للصراع الروسي الأوكراني.

المؤتمر العلمي الدولي السادس لإعلام CIC بعنوان "التحديات والقضايا الإعلامية في العصر الرقمي"

- ٢- قياس إتجاهات النخبة نحو أنماط الصراع (المصيري، والجوهري، والعرضي) القائم ممثلاً في (الصراع الروسي الأوكراني) كما جاءت باللغوية الإخبارية بالموقع الإلكتروني التي يتبعها النخبة.
- ٣- قياس إتجاهات النخبة الإعلامية نحو الأساليب الدعائية التي تستخدمها المواقع الإلكترونية الإخبارية عند تغطيتها للصراع.
- ٤- قياس إتجاهات النخبة الإعلامية نحو السيناريوهات المحتملة لمصير هذا الصراع.
- ويعد هذا المدخل ملائماً أيضاً لهذه الدراسة حيث تنتهي هذه الدراسة إلى المستوى الثالث من دراسات إدارة الصراع حيث تهتم برصد وتقدير مخرجات العملية الإعلامية بوصفها تعبر عن السمات الثقافية والسياسية والأيديولوجية التي تعمل وسائل الإعلام في إطارها.

تساؤلات الدراسة:-

- ١- ما أساليب متابعة النخبة الإعلامية للمواقع الإلكترونية الإخبارية؟
- ٢- إلى أي مدى تهتم النخبة الإعلامية بمتابعة الصراع الروسي الأوكراني؟
- ٣- ما آراء النخبة الإعلامية لطبيعة الدور الذي يمكن أن يقوم به المواقع الإلكترونية الإخبارية نحو تغطيحة الصراع الروسي الأوكراني؟
- ٤- كيف قيمت النخبة الأداء المهني للمواقع الإلكترونية الإخبارية عند تغطيحة الصراع محل الدراسة؟
- ٥- ما أثر التوجهات السياسية على إلتزام المواقع الإلكترونية الإخبارية بالمهنية عند تغطيحة الصراع؟
- ٦- كيف وظفت المواقع الإلكترونية الإخبارية أنماط الصراع عند تغطيتها للصراع الروسي الأوكراني من وجهة نظر النخبة؟
- ٧- ما مقتراحات النخبة لتطوير مهنية التغطية الإعلامية للازمات والصراعات الدولية في المواقع الإلكترونية الإخبارية؟

فروض الدراسة:-

الفرض الأول: توجد علاقة إرتباطية ذات دلالة إحصائية بين مستوى الأداء المهني للمواقع الإلكترونية الإخبارية وبين إتجاهات المبحوثين نحو تغطيحة هذه المواقع للصراع الروسي الأوكراني.

الفرض الثاني: توجد علاقة إرتباطية ذات دلالة إحصائية بين المواقع الإلكترونية الإخبارية التي يتعرض لها المبحوثين وبين تأثير توجهاتها السياسية على المهنية في تغطيتها للصراع الروسي الأوكراني.

الفرض الثالث: توجد علاقة إرتباطية ذات دلالة إحصائية بين الموضع الإلكتروني الإخبارية التي يتعرض لها المبحوثين وبين أنماط الصراع التي وظفتها هذه الموضع في تغطيتها للصراع الروسي الأوكراني في ضوء مدخل إدارة الصراع .

الإطار الإجرائي للدراسة:

نوع الدراسة :

تنتمي هذه الدراسة إلى الدراسات الوصفية، حيث تستهدف هذه الدراسة الكشف عن الدرو الذي تقوم به الموضع الإلكتروني الإخبارية في إدارة الصراع الروسي الأوكراني وتأثير هذا الدور على تشكيل إتجاهات النخبة الإعلامية نحو الصراع.

منهج الدراسة :

اعتمدت هذه الدراسة منهج المسح : والذي يعتبر من أنساب المناهج العلمية ملائمة للدراسات الوصفية بصفة عامة لهذا اعتمدت الدراسة على مسح ميداني لعينة عمدية من النخبة الإعلامية (أكاديميين و خبراء متخصصين) لمعرفة إتجاهاتهم نحو تناول الموضع الإلكتروني الإخبارية للصراع الروسي الأوكراني.

مجتمع وعينة الدراسة :

يتمثل في النخبة الإعلامية . اعتمدت الدراسة على العينة العمدية العرضية في اختيار المبحوثين عينة الدراسة الميدانية بإعتبارها العينة التي يشاع استخدامها في دراسة النخبة والخبراء، فضلاً عن تعدّد إختيار أعضاء النخبة الإعلامية بإعتبارهم الأقدر على تقييم دور الموضع الإلكتروني الإخبارية في إدارة الصراع الروسي الأوكراني، من حيث مدى التزام تلك الموضع بمعايير الأداء المهني عند تغطيتها للأخبار، وكيف وظفت الموضع الإلكتروني الإخبارية لأنماط الصراع عند تغطيتها للأحداث، ومدى نجاح تلك الموضع في إدارتها للصراع من وجهة نظر النخبة عينة الدراسة، أجرت الباحثة الدراسة الميدانية على عينة عمدية من النخبة الإعلامية قوامها (١٥٠) مبحوثاً لمعرفة إتجاهاتهم نحو إدارة الموضع الإلكتروني الإخبارية للصراع الروسي الأوكراني . وقد استندت العينة على نوعين من النخبة الإعلامية منقسمين بالتساوي وهما: النخبة الإعلامية الأكادémية، التلفزيون وقوامهم (٧٥) مبحوثاً، النخبة الإعلامية المهنية من الخبراء والمتخصصون، وقوامهم (٧٥) مبحوثاً.

ويوضح الجدول التالي توصيف العينة وفقاً للمتغيرات الديمغرافية .

جدول رقم (١)
يوضح توصيف العينة

النسبة المئوية	النكرارات		المتغيرات
٥٨,٠	٨٧	ذكور	النوع
٤٢,٠	٦٣	إناث	
٣٨,٠	٥٧	من ٣٠ إلى أقل من ٤٠ عاماً	العمر
٣٠,٧	٤٦	من ٤٠ إلى أقل من ٥٠ عاماً	
٣١,٣	٤٧	من ٥٠ عاماً فما فوق	
٥٠,٠	٧٥	أكاديميون	طبيعة العمل
٥٠,٠	٧٥	خبراء متخصصون	

أدوات جمع البيانات :

استماراة الإستبيان، تم الإعتماد على استماراة الإستبيان التي طبقت على مجموعة من النخبة الإعلامية قوامها (١٥٠) مبحوثاً كما سبق وأشارنا، تم تقسيمهم إلى (٧٥) نخبة إعلامية أكاديمية، و(٧٥) نخبة إعلامية مهنية " خبراء متخصصون وقد إشتملت استماراة الإستبيان على عدة أسئلة موجهة لأفراد العينة، والتي ساعدت في الإجابة على تساؤلات الدراسة وإثبات صحة الفرض من عدمه، وتم توزيع الإستمارات على المبحوثين من خلال إستماراة إلكترونية طبقت على المبحوثين من أكاديميين وخبراء متخصصون في مجال الإعلام .

أولاً : اختبار الصدق والثبات:

أ- اختبار الصدق :- للتحقق من صدق استماراة الإستبيان تم عرضها على مجموعة من الأساتذة المحكمين في مجال الإعلام^(١).

(*) أسماء السادة المحكمين (مرتبة أبجدياً وفقاً للدرجة العلمية)

- أ.د. إبراهيم عبد الله المسلمي أستاذ الإعلام بكلية الآداب قسم الإعلام جامعة الزقازيق
- أ.د. نجوى كامل ، أستاذ الصحافة كلية الإعلام جامعة القاهرة.
- أ.د. وائل إسماعيل عبد الباري ، أستاذ الإعلام ورئيس قسم الإعلام بكلية البنات للتربية والأداب جامعة عين شمس.
- أ.م.د. عادل عبد الرزاق العزيزي، أستاذ مساعد بقسم الصحافة الإذاعية والتليفزيونية، كلية الإعلام - جامعة بغداد
- د. علاء الدين أحمد طلعت، مدرس الصحافة كلية الآداب قسم الإعلام جامعة الزقازيق.

بـ- اختبار الثبات :- يقصد به الوصول إلى اتفاق متوازن في النتائج بين الباحثين عند استخدامهم لنفس الأسس والأساليب بالتطبيق على نفس المادة الإعلامية، أي المحاولة لتخفيف نسب التباين لأقل حد ممكن من خلال السيطرة على العوامل التي تؤدي لظهوره في كل مرحلة من مراحل البحث، وتم تطبيق اختبار الثبات على عينة تمثل ١٠٪ من العينة الأصلية بعد تحكيم صحيفة الاستبيان، ثم إعادة تطبيق الاختبار مرة ثانية بعد أسبوع من الاختبار الأول، والذي وصل إلى ٩٠٪ مما يؤكد ثبات الاستمارة وصلاحيتها للتطبيق وعمميم النتائج.

ولحساب ثبات المقاييس تم استخدام معاملات إحصائية للتأكد من صلاحية المقياس، من حيث الاتساق الداخلي والثبات، ولذلك تم حساب معامل Cronbach' Alpha ألفا كرونباخ الذي يستخدم لتحليل ثبات المقاييس Analysis Reliability بتقدير الاتساق الداخلي بين العبارات المكونة للمقياس عن طريق حساب متوسط الارتباطات بين عبارات المقياس، وقد بلغت قيمة معامل Cronbach' Alpha (*) الخاص بمقاييس الدراسة (٠,٦٩٩)، وهي قيمة مرتفعة لثبات المقياس وقبوله واستخدامه في هذه الدراسة.

المعالجة الإحصائية للبيانات :

بعد الانتهاء من جمع بيانات الدراسة، تم إدخالها بعد ترميزها إلى الحاسوب الآلي، ثم جرت معالجتها وتحليلها واستخراج النتائج الإحصائية باستخدام برنامج "الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية" المعروف باسم SPSS اختصاراً له: Statistical Package for the Social Sciences، وذلك باللجوء إلى المعاملات والاختبارات والمعالجات الإحصائية التالية:

- ١- التكرارات البسيطة والنسبة المئوية
- ٢- المتوسط الحسابي والانحراف المعياري
- ٣- اختبار كا^٢ لجداوول الاقتران (Contingency-Tables Chi Square Test) لدراسة الدلالة الإحصائية للعلاقة بين متغيرين من المستوى الاسمي (Nominal).
- ٤- معامل ارتباط بيرسون (Pearson Correlation Coefficient) لدراسة شدة واتجاه العلاقة الارتباطية بين متغيرين من مستوى المسافة أو النسبة (Interval Or Ratio). وقد اعتبرت العلاقة ضعيفة إذا كانت قيمة المعامل أقل من ٠,٣٠، ومتعددة ما بين ٠,٣٠-٠,٧٠، وقوية إذا زادت عن ٠,٧٠.

(*) تترواح قيمة معامل Cronbach's Alpha ما بين صفر وواحد، وإذا كانت القيمة ٠,٦ فأقل فإن ذلك يعبر عن انخفاض مستوى ثبات المقياس

- ٥- اختبار ي (Z-Test) لدراسة معنوية الفرق بين نسبتين مئويتين، وقد اعتبرت قيمة Z غير دالة إذا لم تصل إلى $1,96$ ، واعتبرت دالة عند مستوى ثقة 95% فأكثر إذا بلغت $1,96$ وأقل من $2,58$ ، واعتبرت دالة عند مستوى ثقة 99% فأكثر إذا بلغت $2,58$ فأكثر .
- ٦- اختبار (ت) للمجموعات المستقلة (Independent-Samples T-Test) لدراسة الدالة الإحصائية للفروق بين متrosطين حسابيين لمجموعتين من المبحوثين في أحد المتغيرات من نوع المسافة أو النسبة . (*Interval Or Ratio*) .
- ٧- تحليل التباين ذو البعد الواحد (One-way Analysis of Variance) المعروف اختصاراً باسم ANOVA لدراسة الدالة الإحصائية للفروق بين المتrosطات الحسابية لأكثر من مجموعتين من المبحوثين في أحد المتغيرات من نوع المسافة أو النسبة (*Interval Or Ratio*) .
- ٨- الاختبارات البعدية (Post Hoc Tests) بطريقة أقل فرق معنوي (LSD: Least Significance Difference) لمعرفة مصدر التباين وإجراء المقارنات الثانية بين المجموعات التي يثبت *ANOVA* وجود فروق دالة إحصائياً بينها .

الإطار المعرفي

وسط التصعيد في "الأزمة الأوكرانية" الراهنة، يغيب كثيراً أصل القصة التي بدأ بعضها قبل قرون، وبعضاً الآخر في القرن العشرين، وبعض ثالث كان بعد ثلاثة عقود فقط إنتهاء الحرب الباردة وانهيار الاتحاد السوفيتي وميلاد نظام عالمي جديد قام على "العقلنة" والقيادة الأمريكية، باعتبار الولايات المتحدة القوة العظمى الباقية.

طوال التاريخ، لم تكن أوكرانيا دولة مستقلة إلا في فترات قليلة كان آخرها ١٩١٧، وبعدها عادت إلى الاحتلال مرة أخرى في ١٩٩١. والحقيقة التاريخية الثانية هي الأوضاع الجيوسياسية لأوكرانيا، فهي واقعة في روسيا عملياً، كما أن جزءاً من سكانها (ترواح النسب المعلنة من ١٧٪ إلى ٣٥٪) ينتمي إلى روسيا لغويًا وإنثياً، وبينما صوت جزء منهم لضم منطقة القرم مرة أخرى إلى روسيا، فإن الجزء الآخر المتبقى داخل أوكرانيا عبر كثيراً عن رغبته في الانفصال. والحقيقة التاريخية الثالثة معاصرة، وهي أنه منذ الاستقلال الأخير، فإن أوكرانيا تأرجحت ما بين الاقتراب من روسيا؛ "اتفاق لشّرّها"، والابتعاد عنها والاقتراب من المدار الأوروبي والأطلسي؛ "ردعًا لشّرّها" أيضاً. وما بين هذه الناحية وتلك، تولدت الأزمة الراهنة بعد أن دخلت فيها عناصر جديدة ظهرت خلال العقود الثلاثة الأخيرة. وبينما كان العقد الأخير من القرن العشرين موائماً بقوة لفك الاتحاد السوفيتي، فإن العقد الثاني من القرن الحادي والعشرين شهد يقطة جديدة في القوة الروسية تحت لواء الرئيس "فلاديمير بوتين"، الذي وجد

في تراجع القوى الغربية خلال هذا العقد فرصة من أجل استعادة روسيا لمكانها مرة أخرى^(٢٤). وقد ظهر ذلك في سلسلة من الخطوات، شملت التدخل العسكري في جمهورية جورجيا؛ لحماية أقليات روسية، ثم بعد ذلك ضم القرم مرة أخرى من خلال إجراء استفتاء، وخلال هذه الفترة بات لروسيا وجود عسكري فعال في سوريا أضاف إلى نفوذها في الشرق الأوسط.

وأخيراً، فإن الختام جاء مع رغبة "بوتين" في الحصول على تعهدات غربية بعدم امتداد حلف الأطلسي إلى أوكرانيا، واعتبار ذلك تهديداً مباشراً للأمن القومي الروسي. صحيح تمت استعادة الروابط الروسية الأوكرانية القديمة، ولكنها ظلت دائماً أشبه بلوحة خلفية ربما تمهد لمطالب في المستقبل، ولكن ما حدث من تحركات روسية خلال الأزمة دار رسمياً دائماً على منع حلف الأطلسي من الإطلاع على الأراضي الروسية. على الجانب الآخر، الأمريكي والأوروبي، وفي مواجهتهما الحالية مع روسيا، تدافع الولايات المتحدة وحلفاؤها عن مبدأ أن جميع جيران روسيا، الأوروبيين، يجب أن يكونوا أحراراً في السعي للحصول على عضوية الناتو، وأن الناتو يجب أن يكون حراً في دمجه، ومن هنا بدأت شرارة الحرب الروسية الأوكرانية.

وزادت أهمية الدور الذي يلعبه الإعلام بصورة كبيرة بعد انتشار الإعلام الرقمي ووسائل التواصل الاجتماعي حتى أصبح الأداة الأكثر أهمية ضمن ما يعرف بحروب الجيل الخامس، ولم تكن الحرب الروسية- الأوكرانية هي استثناء من هذا التطور، بل كانت هذه الحرب نموذجاً حياً لتوظيف الإعلام كأداة من أدوات إدارة الحرب والصراع بين الجانبين الروسي والأوكراني والداعمين للطرفين من كل أنحاء العالم، فوجد الإعلام الغربي الداعم لأوكرانيا اعتبار الحرب فرصة سياسية، يمكن توظيفها في التحرير ضد روسيا، فمن هنا لعبت وسائل الإعلام في كلتا الجبهتين الغربية والروسية دوراً واضحاً يتجاوز في حقيقته تلك الوظيفة الإخبارية التي تتم جمها عنها المستهدف بتقارير موضوعية أو معلومات أمنية حول تطور الموقف، فبدا واضحاً أن الكثير من وسائل الإعلام العالمية، حتى تلك التي حظيت بسمعة طويلة في إعلاء المعايير المهنية فيما تقدم من محتوى يعتمد قيم النزاهة والإنصاف والتوازن، لم يعد يلقي بالاً كبيراً بتلك القيم عندما يتعلق الأمر بصراعات ترتبط بها المصالح الاستراتيجية للدول التي تتبعها تلك المنافذ الإعلامية أو ترتبط بشبكة مصالحها^(٢٥).

فقامت روسيا بإستغلال الوسائل الإعلامية بجانب التدابير العسكرية والسياسية والاقتصادية، حيث يعتبر الإعلام محوراً هاماً في الصراع الدائر، حيث وظفت حرب المعلومات من خلال وسائل الإعلام الإلكترونية، فأظهرت صورة الجانب الروسي سعيه لاسترجاع الإمبراطورية الروسية، ويتجلّى ذلك في شبكات التواصل الاجتماعي، حيث تدور

التعليقات دائماً حول الرئيس الروسي بوتين، هو الرئيس القوي الذي يسعى من خلال قيادته لتطوير قدرات روسيا وبلغ هدف استرجاع مكانتها العالمية، حيث أن روسيا تسعى جاهدة لإعادة هيبتها والحفاظ على أنها الأمـر الذي يدعوها لتعزيز وضعها العسكري في المناطق الحدوـدية^(٢٦).

وعلى الجانب الآخر نشرت العديد من الصحف والمواقع الإلكترونية والمحطـات التلفزيونية الغربية مقابلات وتحليلات ومقالات رأي للعديد من الكتاب، ركـزت أغلبـها على تشويه صورة روسيا، والتـشكـيك في سياساتها الخارجية وأسباب دوافع حربها على أوكرانيا، وبدت شبـكات إعلامـية ضخـمة مثل (سيـ إنـ إنـ) الإـخـبارـية، وـ(فـوكـسـ نـيـوزـ)، وـ(نيـويـورـكـ تـاـيمـزـ)، وـ(واـشـنـطـنـ بوـسـتـ)، وـغـيـرـهـاـ وكـثـيرـهـاـ تـقـودـ حـمـلـةـ منـظـمـةـ لـلنـيلـ منـ روـسـياـ وـشـحـنـ الرـأـيـ العـالـمـيـ ضـدـهاـ بماـ يـتـجـاـزـ الـهـدـفـ الـخـاصـ بـدـفـعـهـاـ لـوقـفـ الـحـربـ فـيـ أوـكـرـانـياـ أوـ حتىـ التـعـاطـفـ مـعـ أوـكـرـانـياـ وـشـعـبـهاـ فـيـ مـواجهـةـ ماـ تـصـفـهـ بـالـعـدـوـانـ الـرـوـسـيـ الـذـيـ تـتـعـرـضـ لـهـ.ـ وـهـذـاـ يـمـكـنـ تـفـهـمـهـ فـيـ ضـوءـ السـيـاسـةـ الـأـمـيرـكـيـةـ خـاصـةـ، وـالـغـرـبـيـةـ عـامـةـ، وـالـتـيـ تـسـتـهـدـفـ إـضـعـافـ مـكـانـةـ روـسـياـ الدـولـيـةـ وـإـخـرـاجـهـاـ مـنـ دائـرـةـ التـنـافـسـ عـلـىـ قـيـادـةـ النـظـامـ الدـولـيـ القـائـمـ وـالـمـسـتـقـبـلـ، وـلـاسـيـماـ بـعـدـمـ اـظـهـرـتـ تـحـديـاـ لـوـاشـنـطـنـ وـالـغـرـبـ فـيـ أـكـثـرـ مـنـ مشـهـدـ عـالـمـيـ مؤـثرـ.

تعكس الحقائق السابقة أن انفجـارـ الأـوضـاعـ وـبـدـءـ العمـليـاتـ العـسـكـرـيـةـ روـسـيةـ عـلـىـ الأـرـاضـيـ الـأـوـكـرـانـيـةـ لـنـ يـكـونـ نـهـاـيـةـ لـمـواجهـةـ مـنـدـنـةـ بـيـنـ الغـرـبـ وـ روـسـياـ، وـفيـ القـلـبـ منـهـاـ المـواجهـةـ إـلـاعـمـيـةـ الـمـحـتـدـمـةـ، بلـ ربـماـ يـكـونـ انـفـجـارـ الـصـرـاعـ العـسـكـرـيـ بـداـيـةـ لـحـربـ إـلـاعـمـيـةـ طـوـيـلـةـ المـدىـ، لمـ تـتـوقفـ مـعـ اـنـتـهـاءـ الـحـربـ الـبـارـدـةـ، بلـ ظـلـ سـلاحـ إـلـاعـمـ أـدـاءـ فـاعـلـةـ فـيـ تـأـكـيدـ حـقـيقـةـ أـنـ الـصـرـاعـ لـمـ يـنـتـهـ بـعـدـ، حتـىـ وـإـنـ هـيـمـنـتـ عـلـىـ الـعـالـمـ أحـادـيـةـ الـقـطـبـ لـثـلـاثـةـ عـقـودـ مـتـواـصـلـةـ.

أـهـمـ نـتـائـجـ مـحاـوـرـ الـاستـبـيـانـ :

نتائج المحور الأول: متابعة النخبة الإعلامية للموقع الإلكترونية الإخبارية.
جاءت نتائج المحور الأول للإستبيان للتعرف على متابعة المبحوثين عينة الدراسة للموقع الإلكترونية الإخبارية كما يلي :

١- معدل متابعة المبحوثين للموقع الإلكتروني الإخبارية يوميا :

جدول رقم (٢)

يوضح معدل متابعة المبحوثين للموقع الإلكتروني الإخبارية يومياً وفقاً لطبيعة العمل

الإجمالي		خبراء متخصصون		أكاديميون		طبيعة العمل	المعدل
%	ك	%	ك	%	ك		
٤٠,٠	٦٠	٤٤,٠	٣٣	٣٦,٠	٢٧	ساعة إلى أقل من ٣ ساعات	
٣٦,٠	٥٤	٢٥,٣	١٩	٤٦,٧	٣٥	أقل من ساعة	
١٨,٠	٢٧	٢١,٣	١٦	١٤,٧	١١	٣ ساعات إلى أقل من ٦ ساعات	
٦,٠	٩	٩,٣	٧	٢,٧	٢	٦ ساعات فأكثر	
١٠٠,٠	١٥٠	١٠٠,٠	٧٥	١٠٠,٠	٧٥	الإجمالي	

قيمة كا^٢ = ٩,٠٤٤ درجة الحرية = ٣ مستوى المعنوية = ٠,٠٢٩ الدالة = ٠,٠٠٥

معامل التوافق = ٠,٢٣٨

يتضح من نتائج الجدول رقم (٢) : أن ٤٠% من المبحوثين يتبعون الموقع الإلكتروني الإخبارية يومياً (ساعة إلى أقل من ٣ ساعات)، بينما يتبعها ٣٦% منهم (أقل من ساعة، ويتابعها ١٨% منهم (٣ ساعات إلى أقل من ٦ ساعات) وأخيراً يتبعها ٦% منهم (٦ ساعات فأكثر). وبحساب قيمة كا٢ بلغت (٤,٠٤٤) عند درجة حرية = (٣)، وهي قيمة دالة إحصائية. ويعني ذلك وجود علاقة دالة إحصائية بين طبيعة عمل المبحوثين (أكاديميون، وخبراء متخصصون) ومعدل متابعة المبحوثين للموقع الإلكتروني الإخبارية يومياً، عند مستوى ثقة ٩٥%. ويرجع تصدر اختيار من (ساعه إلى أقل من ٣ ساعات) في متابعة الموقع الإلكتروني الإخبارية كنتيجة طبيعية فهو وقت مناسب لتصفح الأخبار والحصول على المعلومات بشأن الأحداث اليومية . بينما اختلفت نتائج الدراسة مع دراسة (حاتم على مصطفى العسولي، ٢٠١٧)^(٣٧) حيث جاء اختيار (من ساعه إلى ساعتين) في مقدمة عدد ساعات التصفح اليومي للموقع الإلكتروني الفلسطينية حيث بلغت النسبة ٣٠,٠%， وأيضاً اختلفت مع دراسة (أميرة محمد محمد سيد أحمد، ٢٠١٦)^(٢٨) حيث جاءت فئة (أكثر من ساعه) في المرتبة الأولى في معدل الوقت الذي يقضيه المبحوثين في متابعة الموقع الإخبارية حيث بلغت نسبتها ٣٧%.

٢- دوافع تعرّض المبحوثين للموقع الإلكتروني الإخبارية:

جدول رقم (٣)

بوضوح دوافع تعرّض المبحوثين للموقع الإلكتروني الإخبارية وفقاً لطبيعة العمل

الدالة	المعنوية	قيمة Z	الإجمالي		خبراء متخصصون		أكاديميون		طبيعة العمل		الدافع	
			%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
غير دالة	٠,٤٥٤	٠,٧٤٨	٧٤,٧	١١٢	٧٢,٠	٥٤	٧٧,٣	٥٨	متابعة الأخبار اليومية بشكل منتظم			
غير دالة	٠,٨٧٠	٠,١٦٤	٥٥,٣	٨٣	٥٦,٠	٤٢	٥٤,٧	٤١	متابعة تطورات الوضع السياسي			
غير دالة	٠,٧٤٢	٠,٣٢٩	٤٢,٧	٦٤	٤١,٣	٣١	٤٤,٠	٣٣	السرعة في نقل الأحداث			
غير دالة	٠,٢٤٤	١,١٦٦	٣٩,٣	٥٩	٣٤,٧	٢٦	٤٤,٠	٣٣	لسهولة الوصول إليها في أي وقت			
غير دالة	٠,٧٠٣	٠,٣٨١	٢٤,٠	٣٦	٢٥,٣	١٩	٢٢,٧	١٧	توفر آلية البحث والأرشفة			
غير دالة	٠,٠٥٢	١,٩٤٤	٢٢,٧	٣٤	١٦,٠	١٢	٢٩,٣	٢٢	دعم التغطية الإخبارية بالوسائل المتعددة			
غير دالة	١,٠٠٠	٠,٠٠٠	٢٠,٠	٣٠	٢٠,٠	١٥	٢٠,٠	١٥	التغطية المنتظمة للأحداث			
غير دالة	٠,٦٤٥	٠,٤٦٠	١٤,٧	٢٢	١٣,٣	١٠	١٦,٠	١٢	توفر فرص التعليق وإضافة الرأي			
غير دالة	٠,٠٥٨	١,٨٩٩	١٠,٠	١٥	١٤,٧	١١	٥,٣	٤	الموضوعية في المعالجة وطريقة التناول			
			١٥٠		٧٥		٧٥		جملة من سلوا			

من خلال إستعراض بيانات الجدول رقم (٣) يتضح : أنه جاء (متابعة الأخبار اليومية بشكل منتظم) في مقدمة دوافع تعرّض المبحوثين للموقع الإلكتروني الإخبارية بنسبة بلغت ٧٤,٧ %، ثم (متابعة تطورات الوضع السياسي) في المرتبة الثانية بنسبة بلغت ٥٥,٣ %، ثم (السرعة في نقل الأحداث) في المرتبة الثالثة بنسبة بلغت ٤٢,٧ %، ثم (لسهولة الوصول إليها في أي وقت) في المرتبة الرابعة بنسبة بلغت ٣٩,٣ %، ثم (توفر آلية البحث والأرشفة) في المرتبة الخامسة بنسبة بلغت ٢٤,٠ %، ثم (دعم التغطية الإخبارية بالوسائل المتعددة) في المرتبة السادسة بنسبة بلغت ٢٢,٧ %، ثم (التغطية المنتظمة للأحداث) في المرتبة السابعة بنسبة بلغت ٢٠,٠ %، ثم (توفر فرص التعليق وإضافة الرأي) في المرتبة الثامنة بنسبة بلغت ١٤,٧ %، وأخيراً (الموضوعية في المعالجة وطريقة التناول) بنسبة ١٠,٠ %.

باستقراء بيانات الجدول السابق يتضح : أنه جاء (متابعة الأخبار اليومية بشكل منتظم) في المرتبة الأولى في دوافع تعرّض المبحوثين للموقع الإلكتروني الإخبارية وباستقراء آراء المبحوثين في هذا الشأن أرجعوا أن من ضمن دوافعهم لمتابعة هذه المواقع هي خدمه المعلومات الإخبارية التي توفرها مما ساهمت في الحصول على المعلومات بشكل منتظم وأسرع، إلى جانب الحصول على أعداد كبيرة من مصادر هذه المعلومات، مع إمكانية الرجوع إلى الأرشيف الخاص بهذه المواقع .

المؤتمر العلمي الدولي السادس لإعلام CIC بعنوان "التحديات والقضايا الإعلامية في العصر الرقمي"

واختلفت نتائج الدراسة مع نتائج دراسة (هشام رشدى خير الله، ٢٠١٧)^(٢٩)، حيث جاء فى الترتيب الأول (لأنها تمدنى بأحدث وأهم الأخبار بشكل فورى) كأحد أبرز أسباب إعتماد المبحوثين على الواقع الإلكترونية كمصدر للمعلومات.

٣- درجة ثقة المبحوثين فيما تقدمه الواقع الإلكترونية الإخبارية من معلومات:

جدول رقم (٤)

يوضح درجة ثقة المبحوثين فيما تقدمه الواقع الإلكترونية للصحف من معلومات وفقاً لطبيعة العمل

الإجمالي		خبراء متخصصون		أكاديميون		طبيعة العمل	درجة الثقة
%	ك	%	ك	%	ك		
٤٨,٠	٧٢	٤٨,٠	٣٦	٤٨,٠	٣٦	ائق بدرجة متوسطة	
٢٨,٠	٤٢	٢٦,٧	٢٠	٢٩,٣	٢٢	ائق بدرجة مرتفعة	
٢٤,٠	٣٦	٢٥,٣	١٩	٢٢,٧	١٧	ائق بدرجة منخفضة	
١٠٠,٠	١٥٠	١٠٠,٠	٧٥	١٠٠,٠	٧٥	الإجمالي	

قيمة كا^٢ = ٠,٢٠٦ ، درجة الحرية = ٢ ، مستوى المعنوية = ٠,٩٠٢ ، الدالة = غير دالة

معامل التوافق = ٠,٣٧

يظهر من نتائج الجدول رقم (٤) : أنه جاءت (ائق بدرجة متوسطة) فى مقدمة ثقة المبحوثين فيما تقدمه الواقع الإلكترونية الإخبارية من معلومات بنسبة بلغت ٤٨,٠% ، ثم (ائق بدرجة مرتفعة) في المرتبة الثانية بنسبة بلغت ٢٨,٠% ، وأخيراً (ائق بدرجة منخفضة) بنسبة ٢٤,٠%.

وبحساب قيمة كا^٢ بلغت (٠,٢٠٦) عند درجة حرية = (٢)، وهي قيمة غير دالة إحصائياً. يعني ذلك عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين طبيعة عمل المبحوثين (أكاديميون، خبراء متخصصون) ومدى ثقة المبحوثين فيما تقدمه الواقع الإلكترونية الإخبارية من معلومات .

وتعكس النتيجة السابقة رؤية النخبة الإعلامية للمواقع الإلكترونية الإخبارية، حيث أعطى جزء من العينة من يعتمدون على الواقع الإخبارية درجة ثقة متوسطة منهم أستاذة كريمة أبو العينين محمد "ماسيرو"، حيث بررت اختيارها بأنه تزداد فرص الخطأ فى معلومات الواقع نتيجة السعي للسبق الصحفى وسرعة نشر المعلومة خاصة مع غياب وضوح آلية تضمن مراجعتها والتحقق منها بشكل فعال على عكس ما يتم فى الوسائل التقليدية والتى تعتمد بشكل أكبر على التحقق من المعلومة ومراجعتها . كما اتفقت مع نتائج دراسة (ندية عبد النبى القاضى، ٢٠١٨)^(٣٠)، حيث جاءت فئة (ائق بدرجة متوسطة) فى الترتيب الأول فى درجة ثقة النخبة المصرية فى التغطية الإخبارية للمواقع الإخبارية لآليات حروب الجيل الرابع.

٤- أسباب ثقة المبحوثين فيما تقدمه الواقع الإلكترونية الإخبارية من معلومات:

جدول رقم (٥)

يوضح أسباب ثقة المبحوثين فيما تقدمه الواقع الإلكترونية الإخبارية من معلومات وفقاً لطبيعة العمل

الدالة	المعنوية	قيمة Z	الإجمالي		خبراء متخصصون		أكاديميون		طبيعة العمل	الأسباب
			%	ك	%	ك	%	ك		
غير دالة	٠,٥٩٣	٠,٥٣٥	٧٣,٧	٨٤	٧١,٤	٤٠	٧٥,٩	٤٤	لثقة في الجهة التي يصدر عنها الموقع	لثقة في الجهة التي يصدر عنها الموقع
غير دالة	٠,٥١٩	٠,٦٤٥	٣٥,١	٤٠	٣٢,١	١٨	٣٧,٩	٢٢	مصادر معلوماتها موثوق فيه	مصادر معلوماتها موثوق فيه
غير دالة	٠,٨٩٩	٠,١٢٧	٣١,٦	٣٦	٣٢,١	١٨	٣١,٠	١٨	الجريدة في طرح الموضوعات	الجريدة في طرح الموضوعات
غير دالة	٠,٤٨٨	٠,٦٩٤	٢٩,٨	٣٤	٢٦,٨	١٥	٣٢,٨	١٩	دقة وشمول المعالجة الإعلامية للموضوعات	دقة وشمول المعالجة الإعلامية للموضوعات
غير دالة	٠,٢٩٤	١,٠٤٩	٣,٥	٤	٥,٤	٣	١,٧	١	آخر تذكر	آخر تذكر
			١١٤		٥٦		٥٨		جملة من سئلوا	جملة من سئلوا

يتضح من الجدول رقم (٥) : جاء (لثقة في الجهة التي يصدر عنها الموقع) في مقدمة أسباب ثقة المبحوثين فيما تقدمه الواقع الإلكترونية الإخبارية من معلومات بنسبة بلغت ٧٣,٧ %، ثم (مصادر معلوماتها موثوق فيه) في المرتبة الثانية بنسبة بلغت ٣٥,١ %، ثم (الجريدة في طرح الموضوعات) في المرتبة الثالثة بنسبة بلغت ٣١,٦ %، ثم (دقة وشمول المعالجة الإعلامية للموضوعات) في المرتبة الرابعة بنسبة بلغت ٢٩,٨ %، وأخيراً (آخر تذكر) بنسبة ٣,٥ %.

وباستقراء بيانات الجدول السابق يتضح : جاء (لثقة في الجهة التي يصدر عنها الموقع) من أبرز أسباب ثقة المبحوثين في الواقع الإلكترونية الإخبارية كمصدر لمعلوماتهم، وأكد المبحوثين ومنهم دكتورة سلوى أبو العلا الشريف أن اسم المؤسسة التي يصدر عنها الموقع الإلكتروني يعتبر أمر جاذب للمتابعة، حيث تكونت لديهم خلفية عن مصاديقها في جمع الأخبار وتقديم صورة تعبّر عن الواقع وتحليل منطقى للأحداث، مما يسهل على المبحوثين متابعة الواقع الإلكتروني لهذه المؤسسات لثقة لهم في الخدمات الإخبارية التي ستحرص بالتأكيد على تقديمها في أفضل صورة لمتابعيها اختلفت نتائج هذه الدراسة مع نتائج دراسة (فائز نظير جميل ابو غبن، ٢٠١٧)^(٣)، حيث جاء اختيار (سرعتها في نقل المعلومات والأخبار) من أبرز أسباب الإعتماد والثقة في الواقع الإلكتروني الفلسطيني الإخبارية لاكتساب المعلومات حول القضايا العربية وذلك بنسبة ٥٣,٦ %.

٥- أسباب عدم ثقة المبحوثين فيما تقدمه الواقع الإلكترونية الإخبارية من معلومات:

جدول رقم (٦)

يوضح أسباب عدم ثقة المبحوثين فيما تقدمه الواقع الإلكترونية الإخبارية من معلومات وفقاً لطبيعة العمل

الدالة	المعنوية	قيمة Z	الإجمالي		خبراء متخصصون		أكاديميون	طبيعة العمل	الأسباب
			%	ك	%	ك			
غير دالة	٠,١٤٣	١,٤٦٦	٦٣,٩	٢٣	٥٢,٦	١٠	٧٦,٥	١٣	تضارب الأخبار والمعلومات المتداولة
غير دالة	٠,٦٨٠	٠,٤١٣	٦١,١	٢٢	٥٧,٩	١١	٦٤,٧	١١	الانسياق وراء المعلومات مجهلة المصدر
غير دالة	٠,٩٨٥	٠,٠١٨	٤٧,٢	١٧	٤٧,٤	٩	٤٧,١	٨	التهويل عند عرض الموضوعات
غير دالة	٠,٠٥٠	١,٩٦٠	٤٧,٢	١٧	٣١,٦	٦	٦٤,٧	١١	عدم مراعاة معايير الصدق والموضوعية
			٣٦		١٩		١٧		جملة من سئلوا

تشير نتائج الدول رقم (٦) : أنه جاءت (تضارب الأخبار والمعلومات المتداولة) في مقدمة أسباب انخفاض ثقة المبحوثين فيما تقدمه الواقع الإلكترونية الإخبارية من معلومات بنسبة بلغت ٦٣,٩ %، ثم (الانسياق وراء المعلومات مجهلة المصدر) في المرتبة الثانية بنسبة بلغت ٦١,١ %، ثم (التهليل عند عرض الموضوعات) بنسبة بلغت ٤٧,٤ %، وأخيراً (التهليل عند عرض الموضوعات و عدم مراعاة معايير الصدق والموضوعية) بنسبة ٤٧,٢ %.

وباستقراء بيانات الجدول السابق يتضح : جاء (تضارب الأخبار والمعلومات المتداولة) من أبرز أسباب إنخفاض ثقة المبحوثين في الواقع الإلكترونية الإخبارية وبسؤال المبحوثين أرجعوا أن الإعلام الإلكتروني يشهد تضارب في المعلومات المتداولة والأخبار ، فبعضها قد يكون صادقاً، وبعضها قد يكون كاذباً ومضللاً، ويرجع ذلك لسرعة نقل الأخبار، وعدم تحري الدقة في المعلومات المنشورة، مما يشكل صعوبة للمتلقى من تمييز الحقيقة وسط هذا الكم من المعلومات والأخبار، ومع غزارة التدفق الإعلامي اليومي للأخبار والمواضيع لم تعد المواد الصحفية تقاس بتكامل عناصرها أو جودة منتجها الإعلامي وإنما بدقة المحتوى وواجهة وصدق المعلومات التي تنشر مما يمثل تحدياً واضحاً للواقع الإلكترونية الإخبارية فيما تحدثه من تأثير على المتلقى وبناء جسور الثقه معه . كما اختلفت أيضاً مع نتائج دراسة (محمد بكر، ٢٠١٦)^(٣٢)، حيث أكدت على أن أسباب عدم ثقة الجمهور في الواقع الإلكترونية هي (كثرة الأخبار المفبركة والشائعات)

نتائج المحور الثاني : إدارة المواقع الإلكترونية الإخبارية للصراع الروسي الأوكراني :-
جاءت نتائج المحور الثاني لاستبيان للتعرف على رؤية المبحوثين للصراع الروسي الأوكراني ومتابعة الأزمة على المواقع الإلكترونية الإخبارية كما يلي:

٦- درجة اهتمام المبحوثين بمتابعة الصراع الروسي الأوكراني:

جدول رقم (٧)

يوضح درجة اهتمام المبحوثين بمتابعة الصراع الروسي الأوكراني وفقاً لطبيعة العمل

الإجمالي		خبراء متخصصون		أكاديميون		طبيعة العمل	درجة الإهتمام
%	ك	%	ك	%	ك		
٥٠,٠	٧٥	٤٦,٧	٣٥	٥٣,٣	٤٠		بدرجة كبيرة
٣٣,٣	٥٠	٣٧,٣	٢٨	٢٩,٣	٢٢		بدرجة متوسطة
١٦,٧	٢٥	١٦,٠	١٢	١٧,٣	١٣		بدرجة منخفضة
١٠٠,٠		١٠٠,٠		٧٥		الإجمالي	

قيمة كا^٢=١٠٩٣، درجة الحرية=٢، مستوى المغنوية=٥٧٩، الدالة = معامل التوافق=٠٠٨٥

يتضح من نتائج الجدول رقم (٧) : جاء (بدرجة كبيرة) في مقدمة درجة اهتمام المبحوثين بمتابعة الصراع الروسي الأوكراني بنسبة بلغت ٥٠,٠ %، ثم (بدرجة متوسطة) في المرتبة الثانية بنسبة بلغت ٣٣,٣ %، وأخيراً (بدرجة منخفضة) بنسبة ١٦,٧ %.

وبحساب قيمة كا٢ بلغت (١٠٩٣) عند درجة حرية = (٢)، وهي قيمة غير دالة إحصائياً. يعني ذلك عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين طبيعة عمل المبحوثين (أكاديميون، خبراء متخصصون) ودرجة اهتمام المبحوثين بمتابعة أزمة المقاطعة العربية لدولة قطر.

وباستقراء بيانات الجدول السابق يتضح : جاء إهتمام المبحوثين بالصراع الروسي الأوكراني (بدرجة كبيرة) ويمكن إرجاع ذلك إلى التداعيات التي خلفها الصراع الروسي الأوكراني وتأثيراتها السياسية والإقتصادية والعسكرية على العالم بأثره، بالإضافة إلى عدم وجود تقارب محتمل بين الجانب الروسي والجانب الأوروبي الحليف الأكبر لأوكرانيا مما يعزز المراهنة على عامل الوقت لحل الأزمة وهو رهان خاسر .

٧- أسباب اهتمام المبحوثين بمتابعة الصراع الروسي الأوكراني:

جدول رقم (٨)

يوضح أسباب اهتمام المبحوثين بمتابعة الصراع الروسي الأوكراني وفقاً لطبيعة العمل

الدالة	المعنوية	z	قيمة	الإجمالي		خبراء متخصصون		أكاديميون		طبيعة العمل	الأسباب			
				%	ك	%	ك	%	ك					
غير دالة	٠,٣١٦	١,٠٠٣	٦١,٣ ٩٢	٦٥,٣	٤٩	٥٧,٣	٤٣	لفهم هذه الأحداث بشكل أفضل						
غير دالة	٠,٦٢٢	٠,٤٩٣	٤٣,٣ ٦٥	٤١,٣	٣١	٤٥,٣	٣٤	لمتابعة تداعيات الصراع الإقتصادية						
غير دالة	٠,٠٩٥	١,٦٧١	٣٨,٧ ٥٨	٣٢,٠	٢٤	٤٥,٣	٣٤	لمتابعة تداعيات هذه الأزمة على مستقبل العلاقات الدولية والتوازنات السياسية حول العالم						
غير دالة	١,٠٠٠	٠,٠٠٠	٣٧,٣ ٥٦	٣٧,٣	٢٨	٣٧,٣	٢٨	لتكون الآراء حول هذه الأحداث						
غير دالة	٠,٣٩٥	٠,٨٥١	٣٥,٣ ٥٣	٣٨,٧	٢٩	٣٢,٠	٢٤	لجمع المعلومات حول التغيرات في توازنات القوى والتحالفات الجديدة التي نشأت نتيجة الصراع						
غير دالة	٠,٦٩١	٠,٣٩٧	٢١,٣ ٣٢	٢٠,٠	١٥	٢٢,٧	١٧	لرؤية هذه الأحداث من منظور مختلف						
غير دالة	٠,٠٥	٠,٠٤٧	١,٩٨٦	٢١,٣ ٣٢	١٤,٧	١١	٢٨,٠	٢١	لمعرفه وجهات النظر المتعددة لكافة الموضوعات المتعلقة بالصراع					
غير دالة	٠,٣١٥	١,٠٠٥	٢٠,٧ ٣١	١٧,٣	١٣	٢٤,٠	١٨	لمعرفه تفاصيل أكثر عن جذور الصراع وما يمكن أن تأول إليه الأحداث في المستقبل						
				١٥٠	٧٥		٧٥	جملة من سئلوا						

ظهر نتائج الجدول رقم (٨) : جاء (لفهم هذه الأحداث بشكل أفضل) في مقدمة أسباب اهتمام المبحوثين بمتابعة أحداث الصراع الروسي الأوكراني بنسبة بلغت ٦١,٣ %، ثم (لمتابعة هذه الأحداث) في المرتبة الثانية بنسبة بلغت ٤٣,٣ %، ثم (لمتابعة تداعيات هذه الأزمة على مستقبل العلاقات الدولية والتوازنات السياسية في المنطقة) في المرتبة الثالثة بنسبة بلغت ٣٨,٧ %، ثم (لتكون الآراء حول هذه الأحداث) في المرتبة الرابعة بنسبة بلغت ٣٧,٣ %، ثم (لجمع المعلومات حول التغيرات في توازنات القوى والتحالفات الجديدة التي نشأت نتيجة الصراع) في المرتبة الخامسة بنسبة بلغت ٣٥,٣ %، ثم (لرؤية هذه الأحداث من منظور مختلف و لمعرفة وجهات النظر المتعددة لكافة الموضوعات المتعلقة بالصراع) في المرتبة السادسة بنسبة بلغت ٢١,٣ %، وأخيراً (لمعرفه تفاصيل أكثر عن جذور الصراع وما يمكن أن تأول إليه الأحداث في المستقبل) بنسبة ٢٠,٧ %.

وقد أوضحت النتائج التفصيلية وجود اختلاف في النسب المئوية لاستجابات المبحوثين حول أسباب اهتمام المبحوثين بمتابعة أزمة المقاطعة العربية لدولة قطر وفقاً لطبيعة العمل:

- ترتفع نسبة سبب (تعرض وجهات نظر متنوعة لكافة الموضوعات المتعلقة بالصراع) عند الأكاديميون عن الخبراء المتخصصون حيث جاءت النسب (٢٨٪، ١٤٪، ٧٪) والفارق دال إحصائياً حيث بلغت قيمة Z المحسوبة ١,٩٨٦ وهي أعلى من القيمة الجدولية المنبأة بوجود علاقة فارقة بين النسبتين بمستوى ثقة ٩٥٪.

وباستقراء بيانات الجدول السابق يتضح : جاء اختيار (فهم هذه الأحداث بشكل أفضل) في مقدمه أسباب متابعة المبحوثين للصراع الروسي الأوكراني، ولعل هذا يرجع من وجهاً نظر الباحثة لعدة عوامل :-

- سرعة وتطور الصراع وتلاحم أحداثه والتغيير في الخريطة السياسية الدولية.
- اتساع نطاق الصراع وتعدد الأطراف المتدخلة فيها، وعدم إقصار الصراع فقط على التداعيات العسكرية وإنما امتد بظلاله على الاقتصاد العالمي إذا تسبب هذا الصراع في أزمة الطاقة التي تخيم على أوروبا حيث أعلنت روسيا أنها لن تستأنف تصدير الغاز الطبيعي إلى أوروبا عبر خط أنابيب "نورد ستريم ١" مما ينذر بمزيد من تصاعد لأزمة الطاقة في أوروبا خلال موسم الشتاء المقبل.
- كما أدى الصراع الروسي الأوكراني إلى نقص المعروض في عدد من المنتجات الزراعية المهمة وفي مقدمتها القمح والذرة والمحاصيل الزيتية (خاصة عباد الشمس والصويا) التي تحتل روسيا وأوكرانيا النسبة الأكبر من صادراتها (٢٤٪ من صادرات القمح عالمياً مصدره روسيا).

لهذا فإن الإستمرارية في متابعة هذا الصراع ينتج عن فهم أوضح وأفضل للأحداث نستطيع من خلاله فهم طبيعة هذه الأزمة وسيناريوهاتها المستقبلية ولذلك نجد أن تلك النتيجة تتفق مع مراحل التحليل الثقافي للصراع الذي يتسم بالاتساع والتجريد منها تحديد أطراف الصراع ودرافهم وأيضاً انتقاء القضايا الشائكة والعناصر الخلافية التي يتآزم الصراع بشأنها ، ورصد وتحليل الوسائل والآليات التي يوظفها أطراف الصراع لتحقيق أهدافهم وتحديد المتغيرات الداخلية والخارجية المؤثرة في تطور الصراع^(٣٣).

٨- المواقع الإلكترونية الإخبارية الأكثر إهتماما من جانب المبحوثين لمتابعة الصراع الروسي الأوكراني من خلالها:

جدول رقم (٩)

يوضح المواقع الإلكترونية الإخبارية التي يحرص المبحوثين على متابعة الصراع من خلالها وفقاً لطبيعة العمل

الإجمالي		خبراء متخصصون	أكاديميون	طبيعة العمل		الموقع الإلكترونية
%	ك	%	ك	%	ك	
٤٦,٧	٧٠	٤٠,٠	٣٠	٥٣,٣	٤٠	الموقع الإلكترونية الإخبارية الأجنبية
٤٠,٧	٦١	٤٥,٣	٣٤	٣٦,٠	٢٧	الموقع الإلكترونية الإخبارية المصرية
١٢,٧	١٩	١٤,٧	١١	١٠,٧	٨	الموقع الإلكترونية الإخبارية العربية
١٠٠,٠	١٥٠	١٠٠,٠	٧٥	١٠٠,٠	٧٥	الإجمالي

قيمة كا^٢ = ٢,٧٠٦ درجة الحرية = ٢ مستوى المعنوية = ٠,٢٥٩ ، الدالة = غير دالة
معامل التوافق = ٠,١٣٣

تُظهر نتائج الجدول رقم (٩) : جاءت (المواقع الإلكترونية الإخبارية الأجنبية) في مقدمة المواقع الإلكترونية الإخبارية التي يحرص المبحوثين على متابعة الصراع من خلالها بنسبة بلغت ٤٦,٧%، ثم (المواقع الإلكترونية الإخبارية المصرية) في المرتبة الثانية بنسبة بلغت ٤٠,٧% وأخيراً (المواقع الإلكترونية الإخبارية العربية) بنسبة ١٢,٧%.

وبحساب قيمة كا٢ بلغت (٢,٧٠٦) عند درجة حرية = (٢)، وهي قيمة غير دالة إحصائياً. يعني ذلك عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين طبيعة عمل المبحوثين(أكاديميون، خبراء متخصصون) والمواقع الإلكترونية الإخبارية التي يحرص المبحوثين على متابعته الأزمة من خلالها.

وباستقراء بيانات الجدول السابق يتضح أن المواقع الإلكترونية الإخبارية الأجنبية تصدرت المرتبة الأولى في الموقع التي يحرص المبحوثين على متابعة الصراع من خلالها ويرجع السبب في ذلك إلى أنها قضية دولية ولرغبة المبحوثين في معرفة مجريات الأحداث من أطراف الصراع وخلفائهم و التعرف على وجهات نظر صانعي القرار في الدول الأكثر تأثيراً بالصراع مثل الدول الأوروبية وأوكرانيا وروسيا وأمريكا، يليها الموقع الإلكترونية الإخبارية المصرية، وذلك لمعرفة مدى تأثير مصر بالصراع، وما هي الخسائر والمكاسب التي تعود على مصر من هذا الصراع .

أما المواقع الإلكترونية الإخبارية العربية والتي جاءت في الترتيب الثالث لدى النسبة عينة الدراسة في الاعتماد عليها في الصراع الروسي الأوكراني، فإن ذلك يعود أيضاً لمعرفة

الموقف العربي من الصراع والدور الذي تلعبه الدول العربية في تخفيف تداعيات هذا الصراع.

٩- مستوى نجاح المواقع الإلكترونية الإخبارية في إدارتها للصراع الروسي الأوكراني من وجهة نظر المبحوثين :-

جدول رقم (١٠)

يوضح مستوى نجاح المواقع الإلكترونية الإخبارية في إدارة الصراع الروسي الأوكراني وفقاً لطبيعة العمل

الإجمالي		خبراء متخصصون		أكاديميون		طبيعة العمل المستوى
%	ك	%	ك	%	ك	
٦٦,٠	٩٩	٦٢,٧	٤٧	٦٩,٣	٥٢	نجحت إلى حد ما
٢٧,٣	٤١	٢٨,٠	٢١	٢٦,٧	٢٠	نجحت إلى حد كبير
٦,٧	١٠	٩,٣	٧	٤,٠	٣	لم تنجح
١٠٠,٠	١٥٠	١٠٠,٠	٧٥	١٠٠,٠	٧٥	الإجمالي

قيمة كا^٢ = ١,٨٧٧ درجة الحرية = ٢ مستوى المعنوية = ٠,٣٩١ الدالة = غير دالة معامل التوافق = ٠,١١١

وتشير نتائج الجدول رقم (١٠): أنه نجحت المواقع الإلكترونية الإخبارية في تعطيتها للصراع الدائر بين روسيا وأوكرانيا إلى حد ما بنسبة ٦٦,٠ %، ونجحت إلى حد كبير بنسبة ٢٧,٣ %، ولم تنجح هذه المواقف بنسبة ٦,٧ %.

وبحساب قيمة كا٢ بلغت (١,٨٧٧) عند درجة حرية = (٢)، وهي قيمة غير دالة إحصائياً. ويعني ذلك عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين طبيعة عمل المبحوثين (أكاديميون، خبراء متخصصون) ومستوى نجاح المواقع الإلكترونية الإخبارية في تعطيتها للصراع الروسي الأوكراني .

باستقراء بيانات الجدول السابق يتضح : جاء اختيار (نجحت إلى حد ما) في مقدمة اختيارات المبحوثين عن مستوى نجاح المواقع الإلكترونية الإخبارية في تعطيتها الصراع الروسي الأوكراني، ويرجع ذلك كما إلى عدة عوامل منها : أن الصراع تحول من "حرب باردة" إلى مواجهة ساخنة مفتوحة على جميع الاحتمالات، وأن سائل الإعلام بصفة عامة والمواقع الإخبارية بصفة خاصة في كلتا الجبهتين الغربية والروسية لعبت دوراً واضحاً يتجاوز في حقيقته تلك الوظيفة الإخبارية التي تتمد جمالياتها المستهدف بتقارير موضوعية أو معلومات أمنية حول تطور الموقف، فبدا واضحاً أن الكثير من وسائل الإعلام العالمية، حتى تلك التي حظيت بسمعة طويلة في إعلاء المعايير المهنية فيما تقدم من محتوى يعتمد قيم النزاهة والإنصاف والتوازن، لم يعد يلقي بالاً كبيراً بذلك القيم عندما يتعلق الأمر بصراعات ترتبط بها

المؤتمر العلمي الدولي السادس لإعلام CIC بعنوان "التحديات والقضايا الإعلامية في العصر الرقمي"

المصالح الإستراتيجية للدول التي تتبعها تلك المنافذ الإعلامية أو ترتبط بشبكة مصالحها. ولعل هذه النتيجة جاءت مترتبة على الآليات التي وضعها مدخل إدارة الصراع للموقع الإلكتروني في إدارتها للصراعات ومنها(٣٤) : حيث تقوم الموقع الإلكتروني بالتركيز على أطر إخبارية بعينها حول الأزمة أو الصراع ، ويتم تحديد هذه الأطر لثناء معالجة الأزمات وتطور الصراع، وأيضاً تتناول معلومات بعينها تتعلق بالحدث أو الأزمة ، بينما يتم تجاهل بعض الجوانب الأخرى ، كما أيضاً تقديم الحلول التي يتوافق مع توجهات الموقع نفسه وفقاً لرؤيته للصراع أو الأزمة .

١٠ - الأساليب الدعائية التي استخدمتها المواقع الإلكترونية الإخبارية في التناول الإخباري للصراع الروسي الأوكراني من وجهة نظر المبحوثين :-

جدول رقم (١١)

يوضح الأساليب الدعائية التي استخدمتها المواقع الإلكترونية الإخبارية في التناول الإخباري للصراع وفقاً لطبيعة العمل

الدالة	المعنوية	قيمة Z	الإجمالي		خبراء متخصصون		أكاديميون		طبيعة العمل	الأساليب
			%	ك	%	ك	%	ك		
غير دالة	٠,٣٢٤	٠,٩٨٧	٤٢,٧	٦٤	٣٨,٧	٢٩	٤٦,٧	٣٥	الهجوم	
غير دالة	٠,٥٠٤	٠,٦٦٨	٣٨,٧	٥٨	٤١,٣	٣١	٣٦,٠	٢٧	التصعيد	
غير دالة	١,٠٠٠	٠,٠٠٠	٣٤,٧	٥٢	٣٤,٧	٢٦	٣٤,٧	٢٦	إثارة المخاوف	
غير دالة	٠,٨٦١	٠,١٧٥	٣١,٣	٤٧	٣٠,٧	٢٣	٣٢,٠	٢٤	استعراض القوة	
غير دالة	٠,١٠٥	١,٦٢٠	٢٨,٧	٤٣	٢٢,٧	١٧	٣٤,٧	٢٦	الтирير	
غير دالة	٠,٥٨٤	٠,٥٤٨	٢٧,٣	٤١	٢٩,٣	٢٢	٢٥,٣	١٩	الهجوم المضاد	
غير دالة	٠,٢٧٠	١,١٠٤	٢٦,٧	٤٠	٢٢,٧	١٧	٣٠,٧	٢٣	تحويل الاتجاه	
غير دالة	٠,٣٣٦	٠,٩٦٢	٢٣,٣	٣٥	٢٠,٠	١٥	٢٦,٧	٢٠	المساندة	
غير دالة	٠,٨٤٤	٠,١٩٦	٢٢,٠	٣٣	٢٢,٧	١٧	٢١,٣	١٦	تصحيح الأوضاع	
	٠,٠٥	٠,٠٤٢	٢,٠٣٤	٢٠,٠	١٣,٣	١٠	٢٦,٧	٢٠	الدفاع	
غير دالة	٠,٨٣٧	٠,٢٠٦	١٩,٣	٢٩	١٨,٧	١٤	٢٠,٠	١٥	التهديد	
غير دالة	٠,٦٦٧	٠,٤٣٠	١٧,٣	٢٦	١٦,٠	١٢	١٨,٧	١٤	التهدة	
			١٥٠		٧٥		٧٥		جملة من سئلوا	

يتضح من نتائج الجدول رقم (١١) : جاء (الهجوم) في مقدمة الأساليب الدعائية التي استخدمتها المواقع الإلكترونية في التناول الإخباري للصراع بنسبة بلغت ٤٢,٧ %، ثم (التصعيد) في المرتبة الثانية بنسبة بلغت ٣٨,٧ %، ثم (إثارة المخاوف) في المرتبة الثالثة بنسبة بلغت ٣٤,٧ %، ثم (استعراض القوة) في المرتبة الرابعة بنسبة بلغت ٣٠,٧ %، ثم (الтирير) في المرتبة الخامسة بنسبة بلغت ٢٨,٧ %، ثم (الهجوم المضاد) في المرتبة السادسة بنسبة بلغت ٢٦,٧ %، ثم (تحويل الاتجاه) في المرتبة السابعة بنسبة بلغت ٢٠,٠ %، ثم

المؤتمر العلمي الدولي السادس لإعلام CIC بعنوان "التحديات والقضايا الإعلامية في العصر الرقمي"

(المساندة) في المرتبة الثامنة بنسبة بلغت ٢٣,٣ %، ثم (تصحيح الأوضاع) في المرتبة التاسعة بنسبة بلغت ٢٢,٠ %، وأخيراً (التهئة) بنسبة ١٧,٣ %.

وقد أوضحت النتائج التفصيلية وجود اختلاف في النسب المئوية لاستجابات المبحوثين حول الأساليب الدعائية التي استخدمتها المواقع الإلكترونية في التناول الإخباري للصراع وفقاً لطبيعة العمل:

▪ ترتفع نسبة أسلوب (الدفاع) عند الأكاديميون عن الخبراء المتخصصون حيث جاءت النسب (٢٦,٧٪، ١٣,٣٪) والفارق دال إحصائياً حيث بلغت قيمة Z المحسوبة ٢,٠٣٤ وهي أعلى من القيمة الجدولية المبنية بوجود علاقة فارقة بين النسبتين بمستوى ثقة ٩٥٪.

وباستقراء بيانات الجدول السابق يتضح : تصدر (الهجوم) مقدمة الأساليب الدعائية التي اعتمدت عليها المواقع الإلكترونية الإخبارية في تناول الصراع الروسي الأوكراني، ويشير "السيد بهنسى" أن وسائل الإعلام لم تعد ناقله لسير الصراعات والأزمات بل متحكمة في مساراتها ومشاركة في صنعها .

وهو ما دفع الولايات المتحدة وبريطانيا بعد أحداث الحادي عشر من سبتمبر إقامه مراكز إعلامية إستباقية في مراكز صنع الأحداث في العالم، لتنلعب دوراً إستباقياً في التحكم في الأخبار والتقارير والصور في بدايتها، حتى تتحكم في مسارات النشر والتأثير المستهدف في الأزمات المثاررة^(٣).

١١- أنماط الصراع التي وظفتها المواقع الإلكترونية الإخبارية في إدارتها للصراع الروسي الأوكراني من وجهة نظر المبحوثين :

جدول رقم (١٢)

يوضح أنماط الصراع التي وظفتها المواقع الإلكترونية الإخبارية في إدارتها للصراع الروسي الأوكراني وفقاً لطبيعة العمل

الإجمالي		خبراء متخصصون		أكاديميون		طبيعة العمل	أنماط الصراع
%	ك	%	ك	%	ك		
٣٤,٧	٥٢	٣٣,٣	٢٥	٣٦,٠	٢٧	صراع مصيري	
٣٤,٠	٥١	٣٢,٠	٢٤	٣٦,٠	٢٧	صراع جوهري	
٣١,٣	٤٧	٣٤,٧	٢٦	٢٨,٠	٢١	صراع عرضي	
١٠٠,٠	١٥٠	١٠٠,٠	٧٥	١٠٠,٠	٧٥	الإجمالي	

قيمة كا٢ = ٠,٧٨٥ ، درجة الحرية = ٢ ، مستوى المعنوية = ٠,٦٧٥ ، الدالة = معامل التوافق = ٠,٠٧٢

المؤتمر العلمي الدولي السادس لإعلام CIC بعنوان "التحديات والقضايا الإعلامية في العصر الرقمي"

تُظهر نتائج الجدول رقم (١٢) : جاء (الصراع المصيري) في مقدمة أنماط الصراع التي وظفتها المواقع الإلكترونية الإخبارية في إدارتها للصراع الروسي الأوكراني بنسبة بلغت ٣٤,٧ %، ثم (صراع الجوهرى) في المرتبة الثانية بنسبة بلغت ٣٤,٠ %، وأخيراً (صراع عرضي) بنسبة ٣١,٣ %.

وبحساب قيمة كا^٢ بلغت (٥٧٨٥) عند درجة حرية = (٢)، وهي قيمة غير دالة إحصائياً. ويعني ذلك عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين طبيعة عمل المبحوثين (أكاديميون، خبراء متخصصون) وأنماط الصراع التي وظفتها المواقع الإلكترونية الإخبارية في إدارتها للصراع الروسي الأوكراني.

باستقراء بيانات الجدول السابق يتضح : إن نمط الصراع المصيري كان أبرز أنماط الصراع التي وظفتها المواقع الإلكترونية الإخبارية في إدارتها للصراع، حيث برأ المبحوثين ذلك بأن المواقع الإلكترونية ركزت في تغطيتها للأزمة لأنها مصيرية لأن كل طرف من أطراف الصراع يبرر أنه يدافع عن حدود دولته واستقلالها وأمن شعبها، وهذا يتفق مع مدخل إدارة الصراع حيث يرى أن الصراع المصري هو نمط من الصراع يستمر طويلاً دون حسم أو انتهاء، ويحمل أطرافه أهدافاً تدميرية تمثل في الرغبة في تدمير المقدرات الإنسانية والمادية للطرف الآخر ، كما جاء الصراع الجوهرى في المرتبة الثانية لأن الصراع له جذور تاريخية وعرقية بين الطرفين كل طرف فيها يحاول الدفاع عن إثنائه، وهو نمط يكون مصدره عوامل دينية، أو قومية، أو لغوية، أو عرقية، ويتسم بعمق الجذور في الهياكل الأساسية للأطراف المتنازعة، وجاء الصراع العرضي في المرتبة الثالثة فيعتبر الصراع العرضي، ويطلق عليه أيضاً الصراع الثانوى، ويعتمد على استغلال الظروف المتاحة للحصول على مكاسب معينة، قد لا تناح مستقبلاً من قبل الأطراف المتصارعة.

نتائج المحور الثالث : المسئولية المهنية للمواقع الإلكترونية الإخبارية في إدارة الصراع الروسي الأوكراني:

جاءت نتائج المحور الثالث للإستبيان للتعرف على تقييم المبحوثين لمهنية المواقع الإلكترونية الإخبارية في إدارتها للصراع بالإضافة إلى التعرف على المعايير والعوامل المؤثرة على مهنية تغطية الأزمات السياسية :

١٢ - تقييم المبحوثين للأداء المهني للموقع الإلكتروني الإخبارية في إدارتها للصراع الروسي الأوكراني:

جدول رقم (١٣)

يوضح تقييم المبحوثين للأداء المهني للموقع الإلكتروني الإخبارية عند إدارة الصراع وفقاً لطبيعة العمل

الإجمالي		خبراء متخصصون		أكاديميون		طبيعة العمل	التقييم
%	ك	%	ك	%	ك		
٦٢,٧	٩٤	٦٦,٧	٥٠	٥٨,٧	٤٤	أداء مهني متوسط	
٢٠,٠	٣٠	٢٢,٧	١٧	١٧,٣	١٣	أداء مهني ضعيف	
١٧,٣	٢٦	١٠,٧	٨	٢٤,٠	١٨	أداء مهني قوى	
١٠٠,٠	١٥٠	١٠٠,٠	٧٥	١٠٠,٠	٧٥	الإجمالي	

قيمة كا^٢ = ٤,٧٦٢ درجة الحرية = ٢ مستوى المعنوية = ٠,٠٩٢ الدالة = غير دالة
معامل التوافق = ٠,١٧٥

يتضح من نتائج الجدول رقم (١٣) أن جاء (أداء مهني متوسط) في مقدمه تقييم المبحوثين للأداء المهني للموقع الإلكتروني الإخبارية في إدارة الصراع الروسي الأوكراني بنسبة (٦٢,٧%)، يليه (أداء مهني ضعيف) في المركز الثاني بنسبة (٢٠,٠%)، وأخيراً جاء (أداء مهني قوى) بنسبة (١٧,٣%).

وبحساب قيمة كا^٢ بلغت (٤,٧٦٢) عند درجة حرية = (٢)، وهي قيمة غير دالة إحصائياً. يعني ذلك عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين طبيعة عمل المبحوثين (أكاديميون، خبراء متخصصون) وتقييم المبحوثين للأداء المهني للموقع الإلكتروني الإخبارية عند إدارة الصراع الروسي الأوكراني.

باستقراء بيانات الجدول السابق يتضح : جاء (الأداء المهني المتوسط) في مقدمه تقييم المبحوثين لإدارة الموقع الإلكتروني الإخبارية للصراع الروسي الأوكراني . وربما تشير هذه النتيجة إلى عدم الرضا عن الأداء المهني لذلك الموقع بدرجة كافية، وقد علق بعض أفراد النخبة على تغطية الموقع الإلكتروني للصراع منهم دكتورة فاطمة نونو المدرس بكلية الآداب قسم الإعلام جامعة الزقازيق، إن ممارسات الموقع الإلكتروني الإخبارية أدت إلى خلق حالة من التوتر والإحتقان بين أطراف الصراع، وأن السعي إلى السبق الإعلامي آثر وبشكل كبير على عدم الالتزام بالضوابط المهنية، مع انتشار كم كبير من اللغو والتضليل وإنشار كم هائل من المعلومات خلال التغطية الإعلامية، فبعض المبحوثين منهم دكتور ايها ب نافع الصافي

جريدة الجمهورية قال أن التغطية للأحداث في أوكرانيا، تنسجم مع التطورات التي وفرتها التكنولوجيا وسرعة نقل المعلومة أولاً بأول، رأى آخرون منهم دكتور مجدي داغر وجود انحياز واضح في وسائل الإعلام الدولية نحو روایة واحدة وهي الرواية الغربية. وإنفقت هذه النتيجة مع نتائج دراسة (ندية عبد النبي القاضي، ٢٠١٨^(٣٤))، حيث جاء تقييم المبحوثين للأداء المهني للموقع الإخبارية في تغطيتها للأحداث (متوسط) حيث بلغت النسبة ٦٩,٨٪ وإختلفت نتائج هذه الدراسة مع نتائج دراسة (أميرة محمد محمد سيد، ٢٠١٦^(٣٥)) حيث جاء (الأداء ضعيف) في مقدمة تقييم المبحوثين (الحيادية، ومصداقية) الموقع الإخبارية العربية في تقييم تغطيتها للأزمات.

١٣ - أسباب التزام المواقع الإلكترونية الإخبارية بالمهنية في تغطيتها للصراع الروسي الأوكراني من وجهة نظر المبحوثين :

جدول رقم (١٤)

يوضح التزام المواقع الإلكترونية الإخبارية بالمهنية في تغطية الصراع الروسي الأوكراني وفقاً لطبيعة العمل

الدالة	المعنوية	قيمة Z	الإجمالي		خبراء متخصصون		أكاديميون		طبيعة العمل المتغيرات
			%	ك	%	ك	%	ك	
غير دالة	٠,٤٦٧	٠,٧٢٨	٥٠,٠	٦٠	٤٦,٦	٢٧	٥٣,٢	٣٢	قدمت رؤية متعمقة وشاملة لهذا الصراع
غير دالة	٠,٩٨١	٠,٠٢٤	٤٦,٧	٥٦	٤٦,٦	٢٧	٤٦,٨	٢٩	اعتمدت على تعددية مصادر المعلومات وتنوعها
غير دالة	٠,٠٦٢	١,٨٦٥	٤٥,٠	٥٤	٣٦,٢	٢١	٥٣,٢	٣٣	عرض المعلومات عن الصراع دون تضخيم
غير دالة	٠,٦٤٤	٠,٤٦٢	٣٥,٨	٤٣	٣٧,٩	٢٢	٣٣,٩	٢١	تحرت الدقة في كل ما تقدمه من معلومات عن هذا الصراع
غير دالة	٠,٣٨٤	٠,٨٧٠	١٩,٢	٢٣	٢٢,٤	١٣	١٦,١	١٠	استندت إلى مبدأ التوازن في موضوعاتها
غير دالة	٠,٥١٥	٠,٦٥١	١٦,٧	٢٠	١٩,٠	١١	١٤,٥	٩	حافظت على الموضوعية والمصداقية
			١٢٠		٥٨		٦٢		جملة من سلوا

يتضح من نتائج الجدول رقم (١٤): جاء (قدمت رؤية متعمقة وشاملة لهذه الأزمة) في مقدمة مدى التزام المواقع الإلكترونية الإخبارية بالمهنية في تغطية الصراع الروسي الأوكراني بنسبة بلغت ٥٠,٠٪، ثم (اعتمدت على تعددية مصادر المعلومات وتنوعها) في المرتبة الثانية بنسبة بلغت ٤٦,٧٪، ثم (عرض المعلومات عن الأزمة دون تضخيم) في المرتبة الثالثة بنسبة بلغت ٤٥,٠٪، ثم (تحرت الدقة في كل ما تقدمه من معلومات عن تلك الأزمة) في المرتبة

المؤتمر العلمي الدولي السادس لإعلام CIC بعنوان "التحديات والقضايا الإعلامية في العصر الرقمي"

الرابعة بنسبة بلغت ٣٥,٨٪، ثم (استندت إلى مبدأ التوازن في موضوعاتها) في المرتبة الخامسة بنسبة بلغت ١٩,٢٪، وأخيراً (حافظت على الموضوعية والمصداقية) بنسبة ١٦,٧٪.

باستقراء بيانات الجدول السابق يتضح : جاء (قدمت رؤية متعمقة وشاملة لهذه الأزمة) في صدارة وجهات نظر المبحوثين في مهنية تغطية الواقع الإلكتروني الإخبارية للصراع . ويرجع ذلك إلى أن الواقع الإلكتروني الإخبارية قدمت رؤية تحليلية متعمقة عن الصراع الروسي الأوكراني ، وبث المتغيرات التي أفرزها هذا الصراع ، بالإضافة إلى رصد وتحليل بعض التداعيات والتوقعات التي ستترك آثار على المستقبل ، والبحث في الجذور والسباقات والإستراتيجيات .

٤ - أسباب عدم التزام الواقع الإلكتروني الإخبارية بالمهنية في تغطية الصراع الروسي الأوكراني من وجهة نظر المبحوثين :

جدول رقم (١٥)

أسباب عدم التزام الواقع الإلكتروني الإخبارية بالمهنية في تغطية الصراع الروسي الأوكراني وفقاً لطبيعة العمل

الدلالة	المعنوية	قيمة Z	الإجمالي	خبراء متخصصون		أكاديميون		طبيعة العمل	المتغيرات
				%	ك	%	ك		
غير دالة	٠,٦٠٨	٠,٥١٢	٦٦,٧	٢٠	٧٠,٦	١٢	٦١,٥	٨	التخيز لوجهه نظر واحدة
غير دالة	٠,٦٤٣	٠,٤٦٣	٥٦,٧	١٧	٥٢,٩	٩	٦١,٥	٨	اتسمت بالإشارة دون التركيز على جوهر الصراع
غير دالة	٠,٢٧٧	١,٠٨٧	٥٠,٠	١٥	٤١,٢	٧	٦١,٥	٨	غياب أسس وقواعد واضحة تحكم العملية الإعلامية أثناء التغطية
غير دالة	٠,٥٥٤	٠,٥٩٢	٤٠,٠	١٢	٣٥,٣	٦	٤٦,٢	٦	المبالغة والتهويل عند تغطية الصراع
غير دالة	٠,٧٩٨	٠,٢٥٦	٣٣,٣	١٠	٣٥,٣	٦	٣٠,٨	٤	لم تقدم تغطيتها المعلومات الكافية عن الصراع
غير دالة	٠,٤١٨	٠,٨١٠	١٦,٧	٥	١١,٨	٢	٢٣,١	٣	السطحية والهامشية في تغطية الصراع
			٣٠		١٧		١٣		جملة من سلوا

يتضح من نتائج الجدول رقم (١٥) : جاء (التخيز لوجهه نظر واحدة) في مقدمة أسباب عدم التزام الواقع الإلكتروني الإخبارية بالمهنية في تغطية الصراع الروسي الأوكراني بنسبة بلغت ٦٦,٧٪، ثم (اتسمت بالإشارة دون التركيز على جوهر الصراع) في المرتبة الثانية بنسبة

المؤتمر العلمي الدولي السادس لإعلام CIC بعنوان "التحديات والقضايا الإعلامية في العصر الرقمي"

بلغت ٥٦,٧٪، ثم (غياب أسس وقواعد واضحة تحكم العملية الإعلامية أثناء التغطية) في المرتبة الثالثة بنسبة بلغت ٥٠,٠٪، ثم (المبالغة والتوهيل عند تغطية الصراع) في المرتبة الرابعة بنسبة بلغت ٤٠,٠٪، ثم (لم تقدم تغطيتها المعلومات الكافية عن الصراع) في المرتبة الخامسة بنسبة بلغت ٣٣,٣٪، وأخيراً (السطحية والهامشية في تغطية الصراع) بنسبة ١٦,٧٪.

باستقراء بيانات الجدول السابق يتضح :- جاء التحيز لوجهه نظر واحدة في مقدمة إختيارات المبحوثين عن أسباب عدم التزام الواقع الإلكتروني الإخبارية بمسؤوليتها المهنية، حيث تظل الموضوعية هدفاً أساسياً من الأهداف الضرورية لمهنية عمل وسائل الإعلام، ولطالما تعرضت تغطية وسائل الإعلام للقضايا والصراعات والأزمات السياسية للإنقاذ والإثبات، بأنها تبتعد عن الحياد وتحاز لطرف على حساب الآخر، وتتفقד للمصداقية في تناولها للقضايا والأزمات. فعلى الرغم من الدور الإخباري الحيوي لعمل وسائل الإعلام الذي يستهدف إحاطة الجمهور بالأحداث بطريقة موضوعية لا تخلط بين الرأي والحقيقة، لكن الواقع الفعلى يشير لثمة تحيز كبير في عمل وسائل الإعلام سواء على نطاق القائم بالإتصال، أو طبيعة ومضمون التغطية وعرضها لمختلف القضايا^(٣٦).

١٥ - أثر التوجهات السياسية على التزام الواقع الإلكتروني الإخبارية بالمهنية عند تغطية الصراع الروسي الأوكراني:

جدول رقم (١٦)

يوضح إستجابات المبحوثين حول أثر التوجهات السياسية على التزام الواقع الإلكترونية الإخبارية بالمهنية عند تغطية الصراع الروسي الأوكراني

الإستجابة	الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي	موافق	محايد			معارض			الاستجابة	المتغيرات
				%	ك	%	ك	%	ك		
موافق	٠,٦٧٧	٢,٤١	٥٢,٠	٧٨	٣٧,٣	٥٦	١٠,٧	١٦	١٦	ساهم بعضها أثناء الأزمة في توتر الأجواء بين أطراف الصراع	
محايد	٠,٦٧٧	٢,٣١	٤٣,٣	٦٥	٤٤,٧	٦٧	١٢,٠	١٨	١٨	اعتمدت على الأساليب الإقناعية في عرض مادتها التحليلية مؤقتة بالأرقام والإحصاءات والصور	
محايد	٠,٧٠٨	٢,٢٩	٤٣,٣	٦٥	٤٢,٠	٦٣	١٤,٧	٢٢	٢٢	نقلت الأخبار التي تتصرف بالأنانية والمتباينة المستمرة للصراع بموضوعية	
محايد	٠,٧٠٨	٢,٢١	٣٧,٣	٥٦	٤٦,٠	٦٩	١٦,٧	٢٥	٢٥	غلب عليها الازدواجية في الخطاب الإعلامي الذي تصل إلى حد التناقض	

(*) من ١ إلى ١,٦٦ معارض -- من ١,٦٧ إلى ٢,٣٣ محايد -- من ٢,٣٤ إلى ٣ موافق

المؤتمر العلمي الدولي السادس لإعلام CIC بعنوان "التحديات والقضايا الإعلامية في العصر الرقمي"

الاستجابة ٢	الإنحراف المعياري	المتوسط الحسابي	موافق %	محايد %	معارض %	الاستجابة ١	المتغيرات	
							%	ك
محايد	٠,٧٦٦	٢,١٧	٣٩,٣	٥٩	٣٨,٧	٥٨	٢٢,٠	٣٣
محايد	٠,٧٣٦	٢,١٥	٣٥,٣	٥٣	٤٤,٠	٦٦	٢٠,٧	٣١
محايد	٠,٧٥٣	٢,١٣	٣٥,٣	٥٣	٤٢,٠	٦٣	٢٢,٧	٣٤
محايد	٠,٧٣٦	٢,٠٥	٢٩,٣	٤٤	٤٦,٠	٦٩	٢٤,٧	٣٧
محايد	٠,٦٨٣	٢,٠٥	٢٦,٠	٣٩	٥٣,٣	٨٠	٢٠,٧	٣١
محايد	٠,٦٥٤	٢,٠٤	٢٣,٣	٣٥	٥٧,٣	٨٦	١٩,٣	٢٩
محايد	٠,٦٩٥	٢,٠٣	٢٥,٣	٣٨	٥٢,٠	٧٨	٢٢,٧	٣٤
محايد	٠,٧٠٩	٢,٠١	٢٥,٣	٣٨	٥٠,٠	٧٥	٢٤,٧	٣٧
محايد	٠,٧٩٠	١,٩٢	٢٧,٣	٤١	٣٧,٣	٥٦	٣٥,٣	٥٣
١٥٠			الإجمالي					

يتضح من نتائج الجدول رقم (١٦) : إستجابات المبحوثين حول أثر التوجهات السياسية على إلتزام الواقع الإلكتروني الإخبارية بالمهنية عند تغطية الصراع وقد جاء (ساهم بعضها أثناء الصراع في توثر الأجواء بين أطراف الصراع) في المرتبة الأولى بمتوسط حسابي ٢,٤١، وجاءت (اعتمدت على الأساليب الإقناعية في عرض مادتها التحليلية موثقة بالأرقام والإحصاءات والصور) في المرتبة الثانية بمتوسط حسابي ٢,٣١، وجاءت (نقلت الأخبار التي تتصف بالأنانية والمتابعة المستمرة للصراع بموضوعية) في المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي ٢,٢٩، وجاءت (غلب عليها الازدواجية في الخطاب الإعلامي التي تصل إلى حد التناقض) في المرتبة الرابعة بمتوسط حسابي ٢,٢١، وجاءت (تعتمدت المبالغة في تغطية الأحداث المصاحبة للصراع لدرجة الإثارة بهدف التأثير على الرأي العام) في المرتبة الخامسة بمتوسط حسابي ٢,١٧، وجاءت (غلب عليها الضعف المهني من خلال التلاعب بالألفاظ

المؤتمر العلمي الدولي السادس لإعلام CIC بعنوان "التحديات والقضايا الإعلامية في العصر الرقمي"

والتعريم غير الجائز) في المرتبة السادسة بمتوسط حسابي ٢,١٥، وجاءت (عمل بعضها في تقرير وجهات النظر بين أطراف الصراع) في المرتبة السابعة بمتوسط حسابي ٢,١٣، وجاءت (راعى بعضها عدم التسرع في نقل الأخبار أثناء الصراع وعززت من إظهار المعلومات الإيجابية حول الصراع) في المرتبة الثامنة بمتوسط حسابي ٢,٠٥، وجاءت (قدمت تغطية إعلامية متوازنة بعيداً عن الإنارة) في المرتبة التاسعة بمتوسط حسابي ٢,٠٤، وأخيراً جاءت (أعطت انتباعاً بأن تلك الصراعات طارئة وستنتهي بسرعة) بمتوسط حسابي ١,٩٢.

٦ - مقتراحات تطوير مهنية التغطية الإعلامية للصراعات السياسية على الواقع الإلكتروني والإخبارية:

جدول رقم (١٧)

يوضح مقتراحات تطوير مهنية التغطية الإعلامية للصراعات السياسية في الواقع الإلكتروني والإخبارية وفقاً لطبيعة العمل

الدالة	المعنوية	قيمة Z	الإجمالي		خبراء متخصصون		أكاديميون		طبيعة العمل		المقترحات	
			%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
غير دالة	٠,٣٤٥	٠,٩٤٤	٧٥,٣	١١٣	٧٢,٠	٥٤	٧٨,٧	٥٩	الابتعاد عن المبالغة فيما يجري أو التقليل من شأنه في الوقت ذاته			
٠,٠١	٠,٠٠٤	٢,٩٠٠	٧٢,٠	١٠٨	٦١,٣	٤٦	٨٢,٧	٦٢	عرض وجهات النظر المختلفة تجاه الصراعات، مقابل تقليل عرض وجهات النظر المؤيدة للجهة الممولة للموقع			
غير دالة	٠,٣٩٥	٠,٨٥١	٦٤,٧	٩٧	٦١,٣	٤٦	٦٨,٠	٥١	الاستناد إلى الأدلة والمعلومات في كل ما ينشر والإعتماد على مصادر واضحة			
غير دالة	٠,٠٦٨	١,٨٢٢	٥٩,٣	٨٩	٥٢,٠	٣٩	٦٦,٧	٥٠	تجنب الانحياز أو المحاباة لصالح أي من الأطراف			
٠,٠١	٠,٠٠١	٣,٢٥٥	٤٩,٣	٧٤	٣٦,٠	٢٧	٦٢,٧	٤٧	ضرورة امتلاك القائمين بالاتصال في الواقع الإلكتروني للخلفية الثقافية الجيدة حول الأزمات المطروحة			
٠,٠٥	٠,٠٣١	٢,١٥٤	٤٠,٧	٦١	٣٢,٠	٢٤	٤٩,٣	٣٧	إعادة إنتاج رسائل إعلامية هادفة تتوافق مع روح العصر أثناء تنظيمها الصراعات			
			١٥٠		٧٥		٧٥		جملة من سلولا			

يتضح من نتائج الجدول رقم (١٧): جاء (الابتعاد عن المبالغة فيما يجري أو التقليل من شأنه في الوقت ذاته) في مقدمة مقتراحات الباحثين لتطوير أخلاقيات مهنية التغطية الإعلامية في الواقع الإلكتروني الإخبارية للصراعات السياسية بنسبة بلغت ٧٥,٣٪، ثم (عرض وجهات النظر المختلفة تجاه الصراعات، مقابل تقليل عرض وجهات النظر المؤيدة للجهة الممولة للموقع) في المرتبة الثانية بنسبة بلغت ٧٢,٠٪، ثم (الاستناد إلى الأدلة والمعلومات في كل ما ينشر والإعتماد على مصادر واضحة) في المرتبة الثالثة بنسبة بلغت ٦١,٣٪، ثم (تجنب الانحياز أو المحاباة لصالح أي من الأطراف) في المرتبة الرابعة بنسبة بلغت ٥٩,٣٪،

ثم (ضرورة امتلاك القائمين بالاتصال في الواقع الإلكتروني للخلفية الثقافية الجيدة حول الأزمات المطروحة) في المرتبة الخامسة بنسبة بلغت ٤٩,٣%， وأخيراً (إعادة إنتاج رسائل إعلامية هادفة تتوافق مع روح العصر أثناء تغطيتها للصراعات) بنسبة ٤٠,٧%.

وقد أوضحت النتائج التفصيلية وجود اختلاف في النسب المؤدية لاستجابات المبحوثين حول مقترحات المبحوثين لتطوير أخلاقيات مهنية التغطية الإعلامية في الواقع الإلكتروني للصحف للصراعات السياسية وفقاً لطبيعة العمل:

ترتفع نسبة مقترح (عرض وجهات النظر المختلفة تجاه الصراعات، مقابل تقليل عرض وجهات النظر المؤيدة للجهة الممولة للموقع) عند الأكاديميون عن الخبراء المتخصصون حيث جاءت النسب (٦١,٣٪، ٨٢,٧٪) والفارق دال إحصائياً حيث بلغت قيمة χ^2 المحسوبة ٢,٩٠٠ وهي أعلى من القيمة الجدولية المنبأة بوجود علاقة فارقة بين النسبتين بمستوى ثقة ٩٩٪.

ترتفع نسبة مقترح (ضرورة امتلاك القائمين بالاتصال في الواقع الإلكتروني للخلفية الثقافية الجيدة حول الصراعات المطروحة) عند الأكاديميون عن الخبراء المتخصصون حيث جاءت النسب (٦٢,٧٪، ٣٦٪) والفارق دال إحصائياً حيث بلغت قيمة χ^2 المحسوبة ٣,٢٥٥ وهي أعلى من القيمة الجدولية المنبأة بوجود علاقة فارقة بين النسبتين بمستوى ثقة ٩٩٪.

ترتفع نسبة مقترح (إعادة إنتاج رسائل إعلامية هادفة تتوافق مع روح العصر أثناء تغطيتها للصراعات) عند الأكاديميون عن الخبراء المتخصصون حيث جاءت النسب (٤٩,٣٪، ٤٣٪) والفارق دال إحصائياً حيث بلغت قيمة χ^2 المحسوبة ٢,١٥٤ وهي أعلى من القيمة الجدولية المنبأة بوجود علاقة فارقة بين النسبتين بمستوى ثقة ٩٥٪.

باستقراء بيانات الجدول السابق يتضح : جاء الابتعاد عن المبالغة فيما يجرى أو التقليل من شأنه في الوقت ذاته في مقدمة اختيارات المبحوثين فيما يتعلق بمقترناتهم لتطوير مهنية التغطية الإعلامية للصراعات.

حيث اشار الأستاذ الدكتور إبراهيم عبد الله المسلمي أستاذ الإعلام بكلية الآداب قسم الإعلام جامعة الزقازيق أن على الواقع الإلكتروني الإخبارية أن تقوم بتقييم حقيقى للصراعات بعيداً عن التهويل أو التهويين، فالتنقييم الحقيقى للصراع يساعد على الإدارة الفعلة لها، ولذا فان الوصول إلى تقييم حقيقى يتطلب التعامل الجاد مع الصراعات ووضعها فى حيزها المناسب بحسب طبيعتها وأثارها وأبعادها المتعددة بعيداً عن المبالغة أو التهويين والذى يؤدى إلى حدوث تناقضات وخلل فى المعالجة الإعلامية للصراعات. وانختلفت نتائج هذه الدراسة مع نتائج دراسة (أميرة محمد محمد سيد احمد، ٢٠١٦)^(٣٧) حيث تصدر اقتراح (الالتزام بالإطار القانوني في حماية الخصوصية بما لا يتناقض مع حق المجتمع في المعرفة) مقترنات المبحوثين لتطوير أخلاقيات مهنية تغطية الواقع الإخبارية للأزمات.

ثانياً : نتائج اختبار فروض الدراسة:

الفرض الأول: توجد علاقة إرتباطية ذات دلالة إحصائية بين مستوى الأداء المهني للموقع الإلكتروني الإخبارية وبين اتجاهات المبحوثين نحو تغطية هذه الموضع للصراع الروسي الأوكراني.

جدول رقم (١٨)

معامل إرتباط بيرسون لقياس العلاقة بين مستوى الأداء المهني للموقع الإلكتروني الإخبارية وبين اتجاهات المبحوثين نحو تغطية هذه الموضع للصراع الروسي الأوكراني

مستوى الأداء المهني للموقع الإلكتروني الإخبارية					المتغيرات
الدلالة	مستوى المعنوية	القوة	الاتجاه	معامل الارتباط	
٠,٠٥	٠,٠٤١	ضعيفة	طردية	*٠,١٨٧	اتجاهات المبحوثين نحو التزام تغطية هذه الموضع للصراع الروسي الأوكراني
٠,٠٥	٠,٠٤٩	ضعيفة	طردية	٠,١١١	اتجاهات المبحوثين نحو عدم التزام تغطية هذه الموضع للصراع الروسي الأوكراني

يشير بيانات الجدول رقم (١٨) إلى مايلي: وجود علاقة إرتباطية دالة إحصائياً بين مستوى الأداء المهني المرتفع والمتوسط للموقع الإلكتروني الإخبارية وبين الإتجاهات الإيجابية للمبحوثين نحو تغطية هذه الموضع للصراع الروسي الأوكراني حيث بلغ معامل إرتباط بيرسون (٠,١٨٧) وهي قيمة دالة عند مستوى ثقة ٩٥%.

كما يشير الجدول السابق إلى مايلي: وجود علاقة إرتباطية دالة إحصائياً بين مستوى الأداء المهني المنخفض للموقع الإلكتروني الإخبارية وبين الإتجاهات السلبية للمبحوثين نحو تغطية هذه الموضع للصراع الروسي الأوكراني حيث بلغ معامل إرتباط بيرسون (٠,١١١) وهي قيمة دالة عند مستوى ثقة ٩٥%. وبذلك ثبت صحة هذا الفرض

الفرض الثاني: توجد علاقة إرتباطية ذات دلالة إحصائية بين الموضع الإلكتروني الإخبارية التي يتعرض لها المبحوثين وبين تأثير توجهاتها السياسية على المهنية في تغطيتها للصراع الروسي الأوكراني.

جدول رقم (١٩)

معامل إرتباط بيرسون لقياس العلاقة بين الواقع الإلكترونية الإخبارية التي يتعرض لها المبحوثين وبين تأثير توجهاتها السياسية على المهنية في تغطيتها للصراع الروسي الأوكراني

تأثير توجهاتها السياسية على المهنية في تغطيتها للصراع الروسي الأوكراني					المتغيرات
الدالة	مستوى المعنوية	القوة	الاتجاه	معامل الارتباط	
غير دالة	٠,٤٥٣	-	-	٠,٠٦٢	الموقع الإلكترونية الإخبارية التي يتعرض لها المبحوثين

تشير بيانات الجدول رقم (١٩) إلى مايلي: عدم وجود علاقة إرتباطية دالة إحصائية بين الواقع الإلكترونية الإخبارية التي يتعرض لها المبحوثين وبين تأثير توجهاتها السياسية على المهنية في تغطيتها للصراع الروسي الأوكراني، حيث بلغ معامل إرتباط بيرسون (٠,٠٦٢) وهي قيمة غير دالة

وبذلك لم تثبت صحة هذا الفرض

الفرض الثالث: توجد علاقة إرتباطية ذات دالة إحصائية بين الواقع الإلكترونية الإخبارية التي يتعرض لها المبحوثين وبين أنماط الصراع التي وظفتها هذه المواقع في تغطيتها للصراع الروسي الأوكراني في ضوء مدخل إدارة الصراع .

جدول رقم (٢٠)

معامل إرتباط بيرسون لقياس العلاقة بين الواقع الإلكترونية الإخبارية التي يتعرض لها المبحوثين وبين أنماط الصراع التي وظفتها هذه المواقع في تغطيتها للصراع الروسي الأوكراني في ضوء مدخل إدارة الصراع

أنماط الصراع التي وظفتها هذه المواقع في تغطيتها للصراع الروسي الأوكراني في ضوء مدخل إدارة الصراع					المتغيرات
الدالة	مستوى المعنوية	القوة	الاتجاه	معامل الارتباط	
غير دالة	٠,٥٣١	-	-	٠,٠٥٢	الموقع الإلكترونية الإخبارية التي يتعرض لها المبحوثين

تشير نتائج الجدول رقم (٢٠) إلى مايلي: عدم وجود علاقة إرتباطية دالة إحصائية بين الواقع الإلكترونية الإخبارية التي يتعرض لها المبحوثين وبين أنماط الصراع التي وظفتها هذه

الموقع في تغطيتها للصراع الروسي الأوكراني في ضوء مدخل إدارة الصراع حيث بلغ معامل إرتباط بيرسون (٠٠٥٢) وهي قيمة غير دالة. وبذلك لم تثبت صحة هذا الفرض

أهم النتائج:-

- ١- توضح نتائج الدراسة أن النخبة الإعلامية قد أعطت درجة ثقة متوسطة في الواقع الإلكتروني، ويرجع ذلك من وجهة نظر المبحوثين إلى إزدياد فرص الخطأ في معلومات الواقع نتيجة السعي للسبق الصحفي وسرعة نشر المعلومة خاصة مع غياب وضوح آلية تضمن مراجعتها والتحقق منها بشكل فعال على عكس ما يتم في الوسائل التقليدية والتي تعتمد بشكل أكبر على التحقق من المعلومة ومراجعةها
- ٢- وتشير نتائج الدراسة أيضاً أن (تضارب الأخبار والمعلومات المتداولة) من أبرز أسباب إنخفاض ثقة المبحوثين في الواقع الإلكتروني الإخبارية وبسؤال المبحوثين أرجعوا أن الإعلام الإلكتروني يشهد تضارب في المعلومات المتداولة والأخبار، فبعضها قد يكون صادقاً، وبعضها قد يكون كاذباً ومضللاً، ويرجع ذلك لسرعة نقل الأخبار، وعدم تحري الدقة في المعلومات المنشورة، مما يشكل صعوبة للمتلقي من تمييز الحقيقة وسط هذا الكم من المعلومات والأخبار، ومع غزارة التدفق الإعلامي اليومي للأخبار والمواضيع لم تعد المواد الصحفية تقاس بتكامل عناصرها أو جودة منتجها الإعلامي وإنما بدقّة المحتوى ووجاهة وصدق المعلومات التي تنشر مما يمثل تحدياً واضحاً للموقع الإلكتروني للصحف فيما تحدثه من تأثير على المتنقى وبناء جسور الثقة معه .
- ٣- وأيضاً سيطرة الرواية الغربية للأحداث في أوكرانيا وما تبعها من تغطيات لوسائل الإعلام الأخرى بسبب القوة الهائلة لهذه التغطية وتحكم الغرب في تدفق المعلومات للعالم، إذ يُسلط الضوء على جوانب بعينها فيما تهمل أخرى ”، وهو ما يبرر ما وصلت له الدراسة من أن فئة (التحيز لوجهه نظر واحدة) جاءت في مقدمه اختيارات المبحوثين عن أسباب عدم التزام الواقع الإلكتروني الإخبارية بمسؤوليتها المهنية .
- ٤- يتضح من نتائج الدراسة أن معيار (الموضوعية) جاء في مقدمة اختيارات المبحوثين للمعايير التي تجعل الواقع الإلكتروني للصحف أكثر مهنية ، فال الموضوعية مفهوم ظهر كرد فعل للتحيز، وتشويه الحقائق بالحذف أو بالإضافة التي هي من السمات التي تخالف الموضوعية وقد حدد Leon Sigal بعض النقاط التي يرى الالتزام بها يحقق معنى الموضوعية وهي :
- ٥- تقديم الأنباء في حياد تام ، تقديم الأنباء الصادقة ، ذكر مصادر الأنباء بوضوح، عرض وجهات النظر المختلفة في حال وجود آراء متباعدة حول موضوع الخبر .

٦- تشير النتائج أن التغطيات الإعلامية لوسائل الإعلام بشكل عام ووسائل الإعلام الإلكترونية بشكل خاص تخضع لسيطرة الدولة التابعة لها وهي دائماً في خدمة المصالح السياسية للدولة التابعة لها .

الوصيات:-

- ١- يجب على الإعلام الإلكتروني تناول القضايا المتعلقة بالصراعات والأزمات الدولية بدقة موضوعية وعرض التفاصيل بصورة مبسطة وتحديد الأسباب الحقيقة وراء إندلاع تلك الأزمة مما يتتيح للمنتقى الاستمرار في المتابعة.
- ٢- عرض وجهي النظر لأطراف الصراع والعمل على تخفيف حالة الاحتقان بين أطراف الصراع والمساهمة في إيجاد الحلول .
- ٣- ضرورة تقديم محتوى ي العمل على إعلاء قيم النزاهة والإنصاف والتوازن في العرض .

مراجع الدراسة:

- (١) محمود محمد عبد الحليم، تعرض طلبة الجامعات لأليات حروب الجيل الرابع بمواقع القنوات الفضائية الإخبارية وعلاقتها بمستويات الوعي بمخاطرها على الأمن القومي المصري : دراسة في إطار مدخل إدارة الصراع والتهديدات المجتمعية، **مجلة البحوث الإعلامية**، جامعة الأزهر، كلية الإعلام، العدد ٥٣، الجزء الثاني، يناير ٢٠٢٠ ص ص ١٠٣٣ - ١٠٩٨
- (٢) Ngozi Akinro, "Covering the Boko Haram crisis beyond the nation: Analysis of Shifting time and Space Frames in news reporting", **The International Communication Gazette** (Vol. 82, No. 1, 2019)
- (٣) Dennis Lichtenstein, "Framing the Ukraine crisis: A comparison between talkshow debates in Russian and German television", **The International Communication Gazette** (Vol. 81, No. 1, 2019) pp. 66-88
- (٤) Nathaniel Ming, "Conflict and responsibility: content analysis of American news media organization, framing of North Korea", **Media War and Conflict** (Vol. 12, No. 3, 2019) pp. 1-20
- (٥) Daniel Solescu. (2019, June)," Aspects Regarding the Particularities of the Military Actions in the War of the Future. In International". **KNOWLEDGEBASED ORGANIZATION** (Vol. 25, No. 1, pp.150 – 155). Sciendo
- (٦) Mullol Ada.2018, "The Role of Media in the Syrian and Yemeni Conflicts: The Effect of Us and Saudi Media Coverage in Their Foreign Intervention" , MA,(Georgetown University, Department of Arab Studies,)
- (٧) Markus Ojala, "Naturalising the new cold war". The geopolitics of framing the Ukrainian Conflict in Four European newspapers", **Global Media and Communication** (Vol. 13, No. 1, 2017) pp. 41-56
- (٨) Nataliya Roman, "Information Wars: Eastern Ukraine military conflict coverage in the Russian, Ukrainian and US newscasts", **The International Communication Gazette**, (Vol. 79, No. 4, 2017) pp. 357-378
- (٩) عادل بن عبد القادر المكينزي، **تغطية الصحف الإلكترونية لأحداث عاصفة الحزم : دراسة تحليلية على صحيفتي الرياض والشرق الأوسط**، المجلة العربية للإعلام والاتصال، المملكة العربية السعودية، الجمعية السعودية للإعلام والاتصال، عدد (١٦)، نوفمبر ٢٠١٦، ص ص ٣١٥ - ٣٧٢
- (١٠) مصطفى حميد الطائي، نصر الدين عبد القادر عثمان، **مجلة الدراسات الإعلامية**، العدد (١٠) فبراير ٢٠٢٠، ص ص ٥٣ - ٧١

المؤتمر العلمي الدولي السادس لإعلام CIC بعنوان "التحديات والقضايا الإعلامية في العصر الرقمي"

- (١١) خالد جيجان عزيز، المسئولية الإجتماعية للموقع الإلكتروني في معالجة الأزمات السياسية العراقية، **المجلة العلمية لبحوث الصحافة**، جامعة القاهرة، كلية الإعلام، قسم الصحافة، العدد (٤) الجزء (٢)، ص ٣٣٥ - ٣٥٦، ٢٠١٨
- (١٢) رشا ابراهيم طاحون، إتجاهات النخبة الإعلامية نحو معالجة الصحافة الإلكترونية لأحداث العنف السياسي في مصر، **المجلة العلمية لكلية التربية النوعية**، العدد السادس عشر الجزء (١)، ٢٠١٨، ص ٩٥ - ١٣٩
- (١٣) ندية عبد النبي القاضي، اتجاهات النخبة المصرية نحو إدارة الموقف الإخبارية لآليات حروب الجيل الرابع في مصر، **المجلة المصرية لبحوث الرأي العام**، جامعة القاهرة، كلية الإعلام، المجلد ٦، العدد الثالث، يوليوب سبتمبر ٢٠١٧ ص ١ - ٦٠
- (١٤) أميرة محمد محمد سيد أحمد، تقييم الاعلاميين لأخلاقيات المهنة لتغطية الموقف الاخبارية العربية للازمات المصرية، **المجلة المصرية لبحوث الرأي العام**، مجلد (١٥) العدد (١)، جامعة القاهرة، كلية الإعلام، ٢٠١٦، ص ٤٦٣ - ٥٢٣
- (١٥) نضال عبد الله برييخ، اعتماد النخبة السياسية الفلسطينية على شبكات التواصل الاجتماعي كمصدر للمعلومات أثناء العدوان الإسرائيلي على غزة عام ٢٠١٤ م دراسة ميدانية في محافظات غزة، رسالة ماجستير غير منشورة (فلسطين؛ الجامعة الإسلامية، كلية الآداب، ٢٠١٥)، متاح أون لاين <http://search.mandiumah.com/Record/694415>
- (١٦) محمود منصور هيبة، اعتماد الصفة المصرية على الصحف الإلكترونية وقت الأزمات : دراسة حالة للفترة الإنتحالية من فبراير ٢٠١١ وحتى يونيو ٢٠١٢ ، **المجلة المصرية لبحوث الرأي العام**، جامعة القاهرة، كلية الإعلام _ مركز بحوث الرأي العام، مجلد (١٣)، عدد (١) يونيو ٢٠١٤ ص ٣٠٩ - ٢٥٧
- (17) Bratic, V. (2008). Examining peace-oriented media in areas of violent conflict. *International Communication Gazette*, 70(6), Pp 487 - 503
- (18) Brewer, P.R. and Gross, K. (2005)" Values, Framing and Citizens Thoughts About Policy Issues: Effects on Content and Quantity, Political Psychology, Vol. 26, P 931.
- (19) Sandole, D. J. (1998) . " A comprehensive mapping of conflict and conflict resolution: A three pillar approach. **Peace and Conflict Studies**, 5(2), 4.
- (20) WeiB, Monritz/WeiB, Hans Jurgen (2005)" A General Approach for Explaining Political Tendencies in War Coverage. **Annual Conference of the International Communication Association (ICA)**, New York, 27 Mai
- (21) Chong, D, and Druckman J.N. (2007): A Theory of Framing and Opinion Formation in Competitive Elite Environments, *Journal of Communication*, Vol. 57, Pp 100- 105

المؤتمر العلمي الدولي السادس لإعلام CIC بعنوان "التحديات والقضايا الإعلامية في العصر الرقمي"

- (22) Aday, S., Cluverius, J., & Livingston, S., (2005) " As goes the statue, so goes the War : The emergence of the Victory frame in television coverage of the Iraq War. Journal of Broadcasting& Electronic Media, 49(3), Pp 314- 331
- (٢٣) خالد صلاح الدين حسن، اتجاهات النخبة المصرية نحو إدارة القنوات التليفزيونية الإخبارية للأزمات العربية : في إطار مدخل إدارة الصراع، المؤتمر العلمي السنوي العاشر، الإعلام المعاصر والهوية العربية، الجزء الثالث، جامعة القاهرة، كلية الإعلام، ٢٠٠٤، ص ٩٤٣ - ٩٥٢
- (٢٤) عبد المنعم سعيد، تداعيات الأزمة الأوكرانية على الشرق الأوسط، مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار مجلس الوزراء، ص ٣، ٢٨ فبراير ٢٠٢٢ متاح على موقع <https://www.idsc.gov.eg/DocumentLibrary/View/6742> تاريخ الولوج ٢٣ أكتوبر ٢٠٢٢
- (٢٥) أسامة السعيد، حرب إعلامية غير باردة .. التغطية الغربية لأزمة أوكرانيا كأداة للصراع، مجلة السياسة الدولية، ٢٠٢٢/٢٤ متاح على <http://www.siyassa.org.eg/News/18233/> تاريخ الولوج ٢٠ أكتوبر ٢٠٢٢
- (٢٦) أسماء حداد، الحروب الهجينة : الأزمة الأوكرانية نموذجا، مجلة مدارات سياسية، عدد ديسمبر ٢٠١٧ ص ١٢٠
- (٢٧) حاتم على مصطفى العسولي، المعايير المهنية والأخلاقية للصحف الالكترونية الفلسطينية : دراسة تحليلية مقارنة بين صحيفتي القدس ونيويورك تايمز، رسالة دكتوراة غير منشورة، (السودان، جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا، كلية الإعلام، ٢٠١٧)، ص ١٠٠ متاح على <http://repository.sustech.edu/bitstream/handle>
- (٢٨) أميرة محمد محمد سيد احمد، تقييم الاعلاميين لأخلاقيات المهنة لتغطية الواقع الإخبارية العربية للأزمات المصرية،، المجلة المصرية لبحوث الرأي العام، مجلد (١٥) العدد (١)، جامعة القاهرة، كلية الإعلام، ٢٠١٦، ص ٩٦
- (٢٩) هشام رشدى خير الله، اعتماد الجمهور المصرى على موقع الصحف الالكترونية للحصول على المعلومات وقت الأزمات : دراسة ميدانية، المجلة العلمية لبحوث الصحافة، جامعة القاهرة، كلية الإعلام، قسم الصحافة، العدد (١٠)، ٢٠١٧، ص ٣١٧
- (٣٠) ندية عبد النبي القاضى، اتجاهات النخبة المصرية نحو ادارة الواقع الإخبارية لأليات حروب الجيل الرابع فى مصر، مرجع سابق، ص ٣٧
- (٣١) فايز نظير جميل ابو غبن، اعتماد طلبة الجامعات في محافظات غزة على الواقع الإلكتروني الفلسطيني الإخبارية لاكتساب المعلومات حول القضايا العربية : دراسة ميدانية، رسالة ماجستير غير منشورة (غزة، الجامعة الإسلامية، كلية الآداب، ٢٠١٧)، ص ١٠٩
- (٣٢) محمد بكير ، مصداقية المضامين الخبرية بالموقع الالكتروني والقنوات الفضائية كما يراها الجمهور في المجتمع السعودي (جامعة ام القرى ، مجلة ام القرى للعلوم الاجتماعية ، ٢٠١٦) ص ١٦٤
- (33) Sandole, D. J. (1998) . " A comprehensive mapping of conflict and conflict resolution: A three pillar approach.op.ci

المؤتمر العلمي الدولي السادس لإعلام CIC بعنوان "التحديات والقضايا الإعلامية في العصر الرقمي"

- (34) Chong, D, and Druckman J.N.(2007) : A Theory of Framing and Opinion Formation in Competitive Elite Environments.op.ci
- (٣٥) السيد بهنسى ، الاعلام وادارة الازمات الدولية، (القاهرة ، عالم الكتب ، ٢٠١٠) ص ١١
- (٣٦) ندية عبد النبى القاضى ، مرجع سابق ، ص ٤٠
- (٣٧) اميرة محمد محمد سيد ، مرجع سابق ، ص ٩٦
- (٣٨) عمرو محمد عبد الحميد : العداء لوسائل الاعلام : التحديات المهنية واستعادة ثقة الجمهور : ط١(القاهرة : العربي للنشر والتوزيع : ٢٠١٩) ص ١٣
- (٣٩) اميرة محمد محمد سيد ، مرجع سابق ، ص ٥١٠